استاد الدوحة

أنت أولاً..
..نعيش الحدث لتعيشه

http://estad-aldoha.com
info@estad-aldoha.com

جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع

العدد 610 ـ الاثنين 18 يوليو 2011 م ـ 17 شعبان 1432 هـ ـ ريالان



ميلوفان: التصنيف الشهري في اعتباراتنا لما بعد فيتنام

خسارة مرعبة للعنابي أمام الهند.. وماركوني بديلاً للغانم

المحترفون الجدد يقدمون أوراق اعتمادهم للمنافسة في دوري النجوم

بلحاج: رحلة السد الآسيوية ستتواصل.. ونصف النهائي هدفنا القادم

فريق الجيش يخطط من معسكره الفرنسي ليكون مفاجأة الموسم

ليوناردو يعد بوضع باريس سان جيرمان على سلم العالمية

الأرجنتين خرجت من مولد كوبا أميركا بلا حمص..!!

دوري أبطال آسيا في خطر

في هذا العدد





ليوناردو: اتفقنا مع الخليفي على خطة بناء باريس سان جيرمان



وعد البرازيلي ليوناردو المدير الفني لنادي باريس سان جرمان بتطوير مستوى فريقه الى الافضل ليصبح عالميا، وقال في تصريح لمجلة ليكيب الفرنسية عقب المباراة الودية بين سان جرمان وبنفكيا ان البي إس جي سيتغير كثيرا، سيصبح عالميا لكن الآن علينا أن نتبع الخطوات بتأن.. لن نتسرع فنحن ندرك جيدا ماذا نفعل وما الذي يجب علينا فعله، تعرفون أن الفريق أنهى الموسم الماضي في المركز الرابع ولعب نهائي كأس فرنسا كما وصل دور الثمانية في الأوروليغ لكن طموحاتنا أكبر من هذا وسنخطط جيدا لنحقق ما هو مطلوب وسوف تشاهدون كيف سيصبح الفريق واصفا ما قاله ناصر الخليفي رئيس لجنة المراقبة في هذا الشأن بالحديث التاريخي الذي ادلى به يوم 30 من يونيو الماضي. وبخصوص الانتدابات قال ليوناردو: في كل يوم نسمع بأخبار وكل مرة ينسبون أحد الأسماء إلى الفريق لكنكم تعرفون أن الفريق خسر عناصر مؤثرة ومهمة مثل مكيليلي وجولي وكوبيه ولا بد أن نقوم بانتدابات ذكية ونحن في الحقيقة لسنا مستعجلين لأن سياسة البناء التي اتفقنا عليها أنا وناصر الخليفي تعتمد على خطة تبدأ الآن وتستمر ثلاثة سنوات عندها يمكن أن تشاهدوا البي إس جي العالمي.

على ذمة «المنتخب» المغربية..

حارس لخويا لوكونت مرشح لحراسة مرمى أسود الأطلس!!

أوردت جريدة «المنتخب» الرياضية المغربية أن أمين لوكونت الحارس الاحتياطي لنادي لخويا حصل مؤخرا على الجنسية المغربية.

وأضحت الجريدة أن لوكونت الذي أبصر النور بمدينة ريمس الفرنسية والمنحدر من أصول مغربية قد تسلم جواز سفره من سفارة المملكة المغربية بالعاصمة الفرنسية باريس بعد أن قام الاتحاد المغربي لكرة القدم بالإجراءات الإدارية الخاصة التي تسمح له بإمكانية اللعب لمنتخبه. وتابعت الجريدة أن المدرب الحالي لمنتخب المغرب البلجيكي إيريك جيريتس تابع لوكونت البالغ من العمر 21 عاما في بعض المباريات التي حرس فيها مرمى لخويا الموسم الماضي وأعجب بمهاراته واعتبره بأنه يملك كل المقومات البدنية والفنية التي تخول له بأن يصبح الحارس المقبل لـ«أسود الأطلس»..

ويعاني المنتخب المغربي منذ فترة طويلة من مشاكل حقيقية في مركز حراسة المرمى ولا يتوافر على البديل المناسب للحارس الرسمي نذير لمياغري الذي يقترب من الاعتزال حيث إن عمره حاليا 35 عاما.

وكان العديد من الملاحظين والمهتمين المغاربة في الكثير من المناسبات قد نوهوا بإمكانيات لوكونت وأشادوا بمؤهلاته وبدأوا يعتبرونه الخليفة المحتمل لأسطورة حراسة المرمى المغربية بادو الزاكي.

الحضري يمنع فايندونو من اللعب مع سيون

فؤاد بن عجمية



مازال اللاعب الفيني باسكال فايندونو يعاني المشاكل والعراقيل في مشواره الكروي عقب تجربته التي لم تكن موفقة في دوري النجوم، حيث لم يترك بصمة تذكر في السد والريان، كما أنه بقي لفترة دون أي نشاط، والآن يواجه اللاعب من جديد نفس الإشكال حيث أنه يبدو على وشك أن يبقى دون نشاط كروي رسمي إلى غاية يناير 2012.

تفاصيل القصة تقول بأن فايندونو الذي غادر قطر في منتصف الموسم الماضي ليلتحق بنادي موناكو الفرنسي وانتهت تجربته معه بسرعة بعد نزول الفريق للدرجة الثانية، وقع خلال الفترة الماضية عقدا للانضمام إلى نادي سيون سويسري وبدأ يستعد مع فريقه الجديد لموسم ناجح ينسيه فشل تجاربه الأخيرة، لكن قبيل انطلاق الدوري تم إعلام نادي سيون بأن كل لاعبيه الجدد ومن بينهم فايندونو لا يمكنهم المشاركة فعليا مع الفريق على خلفية مشكلة عصام الحضري الشهيرة والتي جعلت الفيفا يحرم سيون من عقد أي صفقة جديدة لفترتي انتقالات على التوالي. فايندونو عبر عن امتعاضه مما حصل لأنه كان يستعد حسب تعبيره ليقدم أفضل ما لديه في التجربة الجديدة قبل أن يفاجئ بقرار منعه من اللعب إلى غاية يناير 2012، وقد أكد الدولي الغيني أنه إذا لم تقع تسوية وضعيته في أقرب أجل فإنه سيعتبر نفسه في حل من كل ارتباط وسيرفع الأمر إلى الجهات المختصة من أجل أن يرحل إلى فريق آخر.

استاد الدوحة
صدرت في ١٢/٩/٢٠٠٥م
جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع عن اسباير للطباعة والنشر والتوزيع

المدير العام
د. أحمد سعيد المهندي
رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي
مدير التحرير
د. محمد عواضة
سكرتير التحرير أحمد إسماعيل

قسم التحرير:
محمود الفضلي
عبدالمجيد الكزار
نزار عجيب
عبدالعزيز أبوحمر
ناصر الحربي
فؤاد بن عجمية
طارق العتريس (محرر الديسك)

قسم الإخراج:
نبيل ياسين (رئيس القسم)
حسن سلمان
محمد رجب يس
بشير يوسف
ابراهيم عبدو

المصورون:
فادي الأسعد (رئيس القسم)
محمد دبوس
موهن موهنان
بيجوراج
الأرشيف: يعقوب المؤذن

الجمع والتصحيح:
أحمد شحاتة
محمد جنيدي
محمود صابر
حمدي سيد محمد
اشرف البرديني
نظم المعلومات: شاهين محمد

طبعت في مطابع اسباير
توجه المراسلات إلى رئيس التحرير - ص.ب: ٢٤٥٩٨ الدوحة - قطر
هاتف بدالة: ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦٠٠ - الإعلانات والاشتراكات: ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦١٨
فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦١٩ رئيس التحرير/ فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦٠٣

ISO 9001 Registered — Quality Assured — IMS Certification — IAA Accreditation

http://www.estad-aldoha.net

عضو اتحاد الموزعين العرب — ARAB DISTRIBUTORS UNION

وكلاء التوزيع الخارجي

(المملكة العربية السعودية) الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
هاتف: ٤٨٧١٤١٤ - فاكسملي: ٤٨٧١٤٦٠
ص.ب: ٨٤٥٤٠ الرياض رمز بريدي: ١١٦٧١
(جمهورية مصر العربية) مؤسسة أخبار اليوم
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ - فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
(السودان) شركة الثريا للتوزيع
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١- فاكس: ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
(سلطنة عمان) مؤسسة العطاء للتوزيع
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٣٦ - فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠
(مملكة البحرين) مؤسسة الأيام
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ - فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
(الكويت) شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
هاتف: ٢٤٦١٣٥٣٥ - فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٦
(لبنان) الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ - فاكس: ٢٧٧٠٨٨
(المملكة الأردنية) شركة الطباعون العرب - صحيفة العرب اليوم
هاتف: ٥٦٠٢٦٠٢ - فاكس: ٥٦٠٢٢٦٦
(الجمهورية اليمنية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤
(المملكة المغربية) الشريفية للتوزيع (سوشبريس)
هاتف: ٢٤٠٠٢٢٣ - فاكس: ٢٢٤٩٥٥٧
(الإمارات العربية المتحدة) توصيل للتوزيع (مؤسسة البيان)
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١ - فاكس: ٣٤٢١٧٧٠
(فلسطين) مؤسسة الأيام للتوزيع
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ - فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
(العراق) شركة الظلال للنشر والتوزيع
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
(سوريا) مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
هاتف: ٢١٢٤٨٣١ - فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
(المملكة المتحدة - فرنسا - الدول الأوروبية) يونيفرسال للتوزيع (لندن)
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٢٨٠

قطع معسكر الجيش في فرنسا..

ماركوني يلتحق بصفوف العنابي بديلاً للغانم بطلب من ميكي

محمود الفضلي

التحق المدافع ماركوني اميرال بصفوف المنتخب القطري الاول الذي يستعد لخوض غمار الدور التمهيدي للتصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014 بمواجهتي فيتنام ذهابا في الدوحة يوم السبت، وايابا في هانوي يوم الثامن والعشرين من الشهر الجاري.

ومن المقرر ان يكون ماركوني قد وصل الدوحة ليلة امس والتحق بمعسكر المنتخب الاول في فندق جراند هيرنج.. وكان الاتحاد القطري قد خاطب إدارة نادي الجيش من اجل السماح للاعب بترك المعسكر الإعدادي الذي يخوضه فريق الجيش هناك في فرنسا تأهبا للموسم الجديد الذي سيكون الاول لفريق الجيش بدوري نجوم قطر بعد ان توج بطلا لدوري الدرجة الثانية في الموسم المنتهي.

انضمام ماركوني للعنابي جاء بطلب من المدير الفني ميلوفان رافيتس ليكون بديلا لمدافع الغرافة ابراهيم الغانم الذي تعرض لإصابة خلال معسكر المنتخب القطري في مدينة افيان الفرنسية، وهي عبارة عن تمزق في ربلة الساق ستبعده عن الملاعب قرابة شهر، مما يعني عدم تمكنه من المشاركة في أي من مباراتي الدور التمهيدي لتصفيات المونديال امام فيتنام سواء الذهاب يوم السبت المقبل او الإياب يوم الثامن والعشرين من الشهر الماضي.. وكان ميكي قد اكد انه يملك خيارات بديلة لغياب الغانم بوجود موسى هارون، غير انه اراد ان يؤمن بديلا لهذا الاخير فوجد في ماركوني القدرة على ذلك قياسا بالمستوى الجيد الذي ظهر عليه اللاعب مع الغرافة.

يذكر ان ماركوني اميرال الذي لعب لناديي الشمال والغرافة قبل ان يوقع للجيش نهاية الموسم، كان قد لعب للعنابي في تصفيات كأس العالم الاخيرة التي جرت نهائياتها بجنوب افريقيا 2010 تحت إمرة المدرب الاورغوياني خورخي فوساتي مدرب السد الحالي والعنابي الاسبق، قبل ان يتعرض ماركوني لإصابة مؤثرة في الظهر ابعدته عن الملاعب موسما كاملا، عاد بعدها للمشاركة مع الفهود وظهر بشكل جيد في آواخر اسابيع دوري نجوم قطر والبطولتين الغاليتين، ليفضل اللاعب ترك الفهود بحثا عن التواجد بشكل اساسي في المباريات، على اعتبار ان تألق الثنائي بلال محمد وابراهيم الغانم، حرم ماركوني من الظهور الدائم مع الفريق الا في حالة تعرض بلال او ابراهيم للإصابة او الإيقاف.



المحرمي يكشف عن برنامجه لرئاسة الاتحاد العُماني

حدد المترشح الأول لمنصب رئيس الاتحاد العماني لكرة القدم أحمد بن زايد المحرمي يوم 27 يوليو الجاري موعدا لعقد مؤتمره الصحفي للإعلان عن رؤيته الانتخابية الكروية التي سيقدمها للأندية قبل موعد الانتخابات الكروية التي تحددت يوم 25 أغسطس المقبل.. ويعتبر المحرمي أول شخصية من الشخصيات الثلاث المتنافسة على منصب رئيس اتحاد الكرة يعلن عن موعد للإعلان عن رؤيته الانتخابية.. بعد أن كان أول مترشح يعلن عن نيته للترشح لمنصب رئيس اتحاد الكرة.

وسيعقد أحمد زايد مؤتمره الصحفي في محافظة ظفار بحضور كوكبة من الإعلاميين الخليجين والعرب الذين يشاركون في ملتقى الحوار الخليجي للإعلام الرياضي خلال فترة 24 الى 28 يوليو الجاري في مسقط وصلالة.

وقد وضع المحرمي برنامجه الانتخابي بحيث تنتقل مؤتمراته الصحفية حول محافظات ومناطق السلطنة فبعد أن حدد موعد المؤتمر الصحفي الأول في صلالة يوم 27 يوليو.. فسيكون مؤتمره الصحفي الثاني في محافظة مسقط يوم 30 يوليو الجاري.. فيما ستكون المؤتمرات الصحفية في المناطق الأخرى خلال شهر رمضان.. مرورا بجميع مناطق السلطنة.

العنابي الشاب يخسر بثلاثية أمام بي إس في إيندهوفن

ناصر الحربي

في ثاني مواجهاته التجريبية بمعسكره في هولندا، الذي يجريه استعدادا للاستحقاقات القادمة، وأهمها الاستحقاق القاري تصفيات كأس آسيا المؤهلة لنهائيات مونديال الشباب 2013، خسر العنابي الشاب أمس الأول السبت أمام فريق بي إس في اندهوفن، وصيف بطل الدوري الهولندي بثلاثة أهداف.

المواجهة التي أقيمت في أجواء احتفالية وبحضور جماهيري تمثل في سكان المنطقة وعائلات لاعبي اندهوفن، جرت عند الساعة 11 صباحا بالتوقيت المحلي لمدينة ايندهوفن، ولُعبت من أربعة أشواط، مدة كل شوط 20 دقيقة، وقد استغل الهولندي مارسيل، مدرب العنابي الشاب المواجهة، ليتعرف على جاهزية أغلب لاعبي المنتخب من خلال إشراكهم فيها بغرض الوصول إلى أفضل تشكيلة.

واعتبر محمد زايد المري، إداري المنتخب في تصريح له لـ« استاد الدوحة» من هولندا، ان المواجهة تُعد تجربة قوية ومفيدة للاعبين والجهاز الفني، خصوصا ان الفريق المنافس ينتمي لأكاديمية نادي بي إس في ايندهوفن الشهيرة، والتي تتمتع بإمكانيات كبيرة وسمعة طيبة في القارة الأوروبية، مضيفا ان المنتخب قدم مستوى جيدا رغم الخسارة، ومشيرا إلى ان المدرب قام بإشراك أغلب لاعبي المنتخب البالغين 27 لاعبا، بغرض إعطائهم الفرصة في التعبير عن امكاناتهم، وبهدف الوصول للتشكيل الأمثل قبل خوض التصفيات الآسيوية.

هذا ويلعب العنابي الشاب بعد غد الأربعاء ثالث مبارياته التجريبية في معسكره الخارجي مع فريق ايندهوفن، الفريق الثاني لمدينة ايندهوفن التي تستضيف معسكر العنابي الشاب.

انطلاق حملة «لنشجع العنابي» تحفيزًا للجماهير قبل لقاء فيتنام بتصفيات المونديال

طارق العتريس

بدأ اتحاد الكرة القطري الحملة الترويجية الجماهيرية الخاصة بلقاء منتخبنا العنابي الاول مع نظيره الفتينامي في المرحلة التمهيدية بالتصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم بالبرازيل 2014. والتي ستقام في السابعة والربع من مساء السبت المقبل على استاد جاسم بن حمد في نادي السد.. وتحت شعار «لنشجع العنابي» ستكون ضربة البداية من اجل تحفيز وحشد جماهيرنا لاولى مباريات العنابي الكبير في تصفيات اسيا المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2014، لذلك فان كل جماهيرنا القطرية مطالبة بمؤازرة ودعم المنتخب في الخطوة الاولى برحلة تصفيات المونديال.

وستتواكب حملة «لنشجع العنابي» مع حملة مماثلة بالتوازي في قناة الدوري والكأس وفي اذاعة صوت الخليج وسوف تتسع الحملة في المراحل القادمة لتشمل الجماهير في المجمعات التجارية وفي المراكز الثقافية والتراثية الاخرى..

ويأمل الجميع ان يشهد ملعب جاسم بن حمد في نادي السد حشدا كبيرا يوم السبت والاعلان والتأكيد على دور الجماهير في تحفيز وتفجير طاقات اللاعبين.

وسيكون الدخول مجانا بالنسبة للجماهير القطرية خاصة ان استاد جاسم بن حمد قد اعتاد على توفير اجواء مثالية لجماهيرنا بعيدا عن حرارة الطقس او الرطوبة بفضل تكنولوجيا التبريد.

وكانت الايام الماضية قد شهدت تلقي المسؤولين في اتحاد الكرة طلبات عديدة من جماهير الجالية الفيتنامية لشراء التذاكر حرصا منها على الحضور والتواجد لتشجيع منتخبها، وهذا يؤكد على التحدي الكبير الذي ينتظر جماهيرنا القطرية مساء السبت المقبل.. والمعروف ان لوائح الاتحاد الاسيوي تمنح الفريق الضيف الحق في الحصول على نسبة 8 في المائة من اجمالي سعة ملعب المباراة وهو ما يعني ان جماهير فيتنام ستحصل على قرابة الف تذكرة، وسيتم فتح ابواب الملعب قبل بدء المباراة بـ3 ساعات وذلك اعتبارا من الرابعة عصرا وستتوافر اماكن الانتظار واماكن اداء صلاة المغرب وستكون تذاكر الدخول متاحة للجماهير يوم المباراة في نادي السد.

من ناحية اخرى، من المقرر ان يعقد المؤتمر الصحفي التقليدي لمدربي المنتخبين القطري والفيتنامي يوم الجمعة كما سيعقد ايضا الاجتماع الفني للمباراة في نادي السد.





خاطرة وريشة

محمد حمادة

مقبرة الفيلة.. والنجوم!

كان منتخب الأرجنتين مدعوا للفوز بكوبا أميركا خاصته « باعتباره المضيف» للمرة الأولى منذ 18 عاماً ولا شيء غير ذلك.. الأسباب متعددة، ومنها أن قسماً من الطبقة السياسية يحتاج الى اللقب القاري الخامس عشر باعتبار أن السنة الحالية هي سنة الانتخابات الجهوية «الأقاليم» والوطنية.. بيد أن رياح المسابقة جرت بما لا تشتهي السفن.. لا سفن السياسيين ولا سفن الفقراء الذين يحتاجون الى ضحكة تستمر ساعات قليلة قبل ان يعودوا الى واقع مر بطعم الحنظل.

لنتخيل بلداً قررت حكومته فجأة شراء حقوق النقل التلفزيوني لبطولة الدوري حتى تبث المباريات مجاناً عبر القناة الوطنية.. ولنتخيل بلداً قررت حكومته أن تضع يدها في جيبها لمساعدة أفراد الطبقة أقل من المتوسطة على شراء تلفزيونات ذات شاشات مسطحة حتى تدخل مباريات كوبا اميركا في كل منزل.. ولنتخيل بلداً تنظم حملاته الانتخابية في الاستادات التي تغص مدرجاتها بأنصار الأندية والذين يتحولون الى أنصار هذا المرشح أو ذاك.. الأرجنتين تنظم فعلاً كوبا أميركا على قاعدة الانتخابات المحلية، ولا يتردد السياسيون في الانحياز لهذا النجم أو ذاك طالما أنه يتمتع بشعبية جارفة.

هذا ما حصل فعلاً قبل أن تبدأ كوبا اميركا الحالية.. أنيبال فرنانديز مدير مكتب رئيسة البلاد كريستينا كيرشنر صرح قبل ان تبدأ البطولة: أنا مستعد باسم جميع الأرجنتينيين أن أنظم مظاهرات شعبية حتى يتم ضم كارلوس تيفيز الى المنتخب.. وتمني فرنانديز وجميع مواطنيه تحقق.. وفي المباراة الافتتاحية بين الأرجنتين وبوليفيا على استاد مدينة لا بلاتا الذي يطلق عليه اسم « مقبرة الفيلة» جلس فرنانديز في المدرجات، وهو الرجل النافذ الذي رشح نفسه لمنصب السيناتور لإقليم بوينس آيريس وعاصمته لا بلاتا.. جلس الى جانب حاكم المدينة دانييل سيولي وعلى مرأى منهما رفعت لافتة ضخمة تحمل اسم فرانشيسكو دي نارافيز المرشح الأقوى في وجه سيولي في انتخابات الأقاليم.. إنه الاستفزاز عينه.. وبالتأكيد بحث السياسيون والإعلاميون عن مصدر اللافتة ولم يندهشوا عندما علموا أن صانعها هو زعيم إحدى مجموعات المشجعين المتطرفين.. والمجموعات هذه ليست أكثر من أذرع مسلحة تعمل في خدمة رجالات السياسة وهم يمررون الرسائل من خلال المدرجات التي يحتلونها.. وخلال مونديال 2010 اتحدت هذه المجموعات التي تنتمي لأندية تضمر العداء لبعضها البعض فرفعت لافتات تنوه الرئيس كيرشنر والذي حلت محله بعد ذلك زوجته كريستينا.

السياسية تستغل كرة القدم وكرة القدم قادرة من خلال السياسة أن تكون لها كلمة، وهذا ما يقدر على الحديث عنه لساعات طويلة ماوريسيو ماكري الذي بقي رئيساً لبوكا جونيورز 12 عاماً وهو النادي الأوسع شعبية في البلاد.. وتحت قيادته فاز فريق النادي بالدوري المحلي 6 مرات وبكأس ليبرتادوريس 3 مرات وبكأس إنتركونتيننتال مرتين.. وفي 2007 حاول استثمار هذا السجل الرائع فدخل معترك السياسة ولم يكن أحد من أنصاره يشك في فوزه وكفاءته.. وانتخب ماكري عمدة لمدينة بوينس آيريس ولكن سجله ليس براقاً كما كان عليه كرئيس لريفر بلايت.

الانتخابات الخاصة بالحكام الجدد والمجالس الجديدة في 15 إقليماً ستبدأ بعد كوبا أميركا مباشرة وصولاً الى الانتخابات الرئاسية في اكتوبر وقد حاولت الحكومة الحالية أن تستفيد الى أقصى درجة ممكنة من استضافة كوبا اميركا في 8 مدن ولم يتم اختيار بوينس آيريس إلا لإقامة مباراة واحدة هي المباراة النهائية في 24 يوليو.

وبالتأكيد فإن خسارة المنتخب ستتعارض مع مخططات السياسيين وهم سيفتحون النار على المدرب سرجيو باتيستا ولاعبيه.. ولو فرض الفوز باللقب نفسه فإن ذلك كان سيمكنهم من القول إنهم اسهموا في ذلك وسيتقاتلون من أجل الظهور في الصور الفوتوغرافية وأشرطة الفيديو.

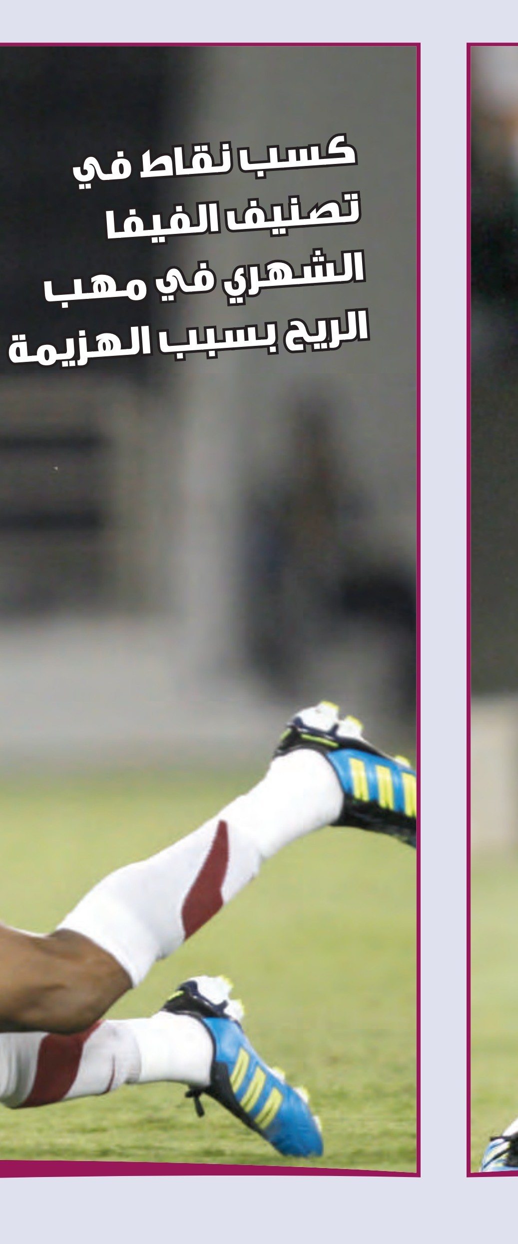
تيفيز، مهاجم مانشستر سيتي «لاعب الشعب» يقول: لولا كرة القدم لكان ممكناً أن أنتهي كما يحصل لأطفال كثيرين من منطقتي، إما مقتولاً أو سجيناً أو مدمناً في مكان ما من الشارع.. وتيفيز من مواليد حي « جيش الأنديز» المتاخم للعاصمة والمعروف باسم « فورت أباتشي» بسبب فقدان الأمن فيه « أعتقد أن أحداً لا يولد حتى يصبح خارجاً عن القانون، وعدم المساواة هذه هي التي تدفع صغاراً كثيرين الى السرقة.. أرجنتيني واحد من كل أربعة يعيش فقيراً والقلائل هم الذين ينجحون في كرة القدم.. من الصعب العيش مع الفقر، ولذا البحث عن المال السهل.. وبالنسبة اليّ فقد لمستني عصا سحرية».

وتشاء الأقدار أن يتسبب «لاعب الشعب» في سقوط الأرجنتين في المباراة ربع النهائية أمام الأوروغواي على ملعب « مقبرة الفيلة» لأنه أهدر ركلة الترجيح الثالثة ليخسر أصحاب الأرض 5/4.. العصا السحرية اختفت ومقبرة الفيلة كانت مقبرة للنجوم الكبار وعلى رأسهم الطيب الذكر ليونيل ميسي!

ميكي أراد أن يخفي الأوراق عن العيون الفيتنامية.. فاختفى العنابي

خسارة «مرعبة» أمام الهندي المتواضع قبيل استهلال مشوار التصفيات المونديالية





محمود الفضلي

مني العنابي أمس بخسارة من المنتخب الهندي 2/1 في اللقاء الودي الذي جرى على استاد جاسم بن حمد بنادي السد في ختام تحضيرات المنتخب القطري لخوض غمار الدور التمهيدي الثاني للتصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل بمواجهتي فيتنام ذهابا في الدوحة يوم السبت وايابا في هانوي في الثامن والعشرين من الشهر الجاري هناك في هانوي.. الخسارة ربما دبت الرعب في قلوب الجماهير القطرية التي تمني النفس في ان ينافس العنابي على احدى بطاقات بلوغ نهائيات كأس العالم عن القارة الاسيوية، غير ان الصورة التي ظهر عليها الفريق امس، تمرر شعورا بان المهمة الاولى للمنتخب القطري في التصفيات امام فيتنام لن تكون سهلة.

ويبدو ان المقصد الثاني من لقاء الهند والمتمثل بتحقيق فوز كبير يعين العنابي على كسب نقاط في التصنيف الشهري الذي بات المعتمد رسميا في تحديد مستويات المنتخبات قبيل قرعة المرحلة الثالثة من تصفيات المونديال، قد ذهب أدراج الرياح.. ولعل الخسارة قد تعود على المنتخب القطري بالسلب لعدة اعتبارات تدخل في الية احتساب النقاط في التصنيف الشهري، حيث ان اللعب مع منتخب ضعيف يقلل كم النقاط، والخسارة على الارض تقلل ايضا من النقاط ان لم تخصم منها ايضا.

صحيح ان الصربي ميلان رافيتس «ميكي» مدرب العنابي اختار تشكيلا احتياطيا في الشوط الاول، بغية فرض بعض الضبابية على المنتخب على اعتبار ان عيونا فيتنامية كانت حاضرة في الملعب لرصد المنتخب القطري.. غير ان الزج بالتشكيل الاساسي في الشوط الثاني لم يجد نفعا، بل وقبل الاساسيون هدفا هنديا ثانيا، وان قلص العنابي النتيجة بهدف رزاق، لكن الهدف لم يجد نفعا في تغيير واقع الخسارة المرعبة، كونها جاءت في البروفة الاخيرة قبل لقاء فيتنام السبت المقبل على استاد جاسم بن حمد، فمن المعلوم ان الاطار الفني للعنابي كان ينظر الى لقاء الهند كمجال لتسجيل انتصار مريح عبر تطبيق تكتيكات هجومية تمنح الفريق دفعة معنوية قبل المواجهة الرسمية، لكن يبدو ان ما جرى كان العكس تماما، حيث ان الخسارة بالتأكيد ستضع العنابي تحت وطأة ضغوط كبيرة في قادم الايام.

إخفاء الأوراق

يبدو ان العيون الفيتنامية المتواجدة في استاد جاسم بن حمد بنادي السد لرصد العنابي، جعلت الصربي ميلان رافيتس مدرب المنتخب القطري يمارس نوعا من التمويه عندما اخفى اوراقا طالما اعتمد عليها فاختار تشكيلا مختلطا بين عناصر اساسية واخرى بديلة، ليغيب كل من سيباستيان سوريا ووسام رزق وفابيو سيزار وخلفان ابراهيم ومشعل مبارك، في حين ان هؤلاء تواجدوا في أغلب التشكيلات التي اختارها ميكي لسابق المباريات الودية الاربع التي لعبها العنابي تحت إمرة المدرب الصربي، فشاب اداء العنابي بعض التلعثم في الدقائق الاولى على اعتبار ان التوليفة التي بدأت المباراة لم تتوافر على انسجام مثالي، خلافا لحداثة عودة بعض اللاعبين كإبراهيم ماجد الذي يسجل حضوره الثاني منذ مباراة اليابان في كأس اسيا 2011، والحال نفسه ينطبق على حامد اسماعيل الذي شارك شوطا في المباراة السابقة امام نيوشاتل السويسري بعد ان غاب طويلا لإصابة المت به في نهائي كأس الامير.

اعتقدنا أن أي تشكيل قد يختاره الجهاز الفني للعنابي سيكون قادرا على فرض الافضلية على المنتخب الهندي الذي ربما يكون قد ازداد تواضعا بعد عمليات التجديد التي شابت صفوفه، فشوهدت القائمة وقد ضمت اسماء عدد لا بأس به من اللاعبين الجدد الذين لم يكونوا ضمن قائمة الفريق الذي شارك في نهائيات كأس اسيا الاخيرة التي جرت في الدوحة مطلع العام الجاري.. غير ان واقع النصف الاول من الحصة الاولى كشف عن افضلية للضيوف الذين وصلوا لمرمى بابا مالك بديل قاسم برهان المصاب في اكثر من مناسبة محدثين خطورة واضحة من هجوم مرتد سريع.. صحيح ان رفاق مجدي صديق كانوا الاكثر استحواذا على الكرة غير ان تلك السيطرة كانت في مناطق بعيدة عن المرمى الهندي الذي ظل في مأمن من أي وصول قطري.

تقدم مستحق

لم يكتف الضيوف بتسجيل الافضلية في إحداث الخطورة بجرأة هجومية، بل بحثوا عن ترجمة لتلك الافضلية وهو ما تحقق عقب مرور ربع ساعة على الشوط الاول بعد ان توغل ديبا براتا في مناطق العنابي ليتعرض الى إعثار من محمد موسى احتسب على إثره الحكم ركلة جزاء صحيحة نفذها نجم الفريق الهندي سونيل شيتري بنجاح هدف التقدم للضيوف في الدقيقة 16 وسط استغراب وعلامات استفهام كبيرة على اداء العنابي المتواضع.. ولما اعتقدنا ان الهدف الهندي سيلقى ردا عنابيا يرفع الحرج عن اللاعبين والجهاز الفني.. الا ان شيئا من هذا لم يحدث، بل واصل الضيوف تفوقهم وصنعوا عديد الفرص السانحة للتسجيل، اكثرها خطورة تلك الكرة التي سددها مهتاب حسين من على مشارف المنطقة اعتلت العارضة بقليل، فيما كاد شيتري ان يضيف هدفا ثانيا بعد ان تجاوز محمد موسى وهارون وسدد كرة قوية مرت بجوار القائم.

اكتفى ميكي طيلة نصف الساعة الاول من المباراة بمشاهدة ما يفعله الفريق الهندي، لكنه وجد نفسه مجبرا على التدخل لتبديل حال العنابي وتوفير سبل الوصول الى المرمى الهندي، ليزج بخلفان في الدقائق العشر الاخيرة، وهو خيار صائب وان تأخر على اعتبار ان التكتلات الدفاعية للضيوف احتاجت الى مهارة خلفان لكسرها، وهو ما حصل فور نزول نجم السد ليظهر اول مشهد تشكيل خطورة حقيقية على مرمى شابول حارس مرمى الهند، عندما هيأ خلفان كرة لرزاق سددها هذا الاخير بجوار القائم.

قوى مكتملة

أجرى ميكي بين الشوطين عدة تبديلات تمخض عنها ظهور العنابي بكل قواه عبر التشكيل الاساسي او لنقل المثالي، ففي الخط الهجومي انضم سيباستيان الى محمد رزاق ويوسف احمد ليشكلوا ثلاثي الهجوم، في حين شارك كل من وسام وانس مبارك كلاعبي ارتكاز، ليتحول كسولا الى الرواق الايمن، فيما اشترك فهيد الشمري كظهير ايسر.. تلك الاسماء المتناغمة المنسجمة لم تحتج الى الكثير من الوقت كي تضرب حصارا مشددا على الفريق الهندي الذي اضحى يجد صعوبة بالغة حتى في إخراج الكرة من نصف ملعبه، ولم تعد المساحات التي كان الضيوف يجدونها في الشوط الاول لتناقل الكرات والتدرج في الوصول لمرمى العنابي.. وما ادل على ذلك من ان الحارس البديل لبابا مالك وهو سعد الشيب، كان غائبا تماما عن مسرح الاحداث ولم يلمس الكرة سوى مرة او مرتين في النصف الاول من الشوط الثاني.

كثيرة هي الفرص التي سنحت للعنابي للتعديل، بدأها سيباستيان بتسديدة ابعدها الحارس، قبل ان يضرب انس خط دفاع الضيوف بتمريرة عميقة وضعت رزاق في مواجهة الحارس الهندي غير ان رزاق سدد بدون تركيز بجسم الحارس، وكاد سيباستيان ان ينهي المقاومة الهندية بعد ان كسب يوسف خطأ على مشارف المنطقة ليسدد سيباستيان الركلة الحرة المباشرة، الا ان الحارس شابول تألق في ابعادها عن مرماه.

ضربة جديدة ورد

عض الفريق الهندي على التقدم بالنواجذ في الشوط الثاني بعد ان مرر المدرب ارماندو كولاكو تعليمات تكثيف التواجد في الخط الخلفي بثبات سبعة لاعبين يبنون ترسانة دفاعية، خصوصا بعد ان شعر المدرب بقوة العنابي في الشوط الثاني.. وإزاء تلك الكثافة الدفاعية ظل لاعبو العنابي عاجزين عن ايجاد الحلول، وبمرور الوقت بدت الثقة واضحة على الفريق الهندي عندما عاود لاعبوه شن المرتدات بعد فترة توقف لاحتواء الهبة العنابية.. المفاجأة تكررت عندما صنع اللاعب ساهاني الحدث عندما خلص كرة من فهيد الشمري وعكسها لزميله كومار الذي روضها تحت انظار بلال وهارون وسددها في سقف المرمى هدفا هنديا ثانيا في الدقيقة 73.

وبدا واضحا ان رد فعل العنابي كان سريعا على غير ما جرى عندما تقدم الضيوف، فلم تكد تكتمل دقيقة على الهدف الهندي الثاني، حتى كان سيباستيان يهيئ كرة نموذجية لرزاق اطلقها هذا الاخير قوية ارتدت من العارضة والارض وتجاوزت خط المرمى.. وعاد سيناريو المباراة الى ما كان عليه من حيث بحث عنابي عن التعديل وتشبث هندي بالتقدم.. وفي الوقت الذي عسكر فيه رفاق سيباستيان على مشارف مناطق الضيوف لتبادل الكرات فيما بينهم لكن دون طائل في التعديل، ليكسب المنتخب الهندي دفعة معنوية كبيرة قبل السفر الى الإمارات لملاقاة منتخبها في ذات تصفيات المونديال يوم السبت المقبل.

المنتخب جاهز لمواجهتي الدور التمهيدي..

ميكي: التصنيف الشهري في اعتباراتنا لما بعد فيتنام..

ولقاء الهند ليس الأخير قبل استهلال تصفيات المونديال

حاوره: محمود الفضلي

أنهى العنابي الاول لكرة القدم برنامج إعداده لمواجهتي فيتنام ذهابا في الدوحة يوم الثالث والعشرين من الشهر الجاري، وايابا هناك في هانوي يوم الثامن والعشرين من الشهر نفسه لحساب الدور التمهيدي الثاني للتصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل ٢٠١٤.. موعد ختام البرنامج كان أمس بعد التجربة الودية التي من المفترض ان تكون الاخيرة امام المنتخب الهندي.. بيد ان جديدا سيطرأ بإمكانية ان يخوض المنتخب القطري تجربة ودية اخرى خلال الايام الثلاثة المقبلة، والدافع لهذا الامر لم يكن لنقص في التحضير او عدم اكتمال جهوزية العنابي لمنتخب المحاربين الفيتناميين، بل المقصد هذه المرة يأتي لمنظور ما يعقب مواجهتي فيتنام، ونقصد قرعة المرحلة الثالثة وقبل الاخيرة من إقصائيات المونديال البرازيلي التي ستُسحب في الثلاثين من الشهر الجاري، بالجديد الذي طرأ على التعليمات الصادرة عن المكتب التنفيذي في الاتحاد الدولي لكرة القدم والتي تقضي باعتماد التصنيف الشهري «وتحديدا التصنيف الذي سيصدر يوم السابع والعشرين من شهر يوليو الجاري» كفيصل في ترتيب مستويات المنتخبات في القرعة.. ويبدو ان التوجه الجديد للفيفا قد سبب توجسا لدى الاتحاد القطري لكرة القدم، خشية انزلاق العنابي عن مركزه التاسع اسيويا والرابع والتسعين دوليا حسب التصنيف الاخير لشهر يونيو، وهو ما يعني خسارة المستوى الثاني بالنزول الى المستوى الثالث، مما يعني تعقيد المهمة بالوقوع مع منتخبين من المستويين الاول والثاني واخر من المستوى الرابع.. وكنا في «استاد الدوحة» قد نشرنا تقريرا مطولا حول كامل تفاصيل التوجه الجديد لفيفا في العدد السابق.

بالتأكيد ان الامر برمته على طاولة الصربي ميلان رافيتس «ميكي» المدير الفني للعنابي الذي التقته «استاد الدوحة» في حوار هو امتداد للظهور الدائم للمدرب على صفحاتها، فقلبنا معه عديد الملفات، منها مسألة التعامل مع معضلة التصنيف، خصوصا ان البرنامج الذي دخله العنابي تضمن مباريات ضد اندية سواء لوزان ونيوشاتل السويسريين او بايرن ميونيخ الالماني، وهي اللقاءات التي لا تفيد في الالية التي تُمنح على اساسها النقاط في التصنيف الشهري للفيفا، فيما مباراة الهند ربما هي الوحيدة التي يمكنها ان تساعد في أمر التصنيف، غير ان نظام منح النقاط المعمول به في التصنيف، لا يمنح الكثير من تلك النقاط للمنتخب القطري بالفوز على الهند، لاعتبارات عدة، اولها ان المباراة تقام على ارض العنابي، خلافا لمسألة ترتيب المنتخب الهندي المتأخر دوليا واسيويا.. فالغرابة في النظام قد تمنح الهند نقاطا اكثر مما يمكن ان يحصل عليه العنابي في حال فاز العنابي بفارق هدف شريطة ان يسجل المنتخب الهندي كأن تكون النتيجة ٢/١ او ٣/١.

عموما «ميكي» أكد معلومة كانت بحوزتنا تقول بأن هناك نية لتأمين مباراة ودية قبل لقاء فيتنام، أي خلال الفترة من الثامن عشر الى العشرين من الشهر الجاري.. فالمباراتان خلافا لمباراة فيتنام الرسمية قد تعين المنتخب القطري على الحفاظ على مركزه في سلم التصنيف، خصوصا ان هناك فارقا بين العنابي «٩٤ عالميا» والمنتخبين البحريني والكويتي «١٠٢ عالميا».. المدرب الصربي اكد ان العنابي بكامل جهوزيته كي يحقق فوزا مريحا في الذهاب يقيه مفاجآت الاياب هناك في هانوي، وشرح ميكي امورا فنية تخص المحاربين بملاحظات جمعها اثر متابعته لمباراة ذهاب الدور التمهيدي الاول بين فيتنام وميكاو التي حضرها شخصيا، وحصل على تقرير رفعه المساعد فهد ثاني عن مباراة الاياب.. ميكي ابدى رضاه عن المعسكر وعن اداء العنابي في الوديات الثلاث، مشيرا الى ان المنتخب القطري لعب ضد لوزان ونيوشاتل في وقت كان فيه الفريقان بقمة الجاهزية على اعتبار ان الدوري السويسري بدأ منذ أمس الاحد، أي ان الفريقين كانا في آواخر مراحل التحضير، فيما كان العنابي قد بدأ للتو إعداده.. كما اشار ميكي الى ان الارتقاء في المستوى الفني للمنتخب القطري خلال المباريات الثلاث، يؤكد ان العمل بشكل عام كان يسير في الاتجاه الصحيح.

المنتخب القطري جاهز تماما.. والغانم خسارة لكننا نملك خيارات بديلة

كوبا أميركا كانت فرصة ممتازة لكن تاريخها يتعارض مع مهمتنا الأولى في تصفيات المونديال

في معرض تفسيره للهزيمة الثقيلة في المباراة الأولى.. ميلوفان:

لوزان ونيوشاتل كانا في قمة الجهوزية ل

بداية حوارنا مع ميكي كانت مما انتهى به العنابي ونقصد ختام فترة التحضير التي بدأت منذ العشرين من الشهر الماضي ومازالت قائمة لعب خلالها العنابي اربعة مباريات امام كل من لوزان ونيوشاتل السويسريين وبايرن ميونيخ الالماني ثم منتخب الهند.. وسألنا ميكي عن تقييمه العام لفترة التحضير وما الذي تحقق من خلال الإعداد بشكل عام.. فأجاب:

– أعتقد ان الامور سارت وفق ما اشتهينا وحسب البرنامج الموضوع مسبقا.. كان من الضرورة ان يأخذ اللاعبون قسطا وافرا من الراحة بعد موسم شاق ومجهد وموسم اعتبره استثنائيا، حيث دامت تلك الفترة قرابة الشهر، بدأنا عقبها التجمع في الدوحة لثمانية ايام قبل ان نقصد معسكرنا في افيان وخضنا هناك ثلاث تجارب ودية، ثم عدنا الى الدوحة ولعبنا ضد الهند.. وبعد هذا كله استطيع القول ان العنابي سيصل خلال الأيام المتبقية الى قمة الجهوزية لمباراتي فيتنام ذهابا في الدوحة بعد عدة ايام والاياب في هانوي يوم الثامن والعشرين من الشهر الجاري.

اصدرت فرمانا قضى باختصار المعسكر الذي كان مقررا ان ينتهي في الخامس عشر من الشهر الجاري، بيد انك قررت العودة قبل ذاك الموعد بيومين.. ما السبب؟

– الاختصار ربما جاء في سياق ضرورة تتعلق بالمباراة الودية امام المنتخب الهندي المقررة يوم الاحد السابع عشر الشهر الجاري، وبالتالي فإن العودة يوم الجمعة تعني اننا سنخوض مرانا في اليوم التالي السبت ثم سنلعب المباراة، هذا الامر ربما جعلني اخشى على اللاعبين من هذا الزخم، خلافا لضرورة ان نمنح اللاعبين يوم راحة.. وازاء هذا الوضع وجدت ان البقاء يومين اضافيين بعد المباراة الاخيرة امام نيوشاتل لا يعني شيئا خصوصا ان اليوم التالي سيكون تدريبا خفيفا بعض الشيء للاعبين الذين شارك اغلبهم في تلك المباراة الاخيرة في المعسكر.. ففضلنا العودة مساء الاربعاء على ان نجري مرانا خفيفا يوم الخميس، ثم نمنح اللاعبين يوم راحة وهو يوم الجمعة، على ان نعاود التدريبات يوم السبت ثم نلعب المباراة يوم الاحد.. وجدت في هذا الطرح أمرا منطقيا، وغير ذلك فإننا ربما لن نتمكن من منح اللاعبين يوم راحة بعد الايام الطويلة التي قضيناها في المعسكر.

حسب المعلومات التي جمعناها حول المباريات الودية.. ثمة ملاحظات ربما تحتاج الى تفسيرات منك.. بداية حول أمر التغييرات الكبيرة بين شوط وآخر، خلافا للنتائج غير المرضية، فما لا يعقل ان يخسر العنابي امام فريق لوزان الصاعد حديثا لمصاف اندية الدرجة الاولى للتو بثلاثية دون رد؟

– بداية، لم نضع امر النتائج في حساباتنا بالمرة، فنحن ذهبنا الى افيان للتحضير فقط بعد فترة راحة قاربت الشهر كما اسلفت.. اما التبديلات فاعتقد انه يمكنني الرد بنفس الكلمات التي اجبت بها على الجزء الاول من السؤال، فنحن لم ندخل المعسكر كي نحضر فريقا اساسيا بل الغاية ان نجهز الفريق ككل، ناهيك عن انه من حق كل اللاعبين في القائمة ان يأخذوا فرصة كافية لإثبات جدارتهم سعيا للوصول الى التشكيل الاساسي.. اما بخصوص النتائج فأعود لاقول ان فريق لوزان كان في طور وضع اللمسات الاخيرة قبيل ايام فقط من خوض غمار دوري الدرجة الاولى في حين اننا كنا قد بدأنا للتو تحضيرنا، فالدوري السويسري بدأ يوم الاحد الماضي، فالفارق بين فريق وصل الى كامل الجهوزية لدخول منافسات البطولة المحلية الكبيرة في سويسرا، وفريق آخر بدأ الإعداد كفيل بان يمنح الفريق الاكثر جهوزية التفوق.. أعتقد اننا استفدنا من تلك المباراة.

فنيا كيف رأيت اداء اللاعبين في المباريات الثلاث؟

– اعتقد ان ارتقاء في المستوى ظهر رويدا رويدا بين مباراة وأخرى، اذ ظهر الفريق بشكل أفضل امام بايرن مما كان عليه امام لوزان، خصوصا على مستوى النجاعة الهجومية اذ استطعنا ان نسجل هدفين وولج مرمانا اربعة أهداف، مما يعني ان الامور في الخط الخلفي لم تسر بالشكل المثالي، بيد ان الوضع بشكل عام كان قد تحسن مجددا في المباراة الاخيرة امام نيوشاتل الذي كما ذكرت كان قد وصل الى قمة الجهوزية على اعتبار اننا واجهناه قبل خمسة ايام من بدء منافسات الدوري المحلي.. التطور في المستوى يؤكد ان عملنا كان تصاعديا.

قلت قبل ان يبدأ اللاعبون التجمع الاول يوم العشرين من الشهر الماضي ان البداية في الايام الثمانية في الدوحة ستكون بهدوء على مستوى التدريبات كي لا يلحق الضرر باللاعبين الذين التئموا بعد راحة استمرت شهرا، لكننا وجدنا وحدات تدريبية قوية في بعض الاحيان؟

– لا اعتقد ان التدريبات في الدوحة شهدت وحدات تدريبية قوية بمعنى الكلمة.. تعرف اننا اخضعنا اللاعبين لاختبارات بدنية بغية التعرف على النواقص اللياقية التي كنا نتوقع ان تخلفها فترة الراحة التي استمرت شهرا، الحقيقة ان ما رصدناه من نتائج لتلك الاختبارات افضل بكثير مما توقعناه، حيث ان القدرات اللياقية عند اغلب اللاعبين لم تنحدر الى درجات دنيا، وهذا يعود الى العقلية والاحترافية التي تعاطى بها اللاعبون مع فترة الراحة حيث الممارسات التي ابقت على منسوب بدني جيد.. اعتقد ان بعض التقسيمات التي كنتم تشاهدونها خلال التدريبات تعود الى امور تكتيكية في اليومين الاخيرين قبل السفر الى فرنسا، كان يتم تطبيقها في مساحات ضيقة من الملعب كي لا تكون مجهدة على اللاعبين.. واود ان اشير هنا الى ان مجموعة من اللاعبين ممن يعانون من الإصابات كانوا تحت رعاية طبية بتدريبات علاجية كما حامد اسماعيل وابراهيم ماجد ومحمد كسولا، وكنت انتظر قرار الجهاز الطبي لاستبعادهم من المعسكر في حال لم نأخذ الضوء الاخضر من الاطباء والمعالجين.

كيف تفسر مسألة الإصابات التي لحقت بعدد من اللاعبين يأتي في مقدمتهم ابراهيم الغانم ثم فابيو ووسام وآخرون؟

– بالنسبة لفابيو ووسام فلا يمكن ان نسمي ما تعرضا له إصابة، على اعتبار انهما اشتكوا من الآلام بعد المباراة الثانية، لكن الامور سارت بعد ذلك على خير ما يرام وهم وغيرهم من اللاعبين عادوا الى كامل الجهوزية، وهذا امر طبيعي يحصل مع اللاعبين عقب المباريات.. اما بخصوص ابراهيم الغانم فاعتقد اننا تكبدنا خسارة بإصابته على اعتبار انه يبقى دوما الخيار الاول بالنسبة الى منطقة القلب الدفاعية رفقة بلال محمد، لكن الغانم تعرض للإصابة بعد حركة غير اعتيادية للقدم اثرت على عضلة الساق الخلفية مما اصابها بتمزق سيحتاج اللاعب عقبها لراحة مدة لا تقل عن اسبوعين، مع الإشارة الى ان الاصابة لحقت باللاعب دون ان يحتك بأحد من زملائه خلال المران الاخير الذي سبق المباراة الاخيرة.

اذًا، عليك البحث عن بديل للغانم في مباراتي الذهاب والإياب امام فيتنام في الدور التمهيدي الثاني لتصفيات المونديال؟

– لا اعتقد ان الامر سيحدث مشكلة كبيرة لنا.. فهناك موسى هارون خلافا لقدرة إبراهيم ماجد ومحمد كسولا

> ⟪⟪ الكم التهديفي الكبير لفيتنام سببه الدفاع الوهمي لميكاو المغمورة ⟪⟪

> ⟪⟪ ترتيبنا الحالي يبعدنا عن المستوى الثاني في المرحلة الثالثة من تصفيات مونديال ٢٠١٤ ⟪⟪

... للدوري السويسري قبيل أيام من انطلاقه



تصوير/ فادي الأسعد

على اللعب في منطقة القلب الدفاعية.. صحيح ان الغانم خسارة كبيرة باعتباره يشكل ثنائيا منسجما مع بلال سواء في الغرافة او في المنتخب، غير ان خيارات اخرى متوافرة لدينا.

كيف وجدت المنتخب الفيتنامي بعد ان شاهدته عن كثب هناك في هانوي، فيما تابعه فهد ثاني في ميكاو.. الا يمكن القول ان مجموع الاهداف الـ13 في شباك ميكاو ذهابا وايابا يثير المخاوف من هذا المنتخب؟

– اعتقد انه منتخب جيد منظم في خطوطه يحاول ان يلعب كرة قدم حديثة.. من خلال رصدي وجدت في المحاربين نقاط قوة وجب التحسب منها، لكن في الوقت ذاته ثمة نقاط ضعف يمكن ان نستثمرها في صالحنا.. بالنسبة للكم التهديفي فاعتقد ان الامر ربما يعود بالدرجة الاولى الى الضعف الكبير والواضح في دفاعات منتخب ميكاو التي رأيتها وهمية كما رآها فهد ثاني عضو الجهاز الفني الذي كلفناه بمتابعة مباراة الاياب هناك في ميكاو، كنت اعرف ان ميكاو لن يقوى على مقارعة فيتنام، وقلت لك في حوار سابق ان خصمي هو الفيتنامي، لهذا اكتفيت شخصيا بمتابعة مباراة الذهاب، خصوصا ان الوقت لا يسعفني في حضور المباراتين كون المعسكر كان قد بدأ قبل الذهاب بيوم.. لا اخفيك ان سببا آخر دفعني الى الذهاب الى هانوي، حيث رغبت في التعرف على الاجواء هناك، اعتقد ان المنتخب الفيتنامي سيحظى بدعم كبير امامنا، لان الجمهور ربما يعرف ان مهمة منتخبها لن تكون سهلة امامنا.. ولعلي هنا اناشد الجماهير القطرية مساندتنا في مباراة الذهاب يوم الثالث والعشرين من الشهر الجاري على استاد جاسم بن حمد بنادي السد.

وكأنك تتخوف من المنتخب الفيتنامي؟

– لا بالعكس.. ما اعنيه من حديث هو ان علينا احترام الخصم، خصوصا في ظل التحولات الكبيرة التي بدأت تطرأ على كرة القدم، فلم يعد هناك صغير وكبير سوى على الورق.. لكني في الوقت ذاته لن اتجاهل الفوارق الفنية التي تصب في صالحنا شريطة ترجمتها على الارض، فانا من يقول انه ليس هناك من فوارق سوى على الورق.. ومن الضرورة ايضا ان نسجل في الذهاب فوزا يقينا مفاجآت الاياب هناك في هانوي.

عرفنا ان مدرب المنتخب الفيتنامي الجديد الالماني فالكو غويتس الذي سبق وان اشرف على تدريبات نادي هيرتا برلين ونادي ميونيخ 1860 الألمانيين، قد رصد العنابي في مباراة نيوشاتل.. كيف تفسر هذا الامر؟

– اعتقد انه من حق المدرب ان يرصد العنابي تماما كما فعلت انا، لكن ربما يكون رصد منتخب في مباراة ودية مع ناد قد لا يجدي نفعا.. عموما كنت أعرف انه قادم، ويبدو ان الجميع لاحظ اني لم ابدأ في التشكيل الذي بدأت به سابق المباراتين، ويأتي هذا في إطار التشويش على المدرب.. عموما الحصول على معلومات عن العنابي لا يحتاج الى بذل مجهود كبير فمباريات كأس اسيا متوافرة في كل مكان، لكن الوضع بالنسبة لنا كان مختلفا، على اعتبار ان ظهور المنتخب الفيتنامي الرسمي قليل، وبالتالي من الصعب رصده.

كيف تقرأ القرار الصادر عن الاتحاد الدولي لكرة القدم فيفا باعتماد التصنيف الشهري لتوزيع مستويات المنتخبات المشاركة في التصفيات المؤهلة الى مونديال 2014 في القرعة التي ستُسحب في الثلاثين من يوليو القادم في البرازيل؟

– اعتقد ان القرار ربما جاء مفاجئا اولا في توقيت تطبيقه، فالايام الـ60 التي تفصل بين اقرار النظام الجديد وموعد القرعة التي ستسحب في ثلاثين يوليو الجاري لا تكفي كي تستطيع الاتحادات الاهلية في اسيا او افريقيا التعامل بذكاء مع التصنيف من اجل تحقيق قفزات كبيرة.. ناهيك عن ان التصنيف سيدخل في حسابات الإعداد والتحضير كونه اضحى يضطلع بأهمية بالغة لا تقل شأنا عن المستوى الفني او اقل شيئا ما، لكن الدور الواضح والكبير لعامل التموضع على السلم الشهري حتما سيضعه في حسابات المجتهدين الباحثين عن اقصر سبل للمضي قدما للوصول الى أدوار متقدمة.

ماذا عن العنابي الذي يحتل حاليا المركز 94 بفارق مركزين خلف السعودية 92 وامام البحرين 102.. الا ترى ان مباراة واحدة امام الهند تكفي للبقاء في هذا المركز خصوصا ان السعودية لعبت مباراتين في الدورة الرباعية امام المستضيف الاردن وامام الكويت؟

– العنابي الآن في المستوى الاسيوي الثاني، وهو نفس المستوى الذي كان عليه قبل إقرار النظام الجديد أي بالنظام القديم.. حيث يشارك المنتخب القطري في ذاك المستوى كل من الاردن «84 عالميا»، اوزبكستان «86 عالميا»، السعودية «92 عالميا»، العراق «96 عالميا».. اذًا الامر بحاجة الى الحفاظ على ذات المستوى كي لا تزيد الامور صعوبة في المرحلة الثانية مرحلة المجموعات التي سيبلغها العنابي بعد تجاوز فيتنام.

لماذا لم يشارك العنابي في البطولة الرباعية التي اقيمت في الاردن بعد ان وجه الاتحاد الاردني الدعوة للاتحاد القطري؟

– للامانة اقول اني لا اعرف شيئا عن هذه الدعوة وهذه هي اول مرة اسمع عن هذا الموضوع، العرض الوحيد الذي تلقيناه كان عبارة عن دعوة للمشاركة في كوبا اميركا الجارية حاليا في الارجنتين وكان من الصعب علينا المشاركة فيها على اعتبار ان تاريخ اقامتها يتعارض مع مهمتنا الاولى في تصفيات المونديال امام فيتنام، ناهيك عن ان اللاعبين كانوا في اجازة نهاية الموسم مما يعني صعوبة تجميعهم للمشاركة في البطولة.

ربما تكون قد اعتدت على ان نفتح معك دوما ملف انتداب اللاعبين لصفوف العنابي.. فقلت في غير مرة ان لاعبي العنابي الاولمبي في حساباتك، وها انت تستبعدهم تماما.. فما السبب؟

– اعتقد اني منذ البداية قلت لك باني سأترك عددا من اللاعبين للمنتخب الاولمبي الذي كان يقبل حينها على خوض الدور التمهيدي لتصفيات اولمبياد لندن، ولم استدع من الفريق الاولمبي سوى لاعبين هما عبدالكريم حسن وسعد الشيب، الاول تعرض لإصابة ابعدته حتى عن المشاركة مع الاولمبي وبالتالي بات خارج حساباتنا كأي لاعب آخر تعرض لإصابة كما ابراهيم الغانم.. اما الثاني «الشيب» فها هو معنا وقد وجد الفرصة وشارك في احدى المباريات الودية الثلاث في المعسكر.. كنت اقول دائما ان القائمة الحالية هي فقط للاستحقاق القريب القادم المتمثل بخوض الدور التمهيدي من تصفيات المونديال بمواجهتي فيتنام ذهابا وايابا، وبعد ذلك ستكون الابواب مفتوحة لكل اللاعبين لما بعد فيتنام واقصد مباريات المرحلة الثالثة مرحلة المجموعات الاولى قبيل مرحلة الحسم والتي يتزامن انطلاقها مع بدء الموسم الكروي الجديد وتحديدا بعد مرحلتين من مراحل دوري نجوم قطر.



اقتراب المعسكرات من نهايتها وبعض الفرق تبحث عن نفسها

حالة من الارتباك في صفوف بعض الأندية بسـ

نزار عجيب

تواصل الاندية القطرية معسكراتها الخارجية في الدول الاوروبية استعدادا للموسم الجديد والذي ينطلق في شهر اغسطس المقبل ببطولة كأس الشيخ جاسم، ورغم ان الكثير من الاندية قطعت شوطا بعيدا في مشوار الاعداد الا ان اغلبها حتى الان لم يصل الى مرحلة خوض المباريات الودية القوية التي يمكن ان تمنحها الضوء الاخير وتوشح المؤشر الذي وصلت اليه، ولازالت صفوف بعض الاندية ايضا غير مكتملة في ظل عدم الانتهاء من صفقات اللاعبين المحترفين.

وفي الوقت الذي كان يبحث فيه العميد الاهلاوي عن الاستقرار وانهاء ملف اللاعبين المحترفين مبكرا حتى لايقع في مطبات الموسم الماضي تفاجأت ادارة النادي بتنصل المحترف الغاني كوانسي عن الاتفاق والوعد الذي قطعه على ادارة النادي بالانضمام الى مسعكرها الحالي في النمسا، بينما تأخر ايضا انضمام المحترف الاخر في الفريق الكنغولي ديوكو والذي شاب موقفه بعض الغموض بعد ان راجت بعض الاخبار عن عدم توصله لاتفاق مع الفريق.

وفي اسبانيا بدأ الفريق القطراوي معسكره الخارجي في برشلونة دون الانتهاء من حسم ملف اثنين من اللاعبين المحترفين، وغادرت بعثة الملك لاسبانيا وبدأت معسكرها بمحترفين اثنين فقط هما المغربي يوسف السفري والبرازيلي مارسينيو حيث لازالت الادارة تبحث مخرج للانتهاء من بقية التعاقدات قبل الانتهاء من المعسكر الحالي، حيث سيكون تواجد المحترفين امرا مهما مع الفريق في الوقت الحالي.

اما فريق الوكرة فانه ارغم على مواصلة معسكره في المانيا دون ثلاثة من لاعبيه المحترفين وهم العراقيان يونس محمود وعلاء الزهرة والمدافع علي حسين رحيمة الذين انضموا الى معسكر منتخب بلادهم قبل اسبوعين.

الاهلي يعود لازمات المحترفين

كانت تخطط ادارة النادي الاهلي لعدم تكرار سيناريو الموسم الماضي والذي عانى فيه الفريق كثيرا بسبب مشاكل اللاعب المحترفين وعدم قدرة الادارة على حسم ملفاتهم في توقيت مبكر وهو ما اربك حسابات المدربين الذين قادوا الفريق ليكون نتيجة كل ذلك ان الفريق الاهلاوي كان مهددا بالسقوط الى الدرجة الثانية، ودفع الاهلي ثمن تلك الاخطاء كثيرا ولذلك كانت ادارته حريصة مع نهاية الموسم الماضي على وضع خطة للانتهاء من التعاقدات وتوفير الاستقرار للمدرب الوطني عبدالله مبارك، وفعلا قطعت ادارة العميد خطوات ممتازة في هذا الاتجاه من خلال ابقائها على المحترف الاوزبكي شوكت مليجنوف وتعاقدها مع المغربي هشام بوشروان ثم الحقتهم بالكنغولي ديوكو والغاني كوانسي، ولكن مؤخرا تفجرت ازمة بخصوص الاخير والذي رفض الانضمام للفريق وبالتالي تسبب في ارباك الادارة خصوصا وان معسكر الفريق قد قطع شوطا بعيدا كما ان الكنغولي ديوكو ايضا حامت حوله بعض علامات الاستفهام بعد ان راجت بعض الاخبار عن اختلافه مع ادارة الاهلي.

عدم اكتمال صفقة كوانسي سببت ارتباكا للمدرب مبارك والذي كان يأمل ان يتواجد معه في المعسكر النمساوي جميع لاعبيه المحترفين الذين يتواجدون مع الفريق حيث كان المدرب يأمل في الاستفادة القصوى من جميع ايام المعسكر الخارجي، حيث يعلم المدرب قيمة واهمية المعسكر الخارجي في بداية الموسم والذي سيبني عليه عمل الموسم المقبل.

ولم يتوقف الامر عند كوانسي حيث تأخر ايضا المحترف ديوكو عن الانضمام لمعسكر الفريق وسيكون لغيابه تأثيره ايضا في سير البرنامج الاعدادي للفريق الذي كان يريد ان يسير البرنامج بشكل افضل.

شبيب ينتقد كوانسي

انتابت حالة من الغضب الشديد مسؤولي النادي الأهلي في الأيام الماضية بسبب عدم انضمام المهاجم الغاني كوينسي لاعب نادي السد الذي كان معارا لنادي ملقا الاسباني الموسم الماضي، في معسكر الفريق بالنمسا وألمانيا.

وقال خالد شبيب أمين السر العام في النادي الأهلي في تصريحات لموقع قناة «الكأس» من ألمانيا عبر الهاتف: لا نعرف سبب عدم وصول اللاعب للمعسكر حتى الآن رغم أننا تواصلنا مع وكيل أعماله واتفقنا معه على موعد انضمام اللاعب للمعسكر لكنه لم يحضر حتى الآن.

وأضاف: النية تتجه في النادي لصرف النظر عن التعاقد مع المهاجم الغاني كوينسي ، حيث أن الفريق يخوض المعسكر حاليا ويحتاج اكتمال صفوفه.

وكان مسؤولو النادي الأهلي قد حصلوا منذ ثلاثة أسابيع تقريبا، على موافقة نادي السد لضم اللاعب الذي يمتلك عقده حاليا وكان قد أعاره مطلع الموسم الماضي لنادي ملقا الاسباني.

وكان كوينسي قد انضم لنادي السد مطلع عام 2010 قادما من صفوف بورتسموث الإنجليزي، وشارك المهاجم الغاني مع ملقا في العديد من المباريات هذا الموسم، وأحرز 3 أهداف.

واستكمل خالد شبيب تصريحاته، وقال: نسعى حاليا لضم محترف جديد، وهناك مفاوضات مع لاعب كونغولي.

ورفض شبيب الكشف عن هوية اللاعب حفاظا على سرية المفاوضات، واكتفى بقوله: هذا اللاعب الكونغولي قد ينضم إلينا في الفترة المقبلة في حال التوصل لاتفاق نهائي معه.

ويضم الأهلي حاليا 3 لاعبين محترفين، هم الأوزبكي شوكت والمغربي هشام بوشروان، والكونغولي آلان ديوكو الذي انضم مؤخرا للفريق.

ومن المنتظر ان يضع الجهاز الفني للعميد الأهلاوي بقيادة المدرب الوطني عبد الله مبارك، برنامج تأهيل خاص لهؤلاء اللاعبين ليكونوا جاهزين للانضمام للتدريبات الجماعية مع زملائهم.

في السياق ذاته، يصل المهاجم الكونغولي «الان ديوكو» إلى النمسا مطلع الأسبوع المقبل للانضمام لمعسكر الفريق وأكد مسؤولو الأهلي المتواجدون في المعسكر، أن سبب تأخر سفر اللاعب الكونغولي حتى الآن، يعود لعدم استخراج تأشيرة السفر بسبب ظروف خاصة في سفارة النمسا.

وكان الأهلي قد خسر أولى مبارياته الودية في المعسكر أمام فريق باندوري الروماني الذي يلعب في الدرجة الأولى، بأربعة أهداف دون رد.

القطراوي بدون محترفين

الملك القطراوي يعتبر اكثر الاندية المتأخرة في اتمام تعاقداتها على مستوى اللاعبين المحترفين، ولا يتواجد مع الفريق في برشلونة حاليا سوى المحترفين المغربي يوسف السفري والبرازيلي مارسينيو، ولم يخف المدرب البرازيلي لازاروني قلقه من التأخر في حسم ملف اللاعبين المحترفين خصوصا وان الفريق قطع شوطا



ــبب المحترفين والمباريات الوديـة

بعيدا في معسكره الخارجي بالوقت الحالي ورغم ذلك لم تظهر اي بوادر لقدوم اللاعبين الجدد للفريق.

الملك القطراوي كان يعتبر من اكثر الاندية استقرارا في المواسم الماضية، فالمدرب لازاروني كان حريصا للغاية على حسم ملف اللاعبين المحترفين في وقت مبكر ولكن في نهاية الموسم الماضي انقسمت الادارة والمدرب بين الابقاء على قصي منير او رحيله ورغم اصرار لازاروني الذي اكد في تصريحات سابقة لـ «استاد الدوحة» انه تفاجأ برحيل اللاعب وانه كان يتمنى ان يكون متواجدا معه في الموسم المقبل خصوصا وانه قدم مردودا طيبا مع الفريق.

ويبدو ان الادارة القطراوية تبحث عن مدافع اسيوي ليكون بدلا عن طلال القرقوري في الخط الخلفي للفريق في الوقت الذي تبحث فيه ايضا عن مهاجم ليكون موجودا مع الفريق ويلعب الى جانب سبستيان سوريا.

ولاشك ان تأخر انضمام اللاعبين المحترفين للفريق حاليا سيكون له تأثيره الكبير في مسيرة الفريق القطراوي فاي لاعب جديد سينضم الى الفريق سيحتاج الى وقت طويل حتى يتأقلم مع الفريق الذي اعتاد على الاستقرار والذي كان سلاحه الاول بالمواسم الثلاثة الماضية التي قاده فيها المدرب لازاروني.

ويبدو ان الموسم الحالي سيكون مختلفا على المدرب البرازيلي الكبير والذي كان يفتخر دائما بان فريقه في حالة من الاستقرار الفني عكس بعض الاندية الاخرى والتي قد تبحث عن التغيير ليكون فقط ردة فعل ليس الا.

الحالة الفنية الجيدة التي ظهر عليها نادي قطر في المواسم الماضية كانت تتطلب من الادارة العمل بسرعة للانتهاء من ملف اللاعبين المحترفين وتوفير افضل الاجواء للمدرب لازاروني المعروف دائما بنجاحاته وقدراته في صناعة نتائج طيبة مع الفريق اذا ما وجد الاجواء المناسبة وايضا العناصر التي تخدم فكره، ولازاروني حتى الان لا يجد هذا الشئ في الفريق القطراوي والذي سيقوده للموسم الرابع.

الجيش مازال في الانتظار

حال فريق الجيش الوافد الجديد الى دوري النجوم يبدو شبيها بما يمر به الفريق القطراوي حيث مازال الفريق يبحث عن لاعبين اخرين ليكمل بهما كشوفاته، وكان الجيش ضم المهاجم البرازيلي ادريانو من نادي غامبا اوساكا الياباني ولاعب الوسط احمد حديد القادم من صفوف اتحاد جدة السعودي.

وسيكون الجيش الذي يقوده المدرب شاموسكا امام تحد كبير وهو يخوض موسمه الاول مع اندية الاضواء، وكان من الافضل للفريق انهاء تعاقداته على مستوى اللاعبين المحترفين، ففريق الجيش اكثر الاندية حاجة الى اعداد طويل حاليا لانه يضم بين صفوفه مجموعة كبيرة من اللاعبين اضافة الى مدرب جديد وهو البرازيلي شاموسكا القادم من العربي، ورغم ان الفريق اعلن مبكرا عن تعاقدته مع المدرب الا انه تأخر في ضم بقية المحترفين وهو الامر الذي قد يشكل عائقا بالنسبة للمدرب البرازيلي والذي كان يأمل في الحصول على اللاعبين الذين سيلعبون معه الموسم الجديد منذ وقت مبكر، ليكون بمقدوره ان يقيم معسكرا وفترة تحضيرية على افضل مستوى.

فريق الجيش يقيم معسكره الحالي في فرنسا وكان اول الاندية التي انطلقت في معسكراتها الخارجية ولكنه في الوقت الحالي يعتبر من اكثر الاندية المتأخر في اتمام ملف اللاعبين المحترفين الى جانب الفريق القطراوي حيث تبقى لكل منهما اثنان من المحترفين، وقد تشهد الايام المقبلة اغلاق هذا الملف بالنسبة لفريق الجيش والذي سيكون كما قلنا في حاجة الى المزيد من الاعداد دون غيره من الاندية باعتباره يخوض التجربة للمرة الاولى مع الكبار.

فريق الجيش دخل في مرحلة المباريات الاعدادية وخاض اول تجربة امام فريق الكنغو الاولمبي، ونجد ان الفريق وصل الى مراحل متقدمة من الاعداد كما ذكرنا وبالتالي كان من الافضل ان ينهي ملف لاعبيه المحترفين بأسرع فرصة خشية الوقوع في اي مطبات قادمة.

ديانيه يربك ادارة الغرافة

وبينما كانت ادارة الغرافة قد اكملت تعاقداتها على مستوى اللاعبين المحترفين وحرصت على توفير الاستقرار للفريق منذ وقت مبكر تفاجأ مدرب الغرافة برونو ميتسو بوصول المحترف الايفواري امارا ديانيه الى فندق بعثة الغرافة في فرنسا حيث انضم اللاعب الى معسكر الفريق وانتظم في تدريباته مباشرة رغم وجود اربعة لاعبين محترفين في كشف الفريق للموسم المقبل.

واكتنف الغموض موقف المهاجم الايفواري بعد ان اعلنت ادارة الغرافة في نهاية الموسم عن انهاء ارتباطها باللاعب الذي تبقى له موسم مع الغرافة واشيعت بعض الاخبار عن انتقاله الى نادي سانت اتيان الفرنسي.

وتبحث ادارة الغرافة عن مخرج للاعب في الوقت الحالي بعد ان اكملت ادارة الفهود تعاقداتها مع اللاعبين المحترفين حيث وقعت مع الثنائي البرازيلي زي روبيرتو وادميلسون بجانب الايراني محمد رضا خلعتبري اضافة الى المغربي عثمان العساس المستمر مع الفريق.

وكان المدرب ميتسو سمح للاعب بالانتظام في التدريبات الجماعية للفريق اليوم دون ان يبدي أي اعتراض على وجوده.

وكان ديانيه انتقل للغرافة في شهر يناير الماضي قادما من صفوف الريان الذي كان انتقل اليه قبل موسمين من نادي باريس سان جيرمان الفرنسي.

الوكرة بمحترف وحيد

اما فريق الوكرة فكان اول من تفجّرت لديه مشاكل اللاعبين المحترفين مع بداية الاعداد حينما اصطدم برغبة المنتخب العراقي الذي يستعد لتصفيات كأس العالم بالاحتفاظ بلاعبيه الثلاثة الذين يتواجدون مع الفريق وهم علي حسين رحيمة ويونس محمود وعلاء الزهرة، ورغم محاولات الادارة الوكراوية في ضم لاعبيها للمعسكر الخارجي الذي يقام في مدينة فرانكفورت الالمانية نجد انها في النهاية رضخت لرغبة مدرب اسود الرافدين سيدكا والذي تمسك ببقاء الثلاثي معه في معسكر تركيا.

ورغم ان اللوائح الدولية تمنح الوكرة الحق في الاحتفاظ بلاعبيها وعدم منحهم اذن المغادرة للمباراة الدولية الا قبل 72 ساعة نجد ان المنتخب العراقي نجح في التمسك باللاعبين، ولن يكون بمقدور اللاعبين الثلاثة اللحاق بالفريق الا بعد انتهاء المعسكر الالماني.

ويقيم الوكرة معسكره الحالي في المانيا بوجود محترف وحيد وهو المغربي انور ديبا المستمر مع الفريق منذ الموسم الماضي، ومن المؤكد ان غياب ثلاثة لاعبين عن صفوف الوكرة في المعسكر سوف يؤثر على برنامج الاعداد خاصة وان هنالك عنصرين انضما للفريق هما يونس محمود وعلاء الزهرة.

« استاد الدوحة » ترصد وتحلل ملف المحترفين في انديتنا كماً وكيفاً..

«15» محترفا جديدا يقدمون أوراق اعتمادهم بالموسم الجديد

طارق العتريس

اقتربت انديتنا من الانتهاء من ملف المحترفين الاجانب للموسم الجديد حيث لم يتبق سوى ستة مراكز خالية في ثلاثة اندية وهي تحديدا نادي قطر الذي يسعى للتعاقد مع محترفين جديدين بديلين للعراقي قصي منير والمغربي طلال القرقوري، كما لايزال هناك مركزان لكل من فريقي الخور والاهلي وفيما حسمت باقي الاندية بلا استثناء ملف محترفيها سواء باستمرار بعض لاعبيها القدامي او بالتجديد لمن انتهت عقودهم او التعاقد مع محترفين جدد.

وفي هذا التقرير ترصد استاد الدوحة خارطة اللاعبين المحترفين للموسم الجديد كما وكيفا، فمن بين الـ ٤٢ محترفا الموجودين حاليا مع كل الفرق نجد ان لدينا ١٥ محترفا جديدا سيقدمون اوراق اعتمادهم في ملاعبنا لاول مرة من بينهم خمسة برازيليين وثلاثة مغاربة ولاعبان ايرانيان دوليان ولاعب سوري واخر جزائري وعماني وكونغولي ونرويجي من اصل جامبي وبحريني. كما رصدنا ايضا حركة انتقالات داخلية لخمسة محترفين بين الاندية على طريقة «البازل»، فيما احتفظ ناديان فقط بلاعبيهما المحترفين كما هم بدون تغيير وهما السد والريان.

ووصل عدد المحترفين المستمرين من الموسم الماضي الى ٢٢ لاعبا فيما لاتزال هناك ٦ اماكن شاغرة تسعى انديتنا لاستكمالها خلال الايام القادمة قبل انطلاقة دوري النجوم على الاكثر وهي قطر والجيش بواقع لاعبين لكل منهما ولاعب واحد لكل من الخور والاهلي. وعدديا لايزال اللاعبون البرازيليون يحتلون صدارة المحترفين بواقع ١٠ لاعبين ويليهم المحترفون المغاربة بعدد ٧ لاعبين ثم العراقيون بعدد ٥ لاعبين ومن بعدهم الايفواريون ٣ لاعبين، ثم لاعبان من كل من الجزائر والبحرين وكوريا الجنوبية وايران وبوركينا فاسو . ولاعب واحد من كل من الارجنتين والنرويج وسوريا واوزباكستان والكونغو ونيجيريا وعمان. ومن ناحية المراكز سيتواجد من بين المحترفين حتى الان.. ١٩ مهاجما مقابل ١١ لاعبا في خط الوسط و١٢ لاعبا في خط الدفاع وهو ما يؤكد اهتمام الاندية بجلب المحترفين المهاجمين, ولكن اللافت ايضا استمرار الاهتمام بالتعاقد مع اللاعبين المحترفيين العرب بما يؤكد ان الثقة لاتزال قائمة بدرجة كبيرة في اللاعب العربي بدوري النجوم على عكس ما يشاع حيث يوجد ١٧ محترفا عربيا من بين الـ ٤٢ الموجودين حاليا بنسبة ٥٠ في المائة مع العلم ان التعاقدات الستة المتبقية قد يوجد من بينها لاعب او اثنان عرب.

١٧ محترفا عربيا والبرازيليون في الصدارة ويليهم المغاربة ثم العراقيون والايفواريون

الرباعي البرازيلي الجديد وطموحات لاستكمال مسيرة جونينيو وفليبي وكليمرسون

وتفصيليا وفيما يخص المحترفين الجدد في ملاعبنا للموسم الجديد يأتي على رأس القائمة النجم المونديالي زي روبيرتو الذي انضم لقيادة هجوم الغرافة قادما من البوندزليجا الالمانية وزي ربرتو البالغ من العمر 36 سنة قد لعب قبل الانضمام لدوري النجوم في عدة اندية في الدوري الالماني وتحديدا في هامبورج وبايرن ليفركوزن وبايرن ميونيخ ويعتبر إضافة كبيرة لخط وسط الفهود ورغم كبر سنه فان النجم البرازيلي يأمل في مواصلة اللعب حتى سن الأربعين حيث يقدم أطيب المستويات في خط الوسط كمهاجم متأخر وهو في هذا العمر وكان سبب عدم استمراره في نادي هامبورج هو رغبة اللاعب في تجديد عقده لمدة عامين ولكن النادي اصر على توقيع عقد لمدة عام واحد فقط، حسبما أكد مدير الكرة في هامبورج باستيان رينهاردت، ويذكر ان اللاعب زي روبيرتو كان حائراً بين خوض تجربة الاحتراف في دورينا وبين الانتقال إلى الدوري الإسباني ولكنه اختار في النهاية دوري النجوم ويحمل اللاعب البرازيلي رقماً قياسياً في الملاعب الألمانية باعتباره أكثر اللاعبين الأجانب مشاركة في « البوندزليجا» بـ 331 مباراة.

اما ثاني المحترفين البرازيليين الجدد والذي يرتدي ايضا الوان الغرافة هو النجم ادميلسون دو سانتوس ومن المتوقع ايضا ان يحقق اللاعب اضافة قوية فى هجوم الفهود تحت قيادة ميتسو، وقد جاء ادميلسون من تجربة احترافية قوية مع نادي اوراوا الياباني، وهو نجم مهاري وسريع ولدية قدرة كبيرة في الوصول الى مرمى المنافسين، وكان ادميلسون قد بدأ مسيرته الاحترافية في نادي بالميراس عام 2001 ثم انتقل منه بعد ثلاثة اعوام الى الدوري الياباني وكانت بدايته في نادي ألبيرتس تيغان من خلال الفترة من 2005 الى 2007 ثم انضم الى نادي اوراوا ريديدو دايموندز في يناير 2008 على مدى 3 سنوات وبعدها حول وجهته من الشرق الاسيوي حيث الكرة اليابانية الحديثة التي تمثل قمة المستوى الى الغرب حيث دوري النجوم القطري بكل ما فيه من تحديات للمحترفين من كافة انحاء العالم.. وبعد انضمامه الى الغرافة رسميا اعلن ادميلسون التحدي وانه جاهز لقيادة هجوم الغرافة الى المزيد من الالقاب والبطولات.. فهل سيحالفه التوفيق ويكمل مسيرة مواطنيه النجم جونينيو ومن قبله كليمرسو؟.

ادريانو يقود هجوم الجيش

اما ثالث المحترفين الجدد وهو ايضا نجم برازيلي قادم الى ملاعبنا وسيقود هجوم نادي الجيش الصاعد لاول مرة في دوري النجوم هو ادريانو فيريرا مارتنيز والبالغ من العمر 29 عاما والقادم ايضا من الدوري الياباني بعد تجربة احترافية ناجحة مع فريق جامبا اوساكا الياباني، وهو نجم مشهور ومعروف بين كوكبة نجوم السامبا المحترفين وقد باركت ادارة ناديه البرازيلي الاسبق خطوته الاحترافية الجديدة مع فريق الجيش القطري وقد اعلن ادريانو التحدي مع الوافد الجديد لدوري النجوم، وقد بدأ ادريانو مشواره الاحترافي مع فريق ايتارا البرازيلي خلال 2001 وحتى 2003 ثم لعب لفريق ارابونجاس في موسم 2005 وبوتافوجو عام 2006 وانتقل منه الى انترناسيونالي موسم 2010 ثم اعير الى ملقة الاسباني وفاسكو دي جاما وبعدها انتقل الى الدوري الياباني حيث لعب في صفوف سيريزو اوساكا ومنه الى جاره جامبا اوساكا وسجل له 14 هدفا في الموسم الماضي، وتنتظر جماهير فريق الجيش ابداعات ادريانو في الموسم الجديد.

انتظروا فاندرلي مع الاحلام

اما رابع المحترفين الجدد وهو ايضا برازيلي الجنسية فهو مهاجم النادي العربي اللاعب فاندرلي مونتيريو جونيور دو سانتوس الذي يعد احدث اكتشافات العرباوية حيث اعتادوا دائما على تقديم الاسماء الجديدة وربما تكون مغمورة ولايعرفها احد ثم تنطلق وتتألق من خلال قلعة الاحلام ولعل الهداف البرازيلي كابوري خير دليل على ذلك ويعتبر فاندرلي احد اصغر المحترفين البرازيليين في ملاعبنا وربما اضغر المحترفين علي الاطلاق حيث لا يتعدى عمره الـ24 عاما ويعول ابناء النادي العربي كثيرا على صفقة فاندرلي لقيادة هجوم فريقهم وتعويض رحيل مواطنه كابوري الى قلعة ام صلال ومنذ اللحظة الاولى فقد اعلن فاندرلي عن طموحه الكبير في اثبات وجوده في دوري النجوم القطري مع اول تجربة احترافية له في الدوريات العربية وربما الاولى ايضا خارج الدوري البرازيلي بعدما سبق له اللعب في عدة اندية برازيلية شهيرة مثل فلامنجو وكواتزيرو.. ولعل ما يميز فاندرلي عن باقى اقرانه البرازيليين رغم قلة خبرته الاحترافية نسبيا الان ان صغر سنه سيمنحه الدافع والرغبة لاثبات وجوده وتقديم اوراق اعتماده بين كوكبة نجوم دوري النجوم، وتنتظر كل جماهير العرباوية الظهور الاول للنجم الواعد فاندرلي في اولى ميارىات العربي في كأس الشيخ جاسم.

المحترفون المستمرون مع انديتهم

النادي	اللاعب	المركز	الجنسية
السد	لياندرو	مهاجم	برازيلي
	كيتا	مهاجم	ايفواري
	نزير بلحاج	مدافع	جزائري
	سون لي	مدافع	كوري
الريان	افونسو	مهاجم	برازيلي
	تاباتا	وسط	برازيلي
	موسيس	مدافع	برازيلي
	تشو يونج	مدافع	كوري
لخويا	بكاري كونية	مهاجم	ايفواري
	اورونا دندان	مهاجم	ايفواري
	عبد السلام وادو	مدافع	مغربي
الغرافة	عثمان العساس	وسط	مغربي
العربي	بيسكو	وسط	ارجنتيني
قطر	سيفري	وسط	مغربي
	مارسينيو	مهاجم	برازيلي
الوكرة	علي ارحيمة	مدافع	عراقي
	انور ديبا	وسط	مغربي
ام صلال	محمد حسين	مدافع	بحريني
الخور	سلام شاكر	مدافع	عراقي
الخريطيات	يحيى كيبي	مهاجم	بوركيني
	دانتوس	وسط	نيجيري
الاهلي	شوكت	مدافع	اوزباكي

السد والريان الوحيدان اللذان لم يغيرا محترفيهما وكل محترفي الوكرة من العرب

و«22» اسما من القدامى بلا تغيير و«6» مراكز لاتزال شاغرة



ثلاثي أسود الأطلسي بوشروان والشيحاني وعليوي

وبعد الرباعي البرازيلي الجدد سنتابع ثلاثة محترفين مغاربة جدد حيث جاءوا الى دوري النجوم لكي يستكملوا حلقة اسود الاطلسي في ملاعبنا بجانب العساس وديبا وسيفري وعبدالسلام وادو نترقب هشام بو شروان الذي وقع عقدا مع العميد الاهلاوي لمدة عام واحد قابل للتجديد وسيقود بوشروان هجوم الاهلي مستعينا بخبراته الاحترافية السابقة سواء في الملاعب الاوروبية مع ليل الفرنسي او التونسية مع الترجي او السعودية مع النصر ثم اتحاد جدة.

ومحمد الشيحاني 28 سنة الذي تعاقد مع النادي العربي لمدة موسم واحد قادما من المغرب الفاسي ويكون اضافة جيدة في خط وسط الاحلام من واقع خبرته الدولية الكبيرة وجمال عليوي «29 سنة» الذي تعاقد مع الخريطيات لمدة موسمين قادما من الوداد البيضاوي وسيقود دفاعات الصواعق بدلا من المحترف الموزمبيقي السابق داريو كان وبخبرته الدولية يعد عليوي اضافة قوية للخريطيات.

عودة اللاعبين الايرانيين

وفي الموسم الجديد سنرصد بالتأكيد عودة اللاعبين الايرانيين الى ملاعبنا كمحترفين اسيويين بعد غياب لفترة ليست بالقصيرة برز فيها اللاعبون البحرينيون وتبعهم في الموسم الماضي ظهور اللاعبين الكوريين في الريان والسد وهما تشويونج وسون لي، اما الايرانيان الجديدان فهما محمد رضا خلعتبرى الدولي الذي سيقود هجوم الغرافة في الموسم الجديد قادما من نادي ذوبهان ومواطنه قلب دفاع المنتخب الايراني هادي عقيلي الذي سيقود بخبرته دفاعات احلام العرباوية خلفا للنجم البحريني المخضرم سلمان عيسى.

مغني على خطى بلحاج!!

واستمرارا لاتجاه انديتنا نحو اللاعبين الجزائريين بعد نجاح تجربة نزير بلحاج مع الزعيم السداوي جاء تعاقد ام صلال مع نجم الخضر مراد مغني «27سنة» القادم بخبرته الاحترافية السابقة مع لاتسيو الايطالي وجاء متعطشا للكرة ولاثبات حضوره في دوري النجوم وبالتاكيد سيكون مغني مكسبا كبيرا لصقور ام صلال اذا ما تم توظيفه فنيا في وسط الملعب بما يخدم تكتيك واداء ام صلال مع مدربه حرمة الله الذي يعشق اللعب بطريقة 4–4–2 بشقها الدفاعي بشكل اكبر.



المحترفون الجدد في الموسم الجديد

النادي	اللاعب	المركز	الجنسية
الغرافة	زي روبيرتو	مهاجم	برازيلي
	ادميلسون	وسط	برازيلي
	محمد رضا	مهاجم	ايراني
العربي	فاندرلي	مهاجم	برازيلي
	محمد الشيحاوي	وسط	مغربي
	هادي عقيلي	مدافع	ايراني
ام صلال	فراس الخطيب	مهاجم	سوري
	مراد مغني	وسط	جزائري
الجيش	ادريانو	مهاجم	برازيلي
	احمد حديد	وسط	عماني
الاهلي	بو شروان	مهاجم	مغربي
	ديوكو	مهاجم	كونغولي
الخور	باموكاه	وسط	نرويجي
الخريطيات	جمال عليوي	مدافع	مغربي
	جيسي جون	مهاجم	بحريني

مراكز المحترفين حتى الآن تتوزع بين ١٩ في المقدمة الهجومية مقابل ١١ في وسط الملعب و١٢ في خط الدفاع

ترقبوا ديوكو الصاروخ القادم من مازيمبي!!

وبجوار بوشروان سنترقب بالتأكيد ظهور المهاجم والهداف الكونغولي ديوكو «24 سنة» هداف نادي مازمبيي بطل افريقيا والذي ظهر بمستوى مميز للغاية في النسخة الاخيرة من كأس العالم للاندية في دبي وبرز كهداف واعد وسريع ويعرف كيف يصل للمرمى من اقصر الطرق وبخاصة عندما احرز اغلى اهدافه كما يقول في مرمى فريق انترناسيونالي البرازيلي وتأهل من خلاله مازيمبي الى المبارة النهائية امام انترميلان الايطالي وبعد توقيعه على العقد لمدة 3 سنوات مع العميد الاهلاوي فكل الجماهير تترقب باهتمام ظهور هذا الهداف الواعد القادم الى دوري النجوم ليكون محطة انطلاقته الى الدوريات الاوروبية.

حديد وبامودااكاه نرويجي لاول مرة !

اما باقي المحترفين الجدد الذين ننتظر اثبات وجودهم وتسجيل حضورهم بقوة في دوري النجوم يأتي النجم العماني الدولي احمد حديد القادم من الشباب السعودي ليقود خط وسط فريق الجيش بخبرته الاحترافية الكبيرة في الملاعب الخليجية. ومن الصفقات الاحترافية المجهولة والتي ننتظر ظهورها للحكم عليها اللاعب بادمودكاه «30 سنة» لاعب نادي الخور الجديد النرويجي الجنسية الغامبي الاصل وهو يجيد اللعب في خط الدفاع وايضا في خط الوسط وقد سبق له الاحتراف لمدة 7 سنوات في الدوري الهولندي وكان اخرها لمدة موسمين في نادي رودا الهولندي. كما سيبرز من بين الوجوه الاحترافية الجديدة في ملاعبنا المهاجم البحريني الدولي جيسي جون «25 سنة» ذو الاصول النيجيرية والذي سيقود هجوم فريق الخريطيات بدلا من العراقي علاء الزهرة.

الانتقالات الداخلية هل ستضيف الجديد؟!

ومن الظواهر الهامة في النسخة الجديدة من دوري النجوم حركة التنقلات الداخلية في صفوف الأندية بين المحترفين حيث إنها شهدت بعض الأسماء المهمة التي تركت أنديتها وذهبت إلى أندية أخرى ويصل عدد هؤلاء المحترفين 5 وهو رقم ليس بقليل في البطولة المحلية، أن يحدث انتقال خمسة محترفين دفعة واحدة بين الأندية لو وضعنا في الاعتبار أن المحترفين في البطولة عددهم 48 محترفا بين الأندية الاثنى عشر المشاركة في البطولة.

ويأتي في مقدمة هؤلاء اللاعبين الثنائي كابوري الذي ترك العربي وذهب إلى أم صلال ويونس محمود الذي ترك الغرافة وذهب إلى الوكرة وأيضا نشأت أكرم الذي ترك الوكرة وذهب إلى لخويا بطل الدوري.. وعلاء الزهرة الذي ذهب إلى الوكرة قادما من الخريطيات.. كما استعاد فريق الخور محترفه داجانو من فريق السيلية حيث لعب هذا اللاعب للخور قبل أن يلعب للسيلية في الموسم الماضي.

الزعيم والرهيب مستقران بلا تغيير

وكما أشرنا فان هناك ناديين لم يجريا أي تغييرات في المحترفين وهما الريان والسد حيث إن كل نادٍ مستمر معه محترفوه الذين لعبوا معه في الموسم الماضي رغم أن هناك أنباء كانت تتردد قبل سفر الفريقين الى معسكريهما عن احتمال استبدال اي من محترفيهما والتعاقد مع اسماء جديدة الا ان شيئا لم يحدث على ارض الواقع حتى الان والمؤكد حتى الآن أن قائمة محترفي الريان تضم تباتا وموسيس مورا وافونسو وتشو يونج والسد أيضا يضم المحترفين نزير بلجاج وليااندرو وعبدالقادر كيتا ولي جونج سو.

الوكرة يعتمد على العرب!

وفي المقابل يعتبر نادي الوكرة الوحيد في الموسم الجديد الذي يضم كل محترفيه من اللاعبين العرب ليس هذا فقط بل إن مدربه أيضا عربي وهو العراقي عدنان درجال ومحترفيه هم يونس محمود وعلاء الزهرة وعلي رحيمة وهذا الثلاثي عراقي ومعهم المغربي انور ديبا وكلهم من نجوم الدوري القطري في المواسم الماضية اي انهم غير جديدين على ملاعبنا.

الجيش قادم بصفقات ثقيلة

وهذا الموسم الجديد بلاشك سيترقب الجميع الوافد الجديد في دوي النجوم ونقصد به فريق الجيش القادم بقوة ويمني النفس ليكون رقما صعبا في المنافسة مع الكبار ويسعى لتكرار تجربة نادي لخويا الناجحة وقد تعاقد كما اشرنا حتى الان مع محترفين هما البرازيلي ادريانو والعماني احمد حديد وكل المؤشرات تؤكد ان المحترفين الاخرين للجيش سيكونون صفقات قوية ومن العيار الثقيل وسيتم الكشف عنهم خلال الأيام المقبلة بعد أن نجح النادي في التعاقد مع المدرب البرازيلي شاموسكا مدرب العربي السابق.



انتقالات المحترفين الداخلية

اللاعب	النادي السابق	النادي الحالي
كابوري	العربي	ام صلال
نشأت اكرم	الوكرة	لخويا
علاء الزهرة	الخريطيات	الوكرة
يونس محمود	الغرافة	الوكرة
داجانو	السيلية	الخور





العربي يخوض أولى مبارياته في معسكره الألماني

يخوض العربي اول مباراة له في معسكره الالماني المقام في مدينة نورنبرغ بعد غد الاربعاء امام احد اندية الدرجة الثانية، ويعمل المدرب سيلاس للحصول على الفوائد الفنية من المباراة باشراكه لاكبر عدد من لاعبيه، حيث سيمنح المدرب الفرصة للاعبين الذين وصلوا الى مرحلة جيدة من الاعداد الحالي.

واستمرت تدريبات العربي في معسكره الحالي بمشاركة جميع اللاعبين بالفريق باستثناء مجدي صديق المتواجد مع المنتخب الاول وهادي عقيلي المتواجد مع المنتخب الايراني ايضا وفيما عدا ذلك بقية اللاعبين بمن فيهم المحترفون فاندرلي وبيسكو ومحمد الشيحاني وخوخي بوعلام متواجدون مع الفريق ويؤدون التدريبات بكل قوة وفي انتظار المشاركة في المباريات الودية القادمة التي ستحدد ملامح تشكيل الفريق للموسم الجديد.

ومع التغييرات الكبيرة التي حدثت في صفوف الفريق الذي ضم ثلاثة محترفين جدد ستكون الفرصة متاحة امام الجميع لاثبات وجودهم امام المدرب سيلاس الذي قرر ان يخوض الفريق ما لا يقل عن اربع مباريات في المعسكر حتى يصل للرؤية والتشكيل المناسب.

وقد تكون المواجهتان التاليتان مع فريقين خليجيين الا اذا رأى المدرب مواصلة مواجهة الفرق الالمانية حيث تقام المباراتان التاليتان يومي 23 و26 يوليو الجاري.

وتشهد تدريبات الفريق العرباوي حالة من الحماس الكبير من جانب جميع اللاعبين الموجودين بالمعسكر خاصة ان معظم هؤلاء اللاعبين من الجدد الذين يبحثون لانفسهم عن مكان بالتشكيلة الاساسية للعرباوية وايضا المدرب جديد وهو حاليا في مرحلة تكوين الانطباعات عن اللاعبين وهو الامر الذي زاد من حماسة الجميع وجعل المنافسة بينهم كبيرة وقوية لاجل التواجد مع الفريق وفي تشكيلته الاساسية في الموسم الجديد وهذا الأمر يسيطر بشدة على اداء اللاعبين في المعسكر وفي نفس الوقت يسعد المدرب من حيث انعكاس هذا الحماس على اداء اللاعبين في الملعب.

السد يبدأ معسكره في النمسا تحت قيادة فوساتي

انطلق فريق السد في معسكره الخارجي المقام بالنمسا حيث كان الفريق السداوي هو اخر الفرق التي بدأت معسكرها الخارجي، ووصلت بعثة الفريق إلى منطقة كابرون على الحدود النمساوية الألمانية من أجل اقامة المعسكر التدريبي السنوي استعدادا لاستحقاقات الموسم الرياضي الجديد 2012/2011م والذي يمتد حتى يوم 28 من الشهر الجاري.

وكان محمد غلام رئيس البعثة والمدير الرياضي بالنادي في استقبال البعثة بمطار ميونيخ الالماني والذي وصله الفريق السداوي في الواحدة والنصف بتوقيت ألمانيا الثانية والنصف بتوقيت قطر، ثم انتقلت البعثة السداوية بالباص إلى منطقة كابرون بالنمسا التي تبعد عن ميونيخ في حدود الساعتين والنصف.

وضمت بعثة فريق السد 28 لاعبا بجانب الجهازين الفني والإداري، وقام مدرب اللياقة للفريق الأول الأورجوياني أليخاندرو بإجراء بعض تدريبات الاستشفاء لجميع اللاعبين عقب الوصول لفندق اقامة البعثة «تورن سبا»، وخاض السد اول تدريب له بعد الوصول الى النمسا والذي شارك فيه جميع اللاعبين المنضمين الى الفريق في المعسكر.

وانضم المدرب الاوروغوياني جورج فوساتي للبعثة وبدأ الاشراف مباشرة على اعداد الفريق الذي ينتظر ان يتواصل بالتدريبات الصباحية والمسائية، ثم يتحدد بعدها المباريات الودية التي سيخوضها الفريق في معسكره، ويأمل فيها الجهاز الفني للوصول الى الجاهزية الكاملة حيث يلعب السد في الدور ربع النهائي لدوري ابطال اسيا ويأمل في شق طريقه للوصول الى نصف النهائي.



الخريطيات يواجه أوكسير الفرنسي الأربعاء

يلعب فريق الخريطيات اولى مبارياته الودية يوم بعد غد الاربعاء عندما يواجه فريق اوكسير الفرنسي، ويسعى المدرب لطفي البنزرتي للحصول على تجربة جيدة لفريقه الذي يستعد في منطقة ايفري للموسم الجديد.

وواصل فريق الخريطيات تدريباته بمعسكره بمدينة ايفرت الفرنسية حيث يخوض الفريق تدريباته على فترتين وقد اقتصرت التدريبات على التمرين بالكرة بالملعب الرئيسي الذي يتدرب عليه الفريق منذ حضوره للمعسكر حيث سيخوض الفريق مباراة قوية مع اوكسير الفرنسي ومدينة اوكسير تبعد عن العاصمة بحوالي 135 كيلومترا ويستعد الفريق للمباراة بـ16 لاعبا فقط رغم وجود 21 لاعبا منهم ثلاثة حراس وسفر ثلاثي الفريق المصاب إلى الدوحة وهم أحمد متعب وأنور أبوبكر وعبدالله البطاط لاستكمال العلاج بـ«سبيتار» وقد اجرى منصور موسى مدير الفريق نائب رئيس الجهاز اتصالا باللاعبين عقب وصولهم للاطمئنان عليهم وابلغوه بالانتظام في العلاج بـ« سبيتار».

وكانت إدارة الفندق ليونارد قد أقامت حفل عشاء جماعيا للاعبي أم صلال والخريطيات الذين يقيمون فيه بحديقة الفندق والتقى اللاعبون وجميع أفراد البعثتين في الحفل في لحظة تجمع بين اللاعبين لالتقاط الصور التذكارية لبعضهم البعض.

مدرب الخور يصحح الأخطاء بعد الخسارة أمام الزيناو الألماني

عمل مدرب الخور الان بيران على تصحيح الاخطاء التي رافقت مباراة الفرسان الاولى في معسكرهم الحالي بمدينة فرانكفورت الالمانية التي خسرها الفريق امام فريق الزيناو الالماني 3/2، حيث سجل للفريق مامادو كاه وياسر كاظم.

وكان مدرب الخور قد اشرك في هذه المباراة 16 لاعبا هم كل اللاعبين الموجودين بالمانيا بالاضافة لحراس المرمى الاربعة وقد أبدى الجهاز الفني رضاه عن اداء اللاعبين في ظل الظروف التي خاضوا فيها المباراة حيث لعب بدون المحترفين باستثناء باموكاه فقط لا غير في ظل وجود سلام شاكر المدافع العراقي مع منتخب بلاده في معسكر مغلق وعدم جاهزية البوركيني داجانو موموني وعدم التعاقد مع المحترف الرابع، بالاضافة الى انها اول مباراة بعد اسبوع من التدريبات. وفي المقابل فان فريق الزيناو يتدرب لاعبوه منذ شهر وسيشاركون في البطولة الالمانية بالدرجة الثانية بعد اسبوع واحد فقط أي انهم اكثر جاهزية من لاعبي الخور.

كما كانت المباراة فرصة جيدة امام الصفقات الجديدة من اللاعبين المواطنين للعب والحصول على فرصة عملية لاثبات وجودهم وحصول التجانس بينهم وبين زملائهم القدامى في الفريق، بينما اجل الجهاز الفني الحكم على مستوى البرازيلي جوردينيو خاصة ان مباراة واحدة لم تكن كافية ليواصل التدريبات مع الفريق في المعسكر حتى موعد المباراة الودية الثانية التي ستكون امام فريق ازينبرج.



مهمة خاصة لا تحتمل غير النجاح لجيل مواليد ٩٣ بعد إخفاقات متتالية

العنابي الشاب بين مطرقة ضرورة التأهل

كتب/ ناصر الحربي

ينتظر المنتخب الوطني للشباب «العنابي الشاب» مع دخوله للاستحقاق القاري المهم عقب أربعة أشهر من الان، وتحديدا بدءا من الـ ٣١ أكتوبر وحتى العاشر من نوفمبر من العام الجاري ٢٠١١، ينتظره تحد كبير مفروضا عليه ان يكسبه، ذلك انه مطالب بإنهاء مسلسل الاخفاقات السابقة المتمثلة في عدم القدرة على تجاوز التصفيات الى النهائيات، والتي توالت في المشاركات الأخيرة لمنتخبات الشباب في تشكيلاته السابقة، واخرها مشاركته في تصفيات دبي صيف العام ٢٠٠٩ وبالتالي كان غيابه بعدها عن النهائيات المؤهلة للنسخة ١٨ من نهائيات كأس العالم للشباب ٢٠١١ المنتظر اقامتها قريبا في كولومبيا في الفترة من ٣٠ يوليو الجاري وحتى ٢٠ أغسطس المقبل، والتي وصل اليها منتخب عربي آسيوي وحيد هو المنتخب السعودي، إضافة الى المنتخب المصري عن قارة افريقيا.

ويعظم أمرا مثله تحد يواجهه العنابي الشاب في التصفيات القادمة التي سيخوضها وستُقام على أرضه.. هنا في الدوحة التي ستستضيف منافسات مجموعته التي سيواجه فيها منتخبات جيدة المستوى هي منتخبات الأردن والكويت والبحرين وايضا المنتخب الطاجيكي.

والأكيد ان الجميع ينتظر ما الذي سيفعله العنابي الشاب امام مثله تحد كبير، وينتظرون كذلك نتاج التغيير في جهازه الفني عقب ذهاب مدربه السابق الهولندي تيني ريخس – «الذي فشل في قيادة كل منتخب قاده إلى النهائيات الآسيوية منذ نجاحه الوحيد في بلوغ مونديال الناشئين ٢٠٠٥» – وقدوم خلفه مواطنه مارسيل فان بيورن، الذي يقود حاليا إعداد المنتخب بحسب البرنامج المعد للتجهيز للاستحقاق القاري، ويتواجد في هذه الفترة مع المنتخب في معسكر هولندا الذي كان قد بدأ في السابع من يوليو الجاري وسيتواصل حتى الثامن والعشرين من يوليو الجاري، ومن المنتظر ان يلعب خلاله العنابي الشاب أربع مواجهات تجريبية امام أندية هولندية.

ويبقى التساؤل الكبير هل يستطيع العنابي الشاب – جيل مواليد ٩٣ و٩٤ ومواهبه المتميزة مثل احمد علاء وصالح اليزيدي وسعود الخلاقي وهلال محمد وكذا عبد الكريم حسن وعلي اسد وعبد المجيد الديري واحمد ياسر – ان يحقق آماله وآمال الكرة القطرية في تجاوز التصفيات والتواجد بالنهائيات والمنافسة على التأهل الى كأس العالم للشباب؟..


تشكيلة العنابي الشاب امام بي اس في اندهوفن

استعداد متواصل ومعسكر هولندا

الهولندي مارسيل يوجه لاعبي المنتخب قبل خوضهم للمواجهة الثانية في معسكر هولندا

حتى يعرف الجميع الكثير عن حال إعداد العنابي الشاب، الذي كنا قد أجرينا استطلاعا مع لاعبيه قبل مغادرته لمعسكر هولندا، كان قد واصل قبل سفره الى مدينة اندهوفن الهولندية تدريباته على ملاعب المنتخبات الوطنية الموجودة ضمن حرم اكاديمية التفوق الرياضي اسباير، حيث واصل إعداده بقيادة المدرب الهولندي مارسيل فان بيورن وجهازه الفني المعاون.

وكان المدرب الجديد مارسيل فان بيورن القادم من نادي أم صلال حيث تولى قيادة الفريق الرديف.. وقبلها كان مساعدا للمدرب الشهير تين كات الذي قاد صقور برزان في الموسم الماضي قبل إقالته، كان قد بدأ قيادة المنتخب منذ رحيل المدرب تيني ريخس في شهر مايو الفائت عقب مشاركة المنتخب في بطولة نادي الجزيرة الدولية تحت قيادة ريخس وحينها أحرز المنتخب مركز الوصيف بعد بطل الدورة المنتخب الإماراتي، وقد تسببت التزامات اللاعبين الدراسية وتحديدا فترة الامتحانات دون تواصل استعداد المنتخب بعد الإنتهاء من دورة الجزيرة، قبل ان يعود المنتخب ليتجمع مجددا مواصلا برنامج إعداده المعد مسبقا، وتحديدا بدءا من الثاني والعشرين من مايو الفائت، عندما عاد اللاعبون للتجمع، وأجروا حينها اختبارا بدنيا عاما في اكاديمية اسباير يوم 23 مايو، وعقبها دخلوا التمرينات المعتادة بداية من يوم 25 مايو، وأستمرت التدريبات والاستعداد هنا في الدوحة حتى موعد المعسكر الخارجي الهولندي، الذي غادر اليه المنتخب يوم 7 يوليو الجاري ويستمر فيه حتى 28 من الشهر ذاته.

خمس مواجهات أمام فرق هولندية

معسكر العنابي الشاب بهولندا، يواصل خلاله الاستعداد وفقا للبرنامج المُعد، حيث يجري المنتخب تدريباته اليومية في أجواء استعداد جيدة، كما لعب حتى موعد كتابة المادة مواجهتين تجريبيتين، ويُنتظر انه يلعب بعد غد الأربعاء مواجهته الثالثة أمام فريق اندهوفن، الفريق الثاني في مدينة اندهوفن، ثم يواجه سبارتا روتردام يوم 23 يوليو، واخر مواجهة بحسب البرنامج ستكون في 26 يوليو أمام فريق اجاكس امستردام.

والمقرر ان يعاود المنتخب عقب معسكر هولندا مباشرة برنامج إعداده في الدوحة عقب راحة لمدة أسبوع تعقب وصوله من هولندا يوم 28 يوليو، وسيستمر الإعداد خلال شهر رمضان من خلال تدريبات في المساء، ومن المنتظر ان يخوض المنتخب مواجهتين وديتين خلال رمضان امام المنتخب الياباني، ثم يستمر الاعداد والمباريات التجريبية تباعا وفقا لبرنامج الإعداد الذي يستمر حتى الدخول الى الاستحقاق القاري.

الوصول إلى الجاهزية

والأكيد ان سير برنامج المعسكر كما خُطط له سيعود بالفائدة المرجوة على جاهزية المنتخب التي بالتأكيد ستصل إلى درجة جيدة في انتظار بقية مراحل الاستعداد التي تتوالى تباعا.

المنتخب كان قد لعب أولى مواجهاته بالمعسكر الهولندي أمام فريق نادي سامبيك، أحد أندية الدرجة الثالثة، وخرج بانتصار كبير قوامه ثمانية أهداف نظيفة، سجلت كلها في الشوط الثاني عبر لاعبيه صالح بدر اليزيدي هاتريك، واحمد علاء وعبد المجيد عناد هدفين لكل منهما، وهدف من مدافع سامبيك في مرماه.

ولعب مواجهته الثانية أمام في بي اس في اندهوفن، وصيف بطل دوري الشباب في هولندا، وخرج خاسرا من المواجهة بثلاثية نظيفة.

ارتياح لبرنامج الإعداد الجاري

أعضاء الجهازين الفني والإداري بقيادة المدرب الهولندي مارسيل فان بيورن المدير الفني للمنتخب، وحسن ابراهيم العبيدلي مدير المنتخب، كانوا قد أبدوا سعادتهم بسير برنامج المعسكر كما خُطط له، وكذا أبدوا ارتياحهم لمستوى اللاعبين في المواجهتين اللتين خاضوهما، معتبرين مثلها مواجهات ليس مهما فيها الفوز والخسارة، بل المساهمة في إيصال المنتخب وتحضير اللاعبين لأجواء المنافسات الرسمية.

ومثلها معلومات نستشفها من خلال تواصلنا في استاد الدوحة مع بعثة المنتخب حيث أكد محمد زايد المري إداري المنتخب ذلك، وأضاف المري في حديثه لاستاد الدوحة بأن لاعبي المنتخب أستفادوا كثيراً من التجربة القوية أمام فرق جيدة خصوصا ما حدث في المواجهة الثانية التي كانت أمام فريق قوي، هو وصيف بطل الدوري، وقال: لقد أشرك المدرب أغلب اللاعبين في المواجهتين بهدف التعرف على امكانياتهم تماما وصولا للتشكيل الأمثل.

واختتم حديثه بالقول: معسكر هولندا سيكون ناجحا من خلال خوض تجارب مواجهات قوية بكل ماتحمله كلمة نجاح من معنى، وأوضح قائلا: لقد استفاد اللاعبون كثيرا، ووصلوا إلى درجة جاهزية جيدة في ظل معنويات مرتفعة، وكذلك استفاد الجهاز الفني خصوصا ان الإحتكاك مع فرق تنتمي لمدارس شهيرة مثل المدرسة الهولندية تعتبر خيارا أمثل لإعداد وتجهيز الفريق من كافة النواحي، ذلك ان مثل هذه المباريات تحدد للجهاز الفني مكامن القوة والضعف في الفريق، وتعرفه على إمكانيات اللاعبين الحقيقية، وتجعله يختار التشكيلة المناسبة لخوض الاستحقاق القاري المنتظر الأهم.

للنهائيات القارية وسندان تحدي التصفيات

قائمة منقحة من تسعة أندية واسباير

يضم المنتخب في قائمته الجديدة التي تتواجد حاليا في هولندا، قائمة منقحة جديدة تتكون من «27» لاعبا ينتمون لتسعة أندية جميعهم من مواليد 93 و94 اي تحت 17 عاما، وهم تحديدا 5 لاعبين من الريان، وأربعة من الغرافة، وستة لاعبين مناصفة بين السد والوكرة، ولاعبين من كل من العربي والسيلية والأهلي وقطر، ولاعبا واحدا من معيذر ومثله من الخور، وأخيرا لاعبين من أكاديمية اسباير.

وتبقى القائمة مفتوحة حاليا وفي الفترة القريبة القادمة حتى موعد تسليم قائمة المنتخب للاتحاد الآسيوي لدخول وخروج اللاعبين خصوصا في ظل الإعداد المستمر، وعلمت استاد الدوحة من مصادرها الخاصة بأن لاعبي السد عبد الكريم حسن – مواليد 93 – ظهير أيسر الفريق الأول بنادي السد والحاصل على جائزة أفضل لاعب واعد في الموسم المنقضي الأخير، وزميله علي أسد – مواليد 93 – لاعب وسط الميدان بالفريق الرديف والأول، سيكونان ضمن قائمة المنتخب في مشاركته بتصفيات كأس اسيا.



لقطة من المواجهة بين العنابي الشاب واندهوفن

عدد من اللاعبين لم يغادروا لهولندا

لمعرفة أوضاع المنتخب بصورة كاملة، فلقد تابعت استاد الدوحة الوضع عن قرب، حيث تبين ان بعض اللاعبين المختارين لقائمة المنتخب المفروض مغادرتها إلى معسكر هولندا قد تخلفوا عن السفر مع المنتخب، إذ غادر المنتخب منقوصا من بعض لاعبيه بفعل ظروف عديدة مختلفة ارتبطت باللاعبين غير المغادرين معه، وبحسب مصادر في المنتخب تخلف المدافع محمد حسين المري، والظهير الأيمن محمد شامي عن السفر بفعل ظروف العمل.

كما تأخر عن الذهاب مع المنتخب إلى المعسكر كل من علي محمد عبد الله وأحمد محمد المراغي، اللذان لحقا بالبعثة مؤخراً بسبب ظروف امتحانات الدور الثاني حيث وصل علي محمد المعسكر يوم 13–7، فيما وصل المراغي يوم 15–7.

وكم نتمنى ان تُذلل الصعاب امام لاعبي المنتخب لكي يكونوا في أفضل جاهزية لتمثيل الكرة القطرية، ومثلها مهمة مناطة بالمعنيين في لجنة المنتخبات باتحاد الكرة.

قرعة آسيوية جمعته وثلاثي عربي

للتذكير، كانت قرعة تصفيات كأس اسيا، قد وضعت العنابي الشاب ضمن منتخبات المجموعة الثانية.. التي تضم إلى جانبه منتخبات البحرين والكويت والأردن وطاجيكستان وبوتان، ومن المنتظر ان تنطلق منافسات المجموعة هنا في الدوحة في الفترة من 31 أكتوبر من العام الجاري 2011 وحتى العاشر من نوفمبر، وسيقابل العنابي الشاب في المنافسات أولا يوم 31 أكتوبر القادم نظيره البوتاني، ويواجه في المواجهة الثانية نظيره الأردني يوم 2 نوفمبر، ويلتقي في مواجهته الثالثة يوم 5 نوفمبر مع المنتخب البحريني، ويلعب في المواجهة الرابعة له مع نظيره الكويتي في 7 نوفمبر، وأخيرا في الجولة الأخيرة من تصفيات المجموعة يوم 10 نوفمبر سيكون وجها لوجه مع نظيره الطاجيكستاني.

وبالطبع نتمنى الا تأتي المواجهة الأخيرة إلا وقد حسم العنابي الشاب تأهله..!.

توجيه لمدرب المنتخب مارسيل للاعبين خلال حصة تدريبية

مواجهات دولية ودية إعدادية قوية

من المنتظر خوض العنابي على أرضه – حيث ستُقام تصفيات مجموعته الثانية – عددا من المواجهات التي تم الترتيب لها أمام منتخبات آسيوية بدءا من شهر أغسطس المقبل (عندما يحل شهر رمضان) حيث سيواجه أولا نظيره الياباني في مواجهتين، ثم سيلعب بعدها مواجهة أمام نظيره العماني في شهر سبتمبر القادم، وسينهي مواجهاته الودية بمواجهتين أخريين أمام نظيره الأوزبكي في أكتوبر القادم، علما بأن اتصالات تُجرى أيضا لإقامة عدد اخر من المواجهات، ومنها اتصالات مع اتحادات الكرة في سوريا وإيران والعراق والكوريتين الجنوبية والشمالية والسعودية.

المشاركة في البطولة العربية المدرسية في موعد مهم

وفقا لبرنامجه الإعدادي المحدد، وحسب حديث حسن ابراهيم مدير المنتخب لاستاد الدوحة، فان مشاركة رسمية اقليمية تنتظر العنابي الشاب تتمثل في البطولة العربية المدرسية.

وأوضح حسن ابراهيم ان اللجنة الفنية باتحاد الكرة وافقت على المشاركة في البطولة العربية المدرسية بعد خطاب رسمي تلقته من المجلس الأعلى للتعليم إثر تشاورها مع الجهاز الفني للمنتخب.

ومن المقرر ان يشارك المنتخب في البطولة العربية المدرسية التي تستضيفها مدينة الطائف السعودية خلال الفترة من 20 – 29 سبتمبر القادم.

ومن المؤكد ان مثلها مشاركة تسبق التصفيات الآسيوية، تمثل إعدادا قويا للمنتخب، كما ان موعدها يبدو مناسبا جدا، إذ ستتيح للجهاز الفني الوقوف الأخير على مستوى اللاعبين خصوصا في ظل مثلها منافسات رسمية تختلف عن المواجهات الودية، ناهيك عن قوة المنافسات فيها في ظل ان أغلب الدول تشترك فيها بمنتخبات رسمية أغلبها من منتخبات الشباب.

في خلاصة موجزة، انه تحد كبير، وعلى العنابي الشاب وجهازه الفني الجديد تجاوزه بنجاح خصوصا وقد طال انتظار انجاز جديد تحققه كرتنا القطرية على يد مواهبها الشابة المتميزة.



لقطة للاعبي العنابي الشاب ولاعبي فريق اندهوفن وصيف بطل هولندا لفئة الشباب

القضية السـواء تكشف محتوى و

علي بن الحسين: لا لدوري أبطال آسيا بش

البدء بإزالة معالم بن همام والقضاء على تاريخه أول الأهداف الآسيوية بعد قرار الأخلاقية

ما هو موقف الشركات وفي مقدمتها الجزيرة الرياضية من خفض مستوى الجودة؟



في ذروة الاجازة الصيفية تأبى تطورات قضية بن همام الكروية وتداعياتها الا ان تطل برأسها من نافذة الاحداث المتلاحقة فمع التحضيرات وجمع الادلة وتركيبها من اجل ان تتوافق مع القرار المطبوع سلفا من جانب من يحرك لجنة الاخلاق في الاتحاد الدولي الفيفا لم تخل الساحة الكروية الاسيوية من تحضيرات مماثلة من المرتقب ان تكون – ان لم يجد جديد – مواكبة لقرار الاخلاق المذكور.

لذلك كان لا بد – للقضية السواء – في استاد الدوحة لهذا العدد ان تلقي الضوء على العديد من النقاط الهامة واهمها على الاطلاق – على اعتبار انه سبق صحفي بامتياز – الاقتراح الذي تقدم به الامير الاردني علي بن الحسين نائب رئيس الاتحاد الدولي عن القارة الاسيوية الذي يحمل في طياته السماح لجميع الاتحادات المحلية الاسيوية الستة والاربعين بالمشاركة في بطولة دوري ابطال آسيا عكس ما يجري اليوم من السماح فقط للاتحاد الذي حقق الشروط الاحترافية المطلوبة او الضرورية لدخول هذا الدوري القاري.

وتكمن اهمية تناول هذا الموضوع المركب كون القارة الصفراء تعج بالعديد من الطامحين لاخذ اكبر قدر ممكن من – إرث بن همام – الكروي خصوصا مع اقتناع الاغلبية ان مسألة خروجه من كافة مناصبة الادارية اصبحت مجرد قضية وقت لا اكثر ولا اقل ففي الغرب هناك المرشح القديم الجديد لرئاسة الاتحاد الاسيوي وهو الاماراتي يوسف السركال الذي كان قد اعلن مرات كثيرة انه بمجرد خروج بن همام من منصبه فانه سيكون اول المرشحين له كما ان هناك الشيخ سلمان بن ابراهيم الذي ما زال يتسلح بالرقم الذي سجله في انتخابات 2009 على مقعد تنفيذية الفيفا عن القارة الاسيوية بمواجهة بن همام نفسه والذي يتسلح كما تشير اوساطه الخاصة الى عدم تقبل عدد معتبر من اتحادات دول مجلس التعاون لوصول السركال الى مقعد الرئاسة الاسيوية الى جانب امكانية ترشح احد – الفهدين – احمد او طلال وان كانت اخر الاخبار قد رشحت عن امكانية طرح اسم الشيخ طلال الفهد كمرشح حقيقي خصوصا وان الماكينة الانتخابية الكويتية هي التي كانت قد سجلت الرقم المعتبر لسلمان في انتخابات 2009 وهي التي اوصلت علي بن الحسين الى منصب نائب رئيس الفيفا في انتخابات 2011.

الشرق كما الغرب

اما في الشرق فالموضوع ليس اقل تعقيدا من الشرق فهناك الماليزي عبدالله ابن السلطان احمد شاه قد ابدى عن نيته في العديد من المجالس الخاصة والعامة في استعادة منصب والده الذي فقده عام 2002 عند دخول بن همام ساحة المنافسة وهناك ايضا الصيني زهانغ جي لونغ الرئيس الحالي بالوكالة الذي وجد في نفسه على ما يبدو خير جليس على كرسي الاتحاد الاسيوي الاول لذلك يحاول من خلال هذه الفترة ان يبدل كلمة بالوكالة بكلمة اصيل حتى يكمل فترة رئاسة بن همام المفترض ان تمتد حتى عام 2015 كما ان هناك الياباني كوزو تاشيما الذي يريد بأي شكل ان يكون في صف قيادات الاتحاد الاسيوي الاول بعد ان كان قد فشل في الوصول الى منصب عضو المكتب التنفيذي في الفيفا عن القارة الاسيوية حيث خسر امام كل من التايلاندي وراوي ماكودي والسيريلانكي مانيلال فيرناندو.

وبذكر المرشح الياباني المرتقب لا بد ان نلقي الضوء على الخطأ الشائع الذي وقع فيه

ي وأسرار المقترح الأردني

ـكله الحالي ونعم لدخول كل الأندية





مقترح أردني الشكل - كويتي المضمون وتبنيه لتأجيل ظهور الخلاف بين حليفي الأمس القريب

لبعض الإعلاميين - المنتهية صلاحيتهم - العجوز اوغورا لا يحق له الترشح لرئاسة الأسيوي!

مدير التحرير

العديد من الاعلاميين العرب الذين ذكروا ان المرشح لمنصب رئاسة الاتحاد الاسيوي من اليابان هو جونجي اوغورا الى الحد الذي كتب عنه احد الزملاء – المنتهية صلاحيتهم – منذ فترة غير قصيرة انه اوغورا وما ادراك ما اوغورا مع ان – العجوز الياباني – قد تجاوز السبعين وهو ما يعني وفقا للقانون الموضوع من جانب الجمعية العمومية الاسيوية انه لا يحق له الترشح لاي منصب قاري لا في الاتحاد الاسيوي ولا في الاتحاد الدولي.

العودة للأرقام الفلكية

وبالعودة الى مقترح علي بن الحسين الذي نسجله وفقا للمعطيات التي نمتلكها تحت خانة البدء بهدم كافة انجازات بن همام من اجل اخفاء جميع معالمه في المستقبلين القريب والبعيد نشير الى انه قد فتح الابواب مشرعة امام معرفة العديد من الامور القائمة حاليا على المعايير التي تتحكم بمن يحق له اللعب في دوري ابطال آسيا ومن لا يحق له اللعب.

بل اكثر من ذلك هناك من وجه سؤالا مشروعا يقول اذا كانت جميع الاتحادات المحلية الاسيوية يحق لها اللعب في دوري ابطال اسيا فما هو مصير بطولتي كأس الاتحاد الاسيوي وكأس الرئيس التي تضم كل واحدة منهما اندية معينة وفقا للاوضاع الكروية في بلدانهم؟.

وهناك من طرح استهجانا على شكل سؤال بمضمون اجابة: هل يوجد بالفعل من يريد ان تعود الارقام الفلكية الى المنافسات الاسيوية عندما كنا نتابع فرقا تهزم منذ اللحظة الاولى او حتى قبل ذلك على اعتبار انها دائما ما كانت تدخل منافسات الطرف الواحد بشباك مخرومة سلفا؟!!!!.

أردنيا غياب للشروط!

من طرائف الامور في المقترح الاردني ان الاتحاد الاردني الذي يرأسه علي بن الحسين نفسه يدرك تماما انه لا يمتلك شروط اقامة مباريات المستوى الاول من الناحية التنظيمية على الاقل من جهة الملاعب حيث لم تصل مدينة الملك عبدالله الرياضية الى الدرجة المطلوبة رغم الجهد الكبير والمضني الذي بذله فادي زريقات مدير المدينة السابق الذي لم ينجح وفقا للامكانيات الموضوعة بين يديه في نقلها الى المستوى المطلوب والامر ذاته يقال عن ملعب القويسمة الذي يذكرنا بملاعب الخمسينات في الدول النامية.

لتجد من يقول إن هذا المقترح الذي يحمل الهوية الاردنية من ناحية الشكل هو مقترح كويتي المضمون وان نائب رئيس الاتحاد الدولي الفيفا قد اضطر الى تبنيه مع انه لا يعتقد انه سوف يبصر النور فقط ومع عدم اقتناعه بالتوقيت لانه لا يريد – على الاقل في الوقت الحاضر – ان تظهر اكثر مسألة التباين في وجهات النظر بينه وبين القيادة الرياضية الكويتية التي تعتبر انها هي من اوصلت الامير الاردني الى هذا المنصب بعد ان ناصرته ضد الكوري الجنوبي الدكتور تشونغ مونغ جون فيما تعتبر اوساط علي بن الحسين الضيقة جدا انه قد وصل نتيجة – الكاريزما – التي يتمتع بها وكنتيجة طبيعية – للعلاقة غير العادية – التي تربطه بجوزيف سيب بلاتر رئيس الاتحاد الدولي الفيفا والتي على ما يبدو انها سوف تتطور بسرعة اكبر وستظهر للعيان بشكل جلي في الايام المقبلة – ما لم يجد جديد – وتخلط الاوراق مجددا على نجو مفاجئ.

بدء العد التنازلي

الاخطر في الاقتراح الاردني الشكل الكويتي المضمون هو ان صاحب الاقتراح الحقيقي لم ينتبه الى الاخذ بالحسبان موقف الشركات الراعية والناقلة لمنافسات البطولة القارية التي بدأت ترسم خطوط انتقالها من عالم الهواية الكامل الى رحاب الاحتراف الشامل فمدخول الاتحاد الاسيوي من بطولاته الرئيسية وفي مقدمتها بطولة دوري ابطال آسيا قد وصل الى مليار دولار اميركي بالتمام والكمال بعد ان كانت كافة هذه البطولات لا تتعدى في تسعينيات القرن الماضي اكثر من 40 مليون وفي العقد الاول من القرن الحالي اكثر من 100 مليون.

اوغورا

وهنا نصل الى اكثر المواضيع واجبا للبحث عن الشركات الراعية التي دفعت اموالا طائلة لانها اقتنعت بجودة المنتج الكروي الاسيوي وبنوعيته وبانتشاره وقوة مبارياته والتي من المؤكد انها ستفكر ملايين المرات قبل ان تأخذ قرار الاستمرار في رعاية مباريات ضعيفة من الناحيتين التنظيمية والفنية على حد سواء او على افضل تقدير ضعيفة من الناحية التنظيمية وهي الناحية التي تعني لهذه الشركات الكثير كونها الاكثر قدرة على حماية حقوقهم وعلى ايصال منتجاتهم لاكبر شريحة ممكنة.

ولنكن اكثر تحديدا ولنسم الامور باسمائها الحقيقية فماذا تعتقدون ردّة فعل القائمين على قناة الجزيرة الرياضية الذين اشتروا حقوق النقل التلفزيوني لبطولات الاتحاد الاسيوي من عام 2012 حتى 2020 عندما يعلمون ان جودة المباريات قد قلت بنسبة كبيرة والا توجد ضمانات كاملة من دول كثيرة في امكانية ايصال صورة المباريات الى المشاهد للصعوبات المتعددة التي من الممكن ان تواجههم في عدد كبير من الدول الاسيوية.

ففي احسن الاحوال ممكن ان تبقى قناة الجزيرة الرياضية كناقل للبطولات ولكن ليس قبل ان تنزل كثيرا من المبلغ الكبير الذي اتفقت عليه مع الاتحاد الاسيوي وفقا لشروط معينة.

لنصل الى النتيجة التي لا تقبل الاحتمالات ان هذا المقترح سوف يفقد الاتحاد الاسيوي مصدرا معتبرا من مصادره المالية وهو الذي في الاصل ما زال يحتاج الى جهود مضنية كي يستطيع من خلالها الحصول على ما يستحقه في دنيا الاعلانات والتسويق والترويج.

انتظروا مفاجآت الغد

نعم ان بن همام بشخصه ومشروعه وتاريخه حورب ويحارب وسوف يبقى الوضع كذلك حتى اللحظة التي يترجل فيها الفارس عن صهوة فرسه سواء كان ذلك باصطياده او بقرار يأخذه من تلقاء نفسه.

والف نعم ايضا ان هذا المقترح ما هو الا بداية مشروع انهاء حقبة بن همام واعتبارها من الناحية العملية وكأنها لم تكن.



ومليون نعم انها فرصة من جانب البعض لمحاولة اصلاح ما يمكن اصلاحه في غرب القارة التي تعج بصراعات واختلافات عميقة داخل المعسكر الواحد.

لكن اكثر الامور تأكيدا ان الايام القليلة القادمة سوف تشهد احداثا دراماتيكية قد لا تكون متوقعة حتى لمحبي قصص الفريد هتشكوك الغامضة او روايات اغاثا كريستي الاكثر غموضا والى الملتقى يوم الخميس القادم اي قبل يوم واحد من اخذ افادة بن همام مجددا وقبل يومين من اصدار الحكم بحقه فهناك العديد من النقاط التي نحتفظ بها حتى اللحظات الاخيرة فانتظرونا.

الطريق إلى الذهب يمر بالخلطة السرية.. حديث من داخل مطعم «سبيتار»

الوصفة الطبية الذهبية.. غذاء عالي الكـ

حوار/ناصر الحربي

لانزال في خضم الحديث عن «سبيتار»، المستشفى الأول في المنطقة المتخصص في جراحة العظام والطب الرياضي، الذي يوفر للرياضيين، أفضل علاج طبي ممكن، وأرقى خدمات طبية وصحية، منها التغذية السليمة أو الغذاء الصحي والمتوازن من خلال تقديم خدمة غذائية مباشرة في مطعم خاص بالمشفى أو عبر تثقيف الرياضيين على الالتزام بنوعية الغذاء الصحي المتوازن.

وفي صميم الحديث عن التغذية الصحية المتوازنة، كانت «استاد الدوحة» قد قدمت خلال ثلاثة أعداد ماضية على مدار الاسابيع الثلاثة الأخيرة، الكثير من المعلومات للرياضيين والمتابعين عن التغذية الصحية السليمة، المفترض على الرياضيين التقيد بها.. بهدف تطوير ادائهم أو الوصول إلى أفضل أداء يمكن لهم ان يقدموه في ظل تغذية صحية متوازنة يحرصون عليها.

وللتذكير فقط، كان محور تلك المعلومات.. خبيرة وأخصائية التغذية في «سبيتار»، شيماء الخالدي، التي قدمت بأسلوبها السلس، ووفقا لفلسفة «سبيتار»، المعرفة والمعلومة والكثير من الفائدة لعموم المتابعين لـ«استاد الدوحة»، وفي مقدمتهم الرياضيون، الذين بطبعهم يحرصون على الوصول بادائهم إلى أفضل مستوى له، وهو ما يتوافر لهم من خلال تناول الغذاء الصحي والمتوازن.

ولانزال كما اسلفنا بعاليه.. مع المعرفة والمعلومة عن التغذية الصحية المتوازنة الخاصة بالرياضيين، وعبر حديثنا المتواصل مع أخصائية التغذية في «سبيتار»، وقد خصصنا عددنا هذا لمعرفة ما تقدمه «سبيتار» في هذا الشأن من خلال المطعم الخاص بالمشفى، الذي يوفر نمطا أو نظاما غذائيا متكاملا للرياضيين المصابين «المرضى» أو المصابين أو الأصحاء، وتحديدا أولئك الذين يحتاجون للتقيد بنظام غذائي يساعدهم على الوصول الى الجاهزية الصحية بهدف تطوير مستوياتهم في المنافسات الرياضية.

يقدم مطعم «سبيتار» الخاص اصنافا من الغذاء.. ذات نوعية عالية الجودة ومتقيدة بالشروط الصحية للغذاء الصحي المتوازن، ويرتبط المطعم برياضيي «قطر» من خلال برنامج الطب الرياضي الوطني حيث يتم تثقيف رياضيي قطر من أعضاء المنتخبات الوطنية أو رياضيي الأندية عموما بنمط الغذاء السليم أو توفيره لهم من خلال المطعم، الذي يعتمد وفقا لرؤية وفلسفة «سبيتار» استراتيجيات غذائية تعمل وفقا لمعادلة «الغذاء من أجل تطور الأداء» عبر توفير الغذاء المناسب، الذي يؤدي إلى تطور الأداء وتحقيق الإنجاز..! وندعكم مع التفاصيل المهمة عن مطعم «سبيتار» وفلسفتها الغذائية من خلال حديث اختصاصية التغذية في المشفى.

مطعم خاص لخدمة الرياضيين

مطعم «سبيتار» قائم أساسا للرياضيين، ويتوافر فيه كل أصناف الغذاء الصحي السليم، المتوافقة مع فلسفة «سبيتار» التي تدعو الرياضيين للالتزام بنمط غذائي صحي.

تقول اخصائية التغذية في «سبيتار» بعد تعريفها بالمطعم، بأن توفير كل أصناف الغذاء داخل المطعم الخاص علاوة على انه يرتبط بعملية توجيه الرياضيين لمعرفة كل أصناف وأنواع الغذاء بهدف اتخاذ نظام تغذية صحي يساعد على تطور الأداء، فهو أيضا يتوافق مع دعوتنا وشرحنا لهم عن ماهية أنواع الغذاء المفترض تناولها، إذ عندما ننصحهم بنوعيات معينة من أصناف الغذاء، فبالضرورة يجب توافرها في المطعم حتى يروها على الواقع ويتعايشوا مع ما ندعوهم اليه، وبالتالي يسهل عليهم معرفة نوعية الغذاء السليم من مختلف أصناف الأغذية والمشروبات، وتزيد توضيحا بالقول: كاخصائية تغذية أقوم بالنزول مع الرياضيين إلى المطعم أحيانا حتى نطبق ما نقوم بإرشادهم اليه على الواقع، لأنهم بذلك يدركون كيفية اختيار أصناف ونوعيات الغذاء المتناسبة معهم، وحجم الكميات المطلوبة، وكيفية الأخذ من هذا الصنف أو ذاك بما يتناسب معهم، وأيضا بطريقة الابتعاد عما يضرهم، وتناول ما يفيدهم، بمعايير محددة.. حتى يصبح الأمر بمثابة قاعدة لديهم في أي مكان يذهبون اليه أكان في مطاعم أو في البوفيهات المفتوحة.

طاقم متخصص في مطعم «سبيتار»

طاقم الطباخين والعاملين في المطعم، هم من المتخصصين الذين لديهم الخبرة في التعامل مع الرياضيين، ذلك ان المعنيين في «سبيتار» قاموا بتأهيل الطاقم من خلال محاضرات وتدريبات عملية عن كيفية تحضير الغذاء في المطعم المخصص أصلا للرياضيين، وكيفية صنع المأكولات بطريقة صحية، وبالطريقة التي تحبب الرياضيين في اصناف الغذاء داخل المطعم، فمهم لدينا ان نجعلهم يشعرون بأنهم يتناولون ما يشتهونه لا ان يكونوا كالمرضى المفروض عليهم تناول مأكولات محددة أو بوصفات طبية خاصة.أو لنقل ان الطاقم في المطعم مهيأ لصنع أصناف المأكولات وفق الطريقة المعروفة المحببة لدى الجميع، حيث تتميز المأكولات بطعمها المعتاد، بل تبدو هي هي ذاتها التي يتناولها الأشخاص العاديون، ولا تختلف كثيرا، وبذات النكهات المحببة، لأن ذلك مهم حتى لا يشعر الرياضيون بانهم يتناولون أغذية مفروضة عليهم مثل المرضى، والمختلف فقط هو في طريقة صناعتها او طباختها التي تلتزم الشروط الصحية.

تميز الالتزام بالشروط الصحية

الالتزام بالشروط الصحية للغذاء، هو الذي يميز مطعم «سبيتار»، إذ يعتمد طريقة الطباخة التي تلتزم الشروط الصحية، من حيث طريقة صنع المأكولات والأغذية بنظام صحي سليم. وهذا هو الفارق بين صنع الغذاء الصحي في مطعم «سبيتار» وفي الأماكن الأخرى، وميزته الرئيسية انه يحوي كل الأصناف لكن بنسب صحية من الدهون.وتؤكد اخصائية التغذية: دائما ما نشدد على ضرورة ان يكون غذاء الرياضيين.. الذي يتم صنعه في المطعم الخاص لدينا محتويا لنسب كربوهيدرات عالية، ومتوسط البروتين وقليل الدهون.. وهو باختصار الغذاء الصحي المتوازن.

وجبات ذهبية وفضية وبرونزية

كدليل وشاهد على التميز والتفرد في «سبيتار»، فلقد تم تصنيف المأكولات في المطعم الخاص وفقا لفلسفة خاصة أو نظام خاص، إذ تم إعطاء كل نوعية من الغذاء أو المأكولات تصنيفا محددا، وتحت اسم محدد باعتماد حساب نسبة السعرات الحرارية أو نسبة الدهون، وكتسميات خاصة لاصناف الغذاء، هنالك وجبة ذهبية أو وجبة الميداليات الذهبية، ووجبة فضية أو وجبة الميدالية الفضية، وأخيرا الوجبة البرونزية أو

الدهون تُبطئ من امتصاص الغذاء وتقلل من فوائده

الغذاء الغني بالكربوهيدرات.. خيار الرياضيين الأول

ـربوهيدرات ومتوسط البروتين وقليل الدهون

وجبة الميدالية البرونزية. وتشرح اخصائية التغذية عن مثله تصنيف فتقول:

في الوجبات المصنفة «ذهبية» يمكن للشخص تناول ما يشاء، حيث تكون الأغذية قليلة السعرات الحرارية، أما في الوجبات المصنفة «فضية» فيمكن تناول الغذاء المتوسط السعرات الحرارية، وأخيرا في الوجبات المصنفة «برونزية».. فيجب تناولها بكمية قليلة بسبب احتوائها على سعرات حرارية كثيرة لوجود الدهون فيها.

الكربوهيدرات تقود إلى إنجاز الذهب

وكأن الوجبة الذهبية المعتمدة في مطعم «سبيتار» تقود الرياضي إلى انجاز الذهب، اما كيف؟.. فسيتضح ذلك من خلال حديث الاخصائية.. تقول: أسمينا الصنف الأول من الغذاء في مطعم «سبيتار»، وجبة الميدالية الذهبية لأنها تحتوي على نسبة كربوهيدرات كافية، وقليلة الدهون لتصل بالرياضي إلى تحقيق انجاز الذهب، لذلك ندل أو نوجه الرياضيين على ان أي طبق غذائي موجود عليه الميدالية الذهبية داخل المطعم، معناه أنه عالي الكربوهيدرات وقليل الدهون، وبالحرص على تناوله يمكن للرياضي الوصول إلى الانجاز الأعلى «الذهب».. أو لنقل ان مثله غذاء غني بالكربوهيدرات، وقليل الدهون التي تُبطئ من امتصاص الطعام وتقلل من استفادة الرياضي أو الشخص العادي من الأكل الذي يحوي الكربوهيدرات، ومثله غذاء غني بالكربوهيدرات هو الذي يصل بالرياضي الجيد إلى الميدالية الذهبية، لذلك نضع عليه ميدالية ذهبية لنميزه عن غيره من أصناف الأكل..! وزيادة في المعلومة حول أضرار الدهون تؤكد أن الدهون مضرة صحيا أو كما يُقال «بور هيلث»، لذلك تشير إلى انهم دائما ما ينصحون الرياضيين باختيار الغذاء الغني بالكربوهيدرات مثل الخبز والأرز والمعكرونة والخضروات والفواكه والبقوليات، وكل اصناف الغذاء الذي يتوافر على الكربوهيدرات أو الغذاء الذهبي.

البروتين والطريق إلى الإنجاز الفضي

بالنسبة للصنف الثاني من الغذاء في مطعم «سبيتار».. أو الذي أسميناه وجبة الميدالية الفضية، واعتبرناه أقل من الغذاء الذهبي . والحديث مستمر لاخصائية التغذية في «سبيتار» – فهو غني بالبروتينات، ويقود إلى إنجاز الميدالية الفضية، وحتى وهو بروتين فيجب أن يكون قليل الدهون، وهو ما نحرص عليه وننصح به الرياضيين، وأعني بالبروتينات، اللحوم والبيض والحليب أو البروتينات الحيوانية والبروتينات النباتية مثل البقوليات والعدس والفاصوليا، وفي المطعم دائما يحاول المعنيون توفير لحوم الدجاج والسمك وغيرها، وطباختها بطريقة صحية مثلا بطريقة الشوي أو المشويات، وحتى الدهون «الزيت أو السمن» المستخدمة في طباخته تكون صحية.

وتتحدث عن الدهون فتقول: نحن لا نمنع من الدهون بطريقة مطلقة، بل ندعو لاستخدام الدهون إن أمكن بنسبة قليلة، وحتى لا يكون الأكل مُشّربا بالدهون، ويمكن مثلا استخدام دهن خفيف من نوعية الدهن النباتي، على ألا تفقد طريقة الطباخة فوائد الأكل والأغذية المستخدمة، مثلا ان تتم الطباخة بالبخار غالبا حتى نحصل على أعلى فائدة للغذاء بدون دهون أو بأقل شيء من الدهون..!

أصناف الأكلات البرونزية والتشبع بالدهون

في الصنف الثالث أو صنف وجبة الميدالية البرونزية – تقول اخصائية التغذية –: نحن لا نحرم الرياضي من أكل بعض من الوجبات التي يحبها، غير اننا نقنن له الأمر بطريقة صحية، فلا نقول له أنت محروم من أكلة معينة ولكن نضبط له العملية فقط، ونقوم بتعريف الرياضي بأن الوجبة الموضوع عليها الميدالية البرونزية أو الوجبة البرونزية، معناه ان فيها نسبة دهون عالية، مثلا فيها كثير من الكريمة أو كثير من السمن. وتُشير: ممكن ان تجد بين أصناف الوجبات البرونزية في المطعم لدينا أو التي عليها الميدالية البرونزية تحديدا بعض الوجبات المقلية بالزيت أو السمن، وليس فقط أصناف الحلويات، والمهم معرفة ان هذه الوجبات أو أصناف الأكل البرونزي تحتوي على نسبة دهون عالية، لذلك فإن طريقة طباختها في المطعم تتم وفق اسلوب صحي، وتتحدث عن الاكلات المشبعة بالدهون فتصفها بأنها تلك الاكلات المقلية أو التي تحتوي على الزبدة أو الكريمة أو الزيوت المشبعة أو السمن. وتواصل حديثها: تتوافر في مطعم «سبيتار» أطباق للحلويات أيضا بنسبة دهون صحية أي أنه مسموح بأكل الحلويات، حيث يمكن تناول كيكة الموز أو كيكة الجزر مع قليل من الكريمة بحيث تكون حلويات مفيدة قليلة الدهون.

وفي الخلاصة: نحن لا نغفل وجود الأكلات البرونزية التي يفضلها البعض، بيد اننا نحاول ان نقلل من نسبة الدهون التي فيها. وتشير أخصائية التغذية بالقول: أقوم في مرات كثيرة باصطحاب الرياضيين إلى المطعم لكي أدلهم على كيفية الاختيار الصحيح للغذاء وفقا لتسمية الأصناف باسماء الميداليات، أكان الأكلات الذهبية الغنية بالكربوهيدرات أو الفضية الغنية بالبروتين، وآخر شيء – كما تقول – هو الأكلات البرونزية مع التخفيف من نسبة الدهون إلى أقصى حد، وتختتم حديثها عن التغذية في «سبيتار» بالقول: كل ما تطرقنا له بشكل عام، هو ما يتوافر من نمط تغذية في مطعم «سبيتار».

الخيار للرياضيين في الوصول إلى الإنجاز

إذًا، مما سبق يتأكد تماما ان الخيار يبقى للرياضي، فإذا أراد الوصول الى الانجاز الأكبر «الذهبي».. فعليه بتناول الوجبات الذهبية الغنية بالكربوهيدرات والمتوسطة البروتين والقليلة الدهون، ويمكن القول كذلك.. بأن الوجبة الذهبية المصنفة في مطعم «سبيتار»، هي الطريق لتطوير الأداء والوصول إلى الإنجاز، ذلك ان فيها «الغذاء الصحي المتوازن» على قاعدة الغذاء من أجل الأداء..!

المطعم الخاص بـ«سبيتار» وتصنيف خاص للغذاء الذهبي والفضي والبرونزي

بعد أن حقق الصعود للمرة الأولى وقدّم نفسه كخصم صعب المراس في كأس سمو الأمير..

هل يكون الجيش الحصان الأسود لدوري النجوم في موسم 2012/2011؟

عبدالمجيد الكزار

كثيرة هي التوقعات والترشيحات التي تراهن على أن نادي الجيش الوافد الجديد على دوري النجوم لموسم ٢٠١٢/٢٠١١ قادر على أن يترك بصمته واضحة على منافساته علما بأنها المرة الأولى في تاريخه التي سوف يلعب فيها بالدرجة الأولى..

وكان الجيش بعد أن حقق الصعود قد قدّم نفسه مبكرا لخصومه ومنافسيه الذين سيواجهونه في مسابقة دوري النجوم على أنه منافس صعب المراس ولن يكون قنطرة من السهل عبورها عطفا على أنه بلغ الدور نصف النهائي لكأس سمو الأمير في مايو الماضي.

ولتأكيد جدية طموحه وعزمه الصادق على أن يكون في مستوى تحدياته الشاقة ويحقق أهدافه التي يأتي على رأس أولوياتها البقاء، خطط جهازه الإداري للتعاقد مع مدرب يملك خبرة العمل الفني بدوري النجوم فوقع الاختيار على البرازيلي شاموسكا المدرب السابق لنادي العربي كما أنه شمر عن ساعد الجد في ضم لاعبين مواطنين مميزين..

وبعد النجاح في التعاقد مع العماني أحمد حديد والبرازيلي أدريانو لايزال البحث جاريا عن محترفين أجنبيين من أجل إكمال عقدهم قبل انطلاق الموسم الجديد الذي سيبدأ بكأس الشيخ جاسم التي تقام قبل مسابقة دوري النجوم. وكانت قرعة كأس الشيخ جاسم التي تعتبر مسابقة تنشيطية تخوضها الأندية كمرحلة أخيرة من استعداداتها لاستحقاقاتها الرسمية قد أوقعت الجيش في المجموعة الثانية التي تضم أيضا السد والغرافة والسيلية والشحانية..

من البديهي أن يستلهم الجيش من النجاح العظيم لنادي لخويا الذي كان شريكه سابقا في الدرجة الثانية.

فلخويا نجح الموسم الماضي الذي لعب فيه للمرة الأولى في تاريخه بدوري النجوم في إحراز لقبه. ..ويسعى الجيش إلى أن يفرض نفسه بقوة بين الكبار وأن يحقق النتائج الإيجابية التي تضمن له في أول ظهور بالدرجة الأولى تأكيد نفسه كقوة كروية جديدة تسهم في رفع مستوى التنافس وتضفي على الموسم الجديد المزيد من الإثارة والتشويق..

مفاجأة أغلى الكؤوس!

قلنا إن الجيش قدم نفسه مبكرا كمعادلة صعبة في دوري النجوم المقبل الذي سيشارك فيه للمرة الأولى في تاريخه ودق جرس الإنذار لمنافسيه منذ مايو الماضي عندما حقق واحدة من المفاجآت الكبيرة لكأس سمو الأمير 2011 ببلوغه دورها نصف النهائي..

وكان الجيش المتسلح بنشوة الصعود للدرجة الأولى وعزيمة لاعبيه المغمورين قد تحدى الترشيحات التي وضعته في زمرة أول الخارجين من المنافسة ورأته لقمة سائغة للكبار بيد أنه وقف شوكة في حلقها ونجح في الإطاحة بثلاثة فرق من دوري النجوم إلى أن بلغ المربع الذهبي لأغلى البطولات..

وبدأ الجيش في نسج مفاجآته المدوية على حساب الأهلي بعدما تغلب عليه 2/3، ثم تابعها بفوزه بالنتيجة ذاتها على الخريطيات..

وواجه في ربع النهائي نادي العربي الذي كان قد نافس بقوة على التتويج بلقب دوري النجوم قبل أن يضيع منه لصالح لخويا فقام الظن على أنه لن يخرج سالما ومعافى من المواجهة غير المتكافئة. ولكنه أبى إلا أن يبدد آمال العربي الذي كان يسعى للتعويض بعد إخفاقه في إحراز درع الدوري وخسارته في كأس سمو ولي العهد فسقط بالضربة القاضية حيث اهتزت شباكه بهدف ثان قبل دقيقة من نهاية الوقت القانوني بعد أن كان التعادل بهدف لمثله سيد الموقف بين الطرفين..

وعلى الرغم من خسارته الثقيلة في نصف النهائي أمام الريان الذي اكتسحه بخماسية نظيفة وأزاحه من طريقه قبل أن يتوج باللقب على حساب الغرافة، إلا أن الجيش نجح في ترك انطباع حسن وأصداء إيجابية وجذب نحوه اهتمام الشارع الرياضي الذي بدأ يرى فيه أنه قادر على أن يكرر تجربة لخويا والسير على نهجه عندما نجح الأخير في الظفر بلقب الدوري الماضي في أول موسم له بدوري النجوم..

صفقات محلية مهمة

من البديهي أن البون شاسع بين الدرجتين الأولى والثانية، لذلك فإنه على الرغم من النتائج المذهلة التي حققها الجيش في منافسات كأس سمو الأمير التي أسقط فيها ثلاثة أندية من دوري النجوم فإن الجهاز الإداري لنادي الجيش بقي واقعيا جدا فقرر أن يسند إدارته الفنية إلى مدرب يتناسب مع المرحلة الجديدة وتعزيز صفوفه بلاعبين مواطنين مميزين بالإضافة إلى المحترفين الأجانب..

ولم يكن الجهاز الإداري العسكري ليحتار كثيرا في اختيار المدرب الذي سيقوده في الدرجة الأولى حيث استغل فرصة تواجد المدرب البرازيلي شاموسكا في حالة «بطالة مهنية» بعدما انتهت علاقته بنادي العربي ففتح معه قنوات التفاوض إلى أن تكللت بالنجاح..

وكان شاموسكا قد درب الموسم الماضي العربي وقاده إلى التتتويج بكأس الشيخ جاسم والمركز الرابع في دوري النجوم كما أنه أوصله إلى المباراة النهائية لكأس سمو ولي العهد بيد أنه انهزم فيها أمام الغرافة بهدفين لصفر.

ودفع المدرب البرازيلي ثمن الإقصاء المفاجئ للعربي على يد الجيش 1/2 من ربع نهائي كأس سمو الأمير حيث إن الإدارة العرباوية قررت في النهاية عدم تجديد تعاقدها معه والبحث عن مدرب جديد..

ووعد شاموسكا خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده نادي الجيش من أجل تقديم مدربه بقيادة فريقه الجديد إلى تحقيق أفضل النتائج والظهور بمظهر مشرف.

وأوضح أن مهمته مع الجيش الذي يلعب للمرة الأولى في دوري النجوم وتنقصه بالتالي خبرة وتجربة اللعب في الدرجة الأولى لن تكون مغامرة غير محسوبة العواقب بل اعتبرها بمثابة التحدي الرياضي القابل للنجاح لأن الجيش يملك الإمكانيات البشرية اللازمة لذلك ويتوافر على الطموح والإرادة.

وبعد الانتهاء من ملف المدرب وظفت الإدارة كل إمكانياتها وطاقاتها في تعزيز صفوف فريقها بلاعبين مواطنين مراعية في اختيارهم توافرهم على خبرة اللعب في دوري النجوم.

وهكذا فقد تمكنت من التعاقد مع عدة لاعبين معروفين من المتوقع أن يقدموا الإضافة المرجوة منهم ويرفعوا مستوى الفريق ليجعلوا منه منافسا وندا حقيقيا لباقي الأندية الأخرى..

وضم الجيش مدافعين بارزين كالظهير الأيمن سعد سطام وقلب الدفاع ماركوني أميرال من الغرافة والظهير الأيسر عماد ناصر الذي لعب الموسم الماضي معارا من السد إلى الأهلي والظهير الأيمن نايف الخاطر من الخريطيات وجلب من أم صلال الظهير الأيسر حمود اليزيدي وعلي قاسم الذي يجيد اللعب في الجهة اليسرى كظهير أو جناح ومجتبر جعفر من الوكرة و يلعب هو الآخر في الجهة اليسرى..

وعقد أيضا واحدة من أبرز الصفقات المحلية عندما ضم إليه لمدة خمسة مواسم فاغنر الذي تألق الموسم الماضي في الأهلي وكان نقطة مضيئة في فريقه على الرغم من المعاناة الشديدة التي لاقاها في تفادي الهبوط حيث إنه لم يحقق البقاء إلا بما يشبه المعجزة الكروية.

إثنين من أربعة!!

بعدما بدأ تداريبه المحلية سافر الجيش إلى فرنسا حيث يقيم معسكره الخارجي بمدينة باريس لمدة 25 يوما والذي يتضمن خوض أربع مباريات ودية..

واستهل الجيش ودياته باللعب أمام منتخب الكونغو الأولمبي فتغلب عليه بهدفين نظيفين ثم لعب أمام فريق تور الذي ينافس في دوري الدرجة الثانية الفرنسي.

وكان هدفا الفوز على الأولمبي الكونغولي قد أحرزهما المهاجم البرازيلي أدريانو الذي كان أولى صفقات المحترفين الأجانب التي يعقدها الجيش.. وقع اللاعب البرازيلي القادم من غامبا أوساكا الياباني عقدا مدته ثلاثة مواسم..

ويتطلع أدريانو إلى أن يقدم الإضافة المنتظرة منه لفائدة الصاعد الجديد وأن يسهم في تحقيق الأهداف التي سيتطلع لبلوغها. وأكد أنه يود أن يترك بصمته واضحة في دوري النجوم..وبعد أدريانو تم التعاقد مع لاعب الوسط الدولي العماني أحمد حديد الذي تألق سابقا في صفوف نادي الشمال قبل أن ينتقل إلى صفوف الاتحاد السعودي في يوليو 2008 ليعود مجددا إلى دوري النجوم..

ولكن يبدو أن التأخر في حسم ملف المحترفين نهائيا لا يقلق الإدارة كثيرا حيث إنها أكدت أنها تقوم بما يلزم في إطار البحث عن المحترفين الأجنبيين المتبقيين لإكمال عقدهم وهي تسعى إلى التعاقد مع محترفين من العيار الثقيل..وفي انتظار أن يتم حسم هذا الملف المهم نهائيا فإن التساؤل المطروح حاليا هو: هل ينجح الجيش في لعب الأدوار الطلائعية في دوري النجوم ويكون الحصان الأسود فيه ويقتفي خطى لخويا الذي توج باللقب في أول موسم له بالدرجة الأولى؟



« استاد الدوحة » تلقي الضوء على دوري الرديف في الموسم المنصرم..

أم صلال قدم مستوى جيدا ونافس فرق المقدمة واحتل المركز الخامس في النهاية



تحليل/عصام الحجر

تواصل «استاد الدوحة» إلقاء الضوء على دوري الرديف في الموسم المنصرم وما قدمته الفرق من ايجابيات وسلبيات وتقييم كل فريق من حيث المستوى والنتائج. وحلقتنا اليوم هي الخامسة بعد الحلقات الاربع السابقة التي خصت السد البطل ولخويا الوصيف والرياني الثالث والقطراوي الرابع.

واليوم سنتطرق لام صلال خامس الرديف والذي يمكننا ان نقول عنه بانه نافس فرق المقدمة بداية من المركز الثانى على اعتبار ان البطل السد كان يغرد على القمة بفارق مطمئن.

كان بامكان الصقور ان يحسموا إما الفضية او البرونزية لكن الفريق تأثر بنتائج وترتيب الكبار في دوري النجوم نتيجة عدم الاستقرار الفني ويحسب لنجوم الرديف انهم لم يكونوا من اهل المؤخرة مثل الكبار الذين احتلوا المركز العاشر وكانوا مهددين بالهبوط ونجحوا ان يتمسكوا بمقدمة منطقة الوسط خلف الاربعة الاوائل برصيد 35 نقطة وبفارق 5 نقاط عن القطراوي الرابع ونقطة وحيدة عن السيلاوي السادس.

الصقور مع الهولندي مارسيل

وحول تقييم اداء ونتائج البرتقالي خلال القسم الاول تحت قيادة الهولندي مارسيل نشير الى انه كان يسير بخطى ثابتة ونجح في جمع 22 نقطة من تحقيق الفوز 7 مرات وتعادل اوحد وفي القسم الثاني قاد مارسيل الصقور في الجولة الثانية عشرة قبل ان يتسلم الوطني يوسف ادم المهمة في الثالثة عشرة مع حرمة الله بعد اقالة تين كات لسوء النتائج ورحيل مواطنه مارسيل معه وسلم مارسيل الفريق لادم بنقطة التعادل مع العربي أي برصيد 23 نقطة من 12 مباراة.

الصقور بقيادة يوسف آدم

ونجح ادم في تحمل المسؤولية وجمع 12 نقطة من 10 مباريات بالفوز في 4 مباريات والخسارة في 6 مباريات ليصل الاجمالي الى 35 نقطة ويصمد البرتقالي في المركز الخامس وهو الفريق الذي حصل على الوصافة من قبل بقيادة المصري فتحى الجندي.

الرديف تأثر بتراجع الكبار.. ولكن؟

ويحسب لفريق الرديف ومدربه الهولندي مارسيل انهما لم يتأثرا بتراجع الكبار الذين كانوا في خطر حتى الانفاس الاخيرة من النهاية ونرى ان النتائج المشرفة والرائعة في الذهاب ونجاح الصقور في تحصيل 23 نقطة بقيادة مارسيل وبعد ان تسلم يوسف ادم المهمة استطاع ان يبقى الفريق خلف الكبار وحقق الفوز 4 مرات وخسر 6 مباريات مقابل 3 هزائم نالها الفريق البرتقالي بقيادة مارسيل في القسم الاول ولو كان الكبار في مستواهم لنافس رديف الصقور السد على البطولة وبقي ان نشيد بالفريق لانه تقدم 3 مراكز عن مركزه في الموسم الماضي حيث كان جميع اللاعبين منشغلين بالاستحقاق الاسيوي حيث شرف الصقور الكرة القطرية باحتلالهم ثالث الاندية الاسيوية الابطال بجدارة واستحقاق وبدون مجاملة للادارة فنرى انها تدعم الرديف واللاعبين الواعدين وتولي الفئات العمرية كل الاهتمام والرعاية.

ثالث أقوى هجوم

ورغم ان الصقور احتلوا المركز الخامس الا انهم صالوا وجالوا واكد نجوم الفريق انهم كبار باحرازهم 44 هدفا وهم ثالث اقوى خط هجوم بعد السد البطل والغرافة.

الجهاز الإداري أخلص

وكلمة حق نقولها في حق الجهاز الاداري ونشيد بالاداري النشط صالح اليزيدي نجم وظهير ايسر نادي قطر الذي انتقل للصقور وأسهم مع زملائه اللاعبين السابقين في تأهل الفريق للاضواء موسم 2006/2005 في عهد المدرب الجزائري عبدالحق بن شيخة وقد كافأته الادارة بتعيينه مديرا للرديف ويعتبر اليزيدي من اكفأ الاداريين في دوري الرديف ويستحق ثقة الادارة بدليل استمراره في منصبه للموسم الخامس على التوالي ويتميز بالاخلاق الحسنة سواء وهو لاعب وحتى اصبح اداريا ويمتلك اسلوبا راقيا يتعامل به مع اللاعبين والاعلاميين.

هدافو الصقور ونجومه البارزون

برز العديد من لاعبى الفريق البرتقالي خلال الموسم وعبروا عمليا عن قدراتهم التهديفية وجاء الموهوب بزمان خوبياري في مقدمة النجوم برصيد 9 اهداف أي بفارق 3 اهداف فقط عن هداف الدوري علي عفيف نجم السد وعقب بزمان يأتي الواعد الموهوب ايضا وهو من مواليد منطقة الجزاء ويهوى تسجيل الاهداف وهو النجم عبدالعزيز اليهري وله من الكرات الصائبة في رصيده 7 اهداف بينما سجل محترف الرديف توشوكا 6 اهداف وسجل الثلاثى نصف اهداف فريقهم التي تبلغ كما ذكرنا 44 هدفا وسجل 10 لاعبين بقية الاهداف الـ22 وهم سعود غانم وليث فيصل ولكليهما 3 اهداف وسيد البشير الذي انتقل لصفوف الوكرة مع الانتقالات الشتوية في يناير الماضي وحمود اليزيدي القادم من السد والواعد ثامر جمال وعلي موسى القادم من الاهلي والواعد خالد علوي وطارق العيد وهاني حسين والنجم ناظم محمد وسجل هؤلاء النجوم هدفين لكل منهم وتألق الحارس عماد الشمري ويعتبر احد النجوم ايضا.

نتائج الكبار وترتيبهم بسبب عدم الاستقرار الفنى أثرا بالسلب على نتائجه وترتيبه

ترتيب أم صلال في الموسم المنصرم

لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الصافي	النقاط	الترتيب
22	11	2	9	44	32	12	35	الخامس

نتائج أم صلال في دوري الرديف الموسم المنصرم

الفريقان المتباريان	نتيجة القسم الأول	نتيجة الثاني
مع العربي	1/1	1/1
مع الوكرة	1/5	0/3
مع قطر	0/3	1/2
مع السيلية	1/0	3/1
مع الخريطيات	0/1	0/1
مع السد	2/0	3/4
مع الريان	1/2	2/0
مع الغرافة	3/4	1/2
مع الخور	2/5	0/6
مع لخويا	2/0	2/0
مع الاهلي	0/1	3/5

غاب العرب سياسياً وحضروا رياضياً..

البطولة الأولى للناشئين تؤكد وحدة سوريا والسودان



جدة – عوض الرقعان

افتتح وكيل محافظة جدة محمد الوافي هذا الاسبوع على استاد الامير عبدالله الفيصل بطولة العرب الاولى لمنتخبات الناشئين، التي ينظمها الاتحاد العربي لكرة القدم ويستضيفها الاتحاد السعودي بمشاركة 8 منتخبات عربية، وذلك في حضور أمين عام الاتحاد العربي لكرة القدم سعيد جمعان ورئيس اللجنة المنظمة للبطولة فاروق سرية ومدير عام البطولة المهندس محمد السراح ومدير مكتب رعاية الشباب بجدة احمد روزي، إذ أُقيم حفل افتتاح مبسط للبطولة، ومن ثم أُقيمت المباراة الافتتاحية التي جمعت منتخبي الكويت وفلسطين، حيث فاز الاول على الاخير بهدفين في مقابل هدف سجل للكويت بدر الظفيري وسالم الهاجري ولفلسطين ايهاب خميس، بينما في المباراة الثانية تفوق المنتخب السعودي على نظيره السوري.

ورحب الامين العام للاتحاد العربي لكرة القدم، سعيد جمعان بالمنتخبات العربية المشاركة في بلدهم السعودية، مؤكداً ان حرص رئيس الاتحاد العربي لكرة القدم الامير نواف بن فيصل على تطوير القاعدة في الكرة العربية أسهم كثيراً في إطلاق بطولة العرب الاولى لمنتخبات الناشئين في جدة وبطولة أُخرى لمنتخبات الشباب قائمة حالياً في المغرب، مبيناً أن الاتحاد العربي سينظم البطولة بشكل مستمر لضمان تحقيق أهدافها واستفادة المنتخبات العربية منها.

وشكر سعيد جمعان أمين عام الاتحاد العربي لكرة القدم الوفود كافة المشاركة في البطولة، وتمنى لجميع المنتخبات منافسة شريفة ونجاحات عدة.. يذكر أن بطولة العرب الاولى لمنتخبات الناشئين يشارك فيها كل من:

منتخبات السعودية «المستضيف» والكويت وسوريا والمغرب والجزائر والعراق وفلسطين والسودان. واظهرت هذه البطولة ان ثمة اصرارا كبيرا لمنتخبات واتحادات عربية بالرغم من الظروف التي تمر بها بعض من الدول العربية من مظاهرات واحداث سياسية كبيرة خلال هذه الفترة وعلى رأس تلك المنتخبات المنتخب الفلسطيني القادم من قطاع غزة وكذلك منتخب سوريا الذي تعيش بلاده احداثا شملت العديد من المدن السورية ناهيك عن منتخب السودان الذي شهد تقسيما فعلياً خلال الايام القليلة الماضية.

وكانت قد عقدت اللجنة المنظمة لبطولة العرب الاولى للناشئين لمواليد 1996 اجتماعها الثاني برئاسة رئيس اللجنة المنظمة فاروق سرية وفي حضور

العراق يخسر بالأحمر والسعودية تكسب بالأخضر

مدير البطولة ورؤساء اللجان كافة وتم اعتماد نتيجة مباراتي الافتتاح بين منتخبي الكويت وفلسطين وبين منتخبي السعودية وسوريا، كما تم تقديم مواعيد المباريات المقبلة من البطولة، وذلك بسبب تأخر اقامة المباريات الى وقت متأخر، إذ تم تعديل اوقات بداية المباريات ابتداء من مباريات الجولة الثانية من البطولة التي انطلقت يوم الاحد، حيث اقيمت المباراة الاولى في تمام الساعة 6.20 مساء والمباراة الثانية في تمام الساعة 8.50 مساء، كما تم تقديم موعد مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع من البطولة في نهاية البطولة بحيث أُصبح موعدها الجديد الى الساعة 7.50 مساء بدلا من الموعد السابق المتأخر.

كما ناقشت اللجنة المنظمة موضوع الانذارات «البطاقات الصفراء» التي حصل عليها اللاعبون وترحيلها الى الدور نصف النهائي، إذ قررت إلغاء كافة الانذارات بعد نهاية الدور الاول ماعدا البطاقات الحمراء واللاعبين الذين حصلوا على بطاقتين صفراوين في مباريات الدور الاول، واوضح مدير البطولة المهندس محمد السراح ان تقديم مواعيد المباريات كان من باب الحرص على عدم تأخير المباريات الى وقت متأخر وللتسهيل على المنتخبات المشاركة في عملية العودة إلى مقرات إقامتها في وقت مناسب لها.

وكانت لجنة العلاقات العامة في بطولة العرب الاولى لمنتخبات الناشئين قد اعدت منتصف هذا الاسبوع حفل تكريم للوفود المشاركة في البطولة، يتضمن حفل فلكلوري حجازي «المزمار» تقدمه إحدى الفرق الشعبية المعروفة في محافظة جدة، إضافة إلى «المأكولات الشعبية الحجازية» التى تشتهر بها منطقة مكة المكرمة كافة، وستقدم اللجنة ماء زمزم للوفود العربية المشاركة في البطولة، كذلك سيتضمن الحفل فقرات متنوعة قامت لجنة العلاقات العامة بالاعداد والترتيب لها منذ أيام عدة ماضية.

كما قامت لجنة العلاقات العامة في البطولة بتخصيص مرافقين لكل وفد ومنتخب، حيث قامت اللجنة ذاتها بتخصيص لجان علاقات عامة مصغرة في كل فندق من الفنادق الاربعة «راديسون بلو – ماريوت – قصر المدينة – جدة ترايندت» لخدمة ضيوف البطولة على مدار الـ24 ساعة، وذلك وفق متابعة وإشراف يومي مباشر من قبل رئيس لجنة العلاقات العامة في البطولة الاستاذ عبدالله الدايل، الذي أكد في تصريح صحفي ان تلك المهام والادوار المناطة بفريق عمل اللجنة جاءت من أجل خدمة الوفود العربية كافة المشاركة في بطولة العرب الاولى لمنتخبات الناشئين الذين يزورن بلدهم الثاني المملكة العربية السعودية.

وأضاف الديل: جميع الوفود العربية هم ضيوف أعزاء وأحباء على المملكة العربية السعودية، ونحن كافة في خدمتهم من أجل إنجاح هذا التجمع العربي الرياضي، وفق توجيهات وتعليمات رئيس الاتحاد العربي لكرة القدم ونتمنى للجميع التوفيق والنجاح في مبارياتهم، كما أكد الدايل ان هناك زيارات للوفود العربية إلى مكة المكرمة والمدينة المنورة، إضافة إلى زيارات لمعالم محافظة جدة.

ويظهر للجميع ان افضل حضور جماهيرياً على صعيد هذه البطولة التي تلعب في صيف جدة الساخن جداً هم جماهير المنتخب السوداني الذين اكتظ بهم ملعب الامير عبدالله الفيصل وسط غياب كبير للجماهير العربية الاخرى حتى على مستوى المستضيف جماهير المنتخب السعودي الغائبة تماماً عن هذه البطولة مع العلم ان غالبية منتخب السعودية للاشبال او الناشئين هم من لاعبي المنطقة الغربية والغالبية من هؤلاء اللاعبين من لاعبي النادي الاهلي بجدة فهو صاحب نصيب الاسد من مدينة جدة وبالتحديد من خريجي اكاديمية النادي الاهلي بجدة التي اسسها الامير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز منذ عدة سنوات ويشرف عليها مدربون من هولندا.

هذا ويرشح العديد من النقاد المنتخب السعودي للاشبال على الظفر بهذه البطولة لما يملكه من امكانيات ونتائج سابقة واعداد مميز وجيد قبل البطولة وكذلك منتخبات المغرب العربي مثل منتخب المغرب والجزائر كون هذه الدول تهتم بالفئات السنية ولديها لاعبون اصحاب بنية جسمانية مميزة وان اظهر منتخب السودان اداء مميزا وقويا ولكن من اجسام اللاعبين يبدو ان لاعبي منتخب السودان للاشبال اعمارهم تفوق مواليد عام 1996م وذهب العديد الى ان حلم العرب من حيث الكرة ينطلق من خلال عملية الاعداد لمثل هذه المنتخبات السنية.

المحكمة الرياضية تؤجل البت في قضية الوحدة و«الانضباط» السعودية

قررت المحكمة الرياضية الدولية بمدينة لوزان السويسرية تأجيل النطق بالحكم النهائي في القضية التي رفعها نادي الوحدة على لجنة الانضباط بالاتحاد السعودي لكرة القدم على خلفية القرار الذي أصدرته اللجنة بسحب ثلاث نقاط من رصيد الوحدة في دوري «زين» وهبوطه إلى دوري الدرجة الأولى وتغريمه 300 ألف ريال، وستُحدد المحكمة الرياضية الدولية موعداً جديداً للنطق بالحكم إذ ستقتصر الجلسة المقبلة على إصدار القرار النهائي فقط دون أي تداول للقضية.

وشهدت جلسة الاستماع الأُولى التي استمرت ست ساعات خلافاً بين محاميي الطرفين، إذ فاجأ محامي الاتحاد السعودي لكرة القدم الجميع في بداية الجلسة بإعلانه أن نادي الوحدة صعد قضيته إلى المحكمة الرياضية الدولية بلوزان دون الحصول على موافقة مرجعه الاتحاد السعودي لكرة القدم وهو ما يخالف أنظمة المحكمة الرياضية الدولية ويُجبرها على عدم النظر في القضية لعدم الاختصاص، ورد محامي الوحدة على ذلك بإبرازه للخطاب الذي بعثه أمين الاتحاد السعودي لكرة القدم المُكلف عبدالله السهلي لإدارة الوحدة يوم «الأربعاء» الماضي وفيه توجيه من الرئيس العام لرعاية الشباب الأمير نواف بن فيصل بالموافقة على لجوء الوحدة للمحكمة الرياضية، بيد أن محامي اتحاد كرة القدم طعن في الخطاب وأصر على رفض موكله لجوء الوحدة للمحكمة.

وبعد ثلاث ساعات من الشد والجذب حول موافقة الاتحاد السعودي لكرة القدم على لجوء الوحدة للمحكمة الرياضية الدولية من عدمها قرر فريق المحكمين القضاة تجاوز هذه النقطة والاستماع لأقوال الطرفين حول حيثيات القضية وتداعياتها، إذ قدم كل طرف منهما مستنداته وأدلته وإثباتاته التي تضمنت استعانتهما بعدد من مقاطع الفيديو للمباراة التي جمعت الوحدة بالتعاون في الجولة الأخيرة من دوري «زين» السعودي للمحترفين والتي انتهت بالتعادل السلبي صفر/صفر.

العراق

بعد عودته لتشكيلة «أسود الرافدين»..

فريد مجيد: سنقاتل لتكرار ما حدث قبل ربع قرن

بغداد: صلاح الفتلاوي

أبرز ما يلفت النظر في لاعب المنتخب العراقي فريد مجيد انه لا يستسلم ابدا للاصابات التي تصر على ملاحقته حيثما يكون، اذ سرعان ما يعود لمستواه الحقيقي بوقت قياسي والدلائل على هذا القول كثيرة افصحت عنها مسيرة النجم الخلوق لاسيما في السنتين الاخيرتين حيث ذاع صيته انطلاقا من بطولة القارات بنسختها الاخيرة التي ضيفتها جنوب افريقيا وكان فيها نجما فوق العادة بعد ان منحه المدرب الصربي بورا ثقته الكاملة وقتها وزج به اساسيا في توليفة اسود الرافدين فكان عند حسن الظن، وفريد مجيد الذي قطع رحلته الاحترافية في نادي نفط طهران وعاد الى بغداد ليرتدي قميص نادي الشرطة كان ضيفنا لعدد اليوم عبر هذه المحاورة..

العودة للتألق

ما هو شعورك وانت تحظى بثقة سيدكا بعد طول انتظار؟

– لا شك ان ارتداء القميص الدولي شرف لكل لاعب وامنية لا تدانيها امنية والحقيقة كانت هواجسي منصبة على العودة لتمثيل المنتخب الوطني بعد ان غبت عنه لفترة ليست قصيرة حيث لم اشارك في اية مباراة جرت تحت قيادة المدرب الالماني سيدكا باستثناء الشوط الثاني من المواجهة التجريبية امام المنتخب القطري التي ضيفتها الدوحة في اكتوبر / تشرين الاول من العام الماضي.

مواجهة منتخب اليمن

كيف تنظر الى مواجهة المنتخب اليمني في التصفيات المونديالية؟

– كرة القدم عودتنا على انه لا توجد هناك مباراة سهلة واخرى صعبة وعلى هذا الاساس لا يمكن النظر على ان اجتياز عقبة المنتخب اليمني الشقيق سيكون متاحا ان لم تتوافر الشروط اللازمة لتحقيق الفوز واولها التحضير الجيد فنيا وبدنيا ونفسيا وما يمر به اليمن الشقيق من ظروف لا يمكن ابدا ان يكون مسوغا للتسليم بسهولة المهمة.

لماذا اراك متوجسا وتردد قول مدربك بان المهمة صعبة؟

– يجب قول الحقيقة مثلما هي على ارض الواقع بعيدا عن الافراط بالتفاؤل، فالمنتخب لم يصل الى الدرجة الكاملة من الجاهزية لغاية اللحظة وهذا ما افصحت عنه المباراة التجريبية امام المنتخب السوري التي خسرناها بهدفين مقابل هدف واحد وصارت حديث الساعة.

ما الذي تقرؤه في عيون زملائك وانتم امام فرصة تعويض الاخفاقات السابقة؟

– اعتقد ان المجموعة الحالية لاسود الرافدين ستقاتل دون هوادة من اجل بلوغ الادوار النهائية لمونديال البرازيل وتكرار ما فعله جيل العقد الثمانيني عندما بلغ نهائيات مكسيكو عام 1986 وان شاء الله ستكون قادرة على ذلك ان توافرت لها السبل التي تقود لتحقيق النجاحات.

تجربة الخريطيات

ما الذي تتذكره من تجربتك مع نادي الخريطيات؟

– بصراحة كانت تجربة مفيدة كانت تسير على طريق النجاح التام لولا الاصابة اللعينة التي داهمتني بوقت حرج وتسببت بفسخ العقد مع النادي بالتراضي وكم اسفت على ما حصل حيث جاءت الاصابة في غير محلها لاسيما ان الدوري القطري معروف بقوته المستمدة من وجود عدد غير قليل من المحترفين المرموقين الى جانب الاسماء التدريبية اللامعة وتوافر الملاعب ذات المواصفات العالمية وكذلك التغطية الاعلامية المتميزة.

قل لي بصراحة هل لازال الاحتراف يشغل بالك؟

– نعم ولكنني لا اريد الاستعجال باتخاذ القرار بل اجد نفسي ملزما بالتأمل والتريث من اجل اختيار العقد المناسب الذي ينسجم وكوني لاعب منتخب وطني وهذا حق مشروع لا يمكن التهاون فيه.

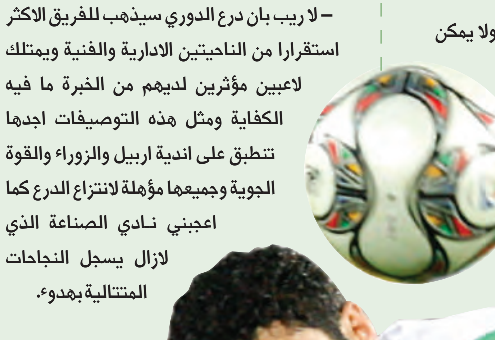
ما هي مشكلة نادي الشرطة حتى انه اصبح مهددا بالهبوط الى دوري المظاليم؟

– لا يمكن لاحد ان ينكر وجود مشاكل في نادي الشرطة كانت وراء هبوط الفريق الى مرتبة متأخرة في لائحة ترتيب فرق المجموعة الشمالية للدوري وبتقديري ان عدم الاستقرار التدريبي يبقى العقبة الابرز التي انعكست سلبا على اداء الفريق ونتائجه وان شاء الله سوف نتجاوز هذه المرحلة الحرجة وقد بانت تباشير الانفراج من خلال الفوز الاخير على نادي سامراء بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد فبلغ الفريق النقطة 32 التي جعلته يبتعد قليلا عن مناطق الخطر.

الدوري وشجونه

ما هو الانطباع الذي خرجت به من منافسات الدوري المحلي؟

– الدوري العراقي لايزال ضعيفا ولا يمكن مقارنته بدوريات دول المنطقة واسباب ذلك معروفة ولا تحتاج الى الكثير من الوقت لاكتشافها ومنها انعدام البنى التحتية وسوء ارضية الملاعب وارتفاع عدد الفرق على حساب النوع الى غير ذلك وهذا ما جعل الدوري يمضي فاترا وضعيفا.



من ترشحه لخطف اللقب في الموسم الحالي؟

– لا ريب بان درع الدوري سيذهب للفريق الاكثر استقرارا من الناحيتين الادارية والفنية ويمتلك لاعبين مؤثرين لديهم من الخبرة ما فيه الكفاية ومثل هذه التوصيفات اجدها تنطبق على اندية اربيل والزوراء والقوة الجوية وجميعها مؤهلة لانتزاع الدرع كما اعجبني نادي الصناعة الذي لازال يسجل النجاحات المتتالية بهدوء.



الامارات

عاد لإكمال الاستعدادات في دبي..

الأبيض الإماراتي اختتم معسكره في النمسا ويتطلع لمستقبل تصفيات المونديال

اختتم منتخب الامارات الوطني الأول لكرة القدم في مدينة كابرون النمساوية، معسكره الخارجي بأداء حصة تدريبية على أحد الملاعب الفرعية المخصصة بعد أن أمضى الفريق 20 يوماً من التدريبات الصباحية والمسائية بدءاً من الخامس والعشرين من شهر يونيو الماضي، في إطار تحضيراته لخوض مباراتين مع نظيره منتخب الهند ذهاباً يوم 23 يوليو على استاد خليفة بن زايد بنادي العين وإياباً يوم 28 من الشهر نفسه في مدينة نيودلهي بالهند، ضمن الدور الثاني للتصفيات المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم التي ستقام في البرازيل صيف عام 2014.

وحدات تدريبية متعددة

وأدى منتخب الامارات خلال فترة وجوده بالنمسا عدداً كبيراً من الوحدات التدريبية على فترتين صباحية ومسائية اشتملت على التمارين البدنية والتكتيكية، وخاض الأبيض ثلاث تجارب ودية أيام الثاني والسادس والعاشر من يوليو أمام أندية أوروبية مختلفة، وكانت البداية أمام فريق غروديك النمساوي أحد فرق دوري الدرجة الأولى بالنمسا وانتهت بفوز منتخبنا 2/3 بأهداف إسماعيل الحمادي ومحمد الشحي وعامر عبدالرحمن، فيما كانت التجربة الثانية أمام فريق دينامو بوخارست الروماني أحد الأندية العريقة في قارة أوروبا وتعادل فيها الأبيض بهدف لهدف.

وسجل للابيض يومها المهاجم أحمد خليل، وجاءت آخر التجارب الودية أمام فريق باندوري الروماني صاحب المركز الثالث عشر في دوري الدرجة الأولى الممتاز في رومانيا وفاز فيها منتخبنا بهدفين لهدف حملت توقيع إسماعيل الحمادي وعبدالله موسى، وبغض النظر عن النتائج فإن الجهاز الفني خرج بفوائد عدة من التجارب الثلاث، حيث اطمأن على جاهزية اللاعبين الذين أظهروا تجانساً كبيراً خلال المباريات، وكذلك استعادة البعض مستواهم المعهود مثل إسماعيل الحمادي ومحمد الشحي وكذلك أحمد خليل، وبروز بقية الأسماء الأخرى خاصة من المنضمين حديثاً للمنتخب الأول وهم محمد فوزي وأحمد علي وسالم صالح وعمر عبدالرحمن قبل إصابته، كما أن هناك أمراً إيجابياً آخر وهو قدرة اللاعبين على العودة للمباريات من جديد وتسجيلهم للأهداف، حيث تأخر منتخبنا في النتيجة في مباراتيه أمام غروديك وباندوري لكنه استطاع العودة وتسجيل الفوز.



ولعل أبرز السلبيات التي عانى منها الأبيض بمعسكره النمساوي الإصابات الكثيرة التي لحقت باللاعبين مثل سبيت خاطر الذي بدأ المعسكر منذ اليوم الأول وشارك في التجربة الأولى أمام غروديك قبل أن يغادر إلى مدينة ميونيخ لإجراء عملية جراحية في عضلته الضامة والتي تكللت بالنجاح، وكذلك إصابة الظهير الأيسر محمود خميس والمهاجم سعيد الكاس، حيث غابا عن جميع المباريات الودية واكتفيا بأداء تدريبات خاصة مع معد اللياقة البدنية، كما لحقت إصابة أخرى باللاعب ذياب عوانة الذي عانى من آلام في ركبته بعد مباراة دينامو بوخارست وأجرى أشعة أثبتت صحته ومن المنتظر أن يشارك في تدريبات اليوم بشكل طبيعي، وآخر الإصابات كانت للنجم عمر عبدالرحمن الذي سيغادر إلى إيطاليا خلال الأيام المقبلة للخضوع إلى برنامج علاجي مكثف لمدة أسبوعين.

فوائد المعسكر

ودعا حارس الفريق الأول بنادي الجزيرة ومنتخب الامارات الوطني الجماهير الإماراتية لعدم التفريق بين المنتخب الوطني الأول والمنتخب الأولمبي، على اعتبار أن المنتخبين يمثلان الإمارات ويعملان نحو هدف واحد وهو رفع اسم الدولة في أي مناسبة أو بطولة يشارك فيها المنتخبان، جاء ذلك رداً على بعض الأقاويل من الشارع الرياضي التي طالبت بمنح الفرصة لجميع لاعبي المنتخب الأولمبي للعب ضمن صفوف المنتخب الأول وهو الأمر الذي رفضه خصيف تماماً على اعتبار أن المنتخب الأول يضم في صفوفه لاعبين يمتلكون خبرة كبيرة في الملاعب وسيساعدون زملاءهم الشبان القادمين من المنتخب الأولمبي لتقديم مستويات إيجابية، وطالب خصيف الجميع بالوقوف خلف كل المنتخبات الوطنية التي تستعد لاستحقاقات مهمة بدءا من المنتخب الأول لدى مشاركته في التصفيات المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2014 والمنتخب الأولمبي في التصفيات المؤهلة إلى لندن 2012 ومنتخبي الشباب والناشئين في التصفيات المؤهلة إلى نهائيات كأس آسيا المقبلة.

وتحدث خصيف عن نجاح المعسكر وجاهزية كل زملائه اللاعبين لمباراتي الهند وتحقيق النتيجة المنتظرة والتأهل إلى الدور الثالث من التصفيات، مشيراً إلى أن المعسكر سار بشكل جيد، بدءا من اليوم الأول بفضل التفاعل الإيجابي لزملائه اللاعبين مع البرنامج التدريبي الذي تم وضعه من قبل الجهاز الفني وكذلك التعاون المثمر بين كافة أعضاء البعثة بدءاً من عبيد الشامسي عضو مجلس الإدارة مشرف المنتخب وإسماعيل راشد مدير المنتخب وفهد علي الإداري على تعاملهم المثالي وتوفيرهم لكافة الأمور التي يحتاجها اللاعبون.

محمد فاخر يشرح أسباب الاستقالة:

غادرت الرجاء لأني رفضت بيع الوهم لجماهير الأخضر

الرباط ـ عبداللطيف أبجاو

في خطوة فاجأت الأوساط المغربية الكروية اضطر المدرب المغربي محمد فاخر تقديم استقالته من تدريب الرجاء في وقت كان الفريق الأخضر يستعد لمواجهة القطن الكاميروني عن الجولة الأولى لدور المجموعات ضمن دوري أبطال إفريقيا، حيث غادر المعسكر التدريبي بمدينة أغادير وعقد جلسة مع عبدالسلام حنات رئيس الرجاء أفضت إلى تقديم استقالته، بعد أن كان قد قاد الفريق الأخضر في الموسم الماضي للفوز بلقب الدوري المغربي. محمد فاخر في حواره مع «استاد الدوحة» يشرح الأسباب التي دفعت به إلى اتخاذ هذه الخطوة المفاجئة وتقديم استقالته، أسباب يلخصها محمد فاخر في غياب ظروف العمل الجيدة داخل القلعة الخضراء عدم التزام مجلس إدارة الرجاء بالوعود الذي قطع على نفسه بعد نهاية الموسم الماضي من أجل ترميم صفوف الفريق.

أقدمت على خطوة لم يتوقعها أحد عندما غادرت معسكر الفريق بأغادير، لماذا هذا القرار خاصة أن الرجاء كان يستعد لمواجهة إفريقية جدا هامة؟

ـ في الواقع رحيلي عن الرجاء كان منتظرا قياسا بالأجواء التي يعرفها الفريق والأرضية التي كنت أشتغل بها استعدادا لدخول الموسم الجديد، لقد قدت الرجاء في الموسم الماضي للقب الدوري وكان أملي أن نواصل المشروع الذي خططنا له لتحقيق الأهداف المسطرة، ولعل أبرزها الفوز بلقب دوري أبطال إفريقيا، لكن مع الأسف وكما أكدت فإنه يستحيل تحقيق هذه المطالب في ظل الظروف التي كنت أشتغل بها.

هل كان لتمرد مجموعة من اللاعبين في المعسكر أو خارجه سبب في وضع الاستقالة أمام رئيس الفريق؟

ـ صحيح، الأجواء في المعسكر الذي دخلناه كانت جدا مكهربة خاصة أننا كنا نستعد لإجراء مباراة عن دوري أبطال إفريقيا، حيث غاب الانضباط في المعسكر ما جعلني أضطر لطرد كل من بوشعيب لمباركي ومحسن متولي، كما رفض بعض اللاعبين استئناف التدريب الالتحاق بالمعسكر كأمين الرباطي وعبدالمولى برابح وحسن الطير وغياب رشيد السليماني وياسين الصالحي دن تقديم أي مبرر، كلها إشارات كانت تؤكد أن الفريق ليس في أفضل حالاته.

خلافاتي مع المسئولين

الظاهر أنه كان هناك خلاف أيضا مع مجلس الإدارة منذ انتهاء الموسم الماضي، بدليل أنك تأخرت في تجديد عقدك؟

ـ في الواقع فإن المشاكل التي حصلت في معسكر الفريق بأغادير كانت سببا بسيطا من جملة الأسباب التي دفعت بي إلى عدم الاستمرار في مشواري مع الرجاء، لقد وجدت نفسي أمام فريق غير متكامل الصفف الصفوف وتنقصه مجموعة من الأسلحة ليكون جاهزا للاستحقاقات القادمة، خاصة أن الجمهور طالبني بالذهاب بعيدا بعيدا في منافسة دوري أبطال إفريقيا والفوز بها، لا يمكن أن نحقق مطالب الجمهور والأهداف بهذا الفريق وكذا وسط ما يحيط به من مشاكل، لذلك رفضت دخول هذه المغامرة وقيادة فريق لا يحمل سوى اسم الرجاء.

لكن ألم يكن من الأجدر أن تناقش مسئولي الرجاء من أجل تلبية كافة طلباتك لضمان فريق متماسك؟

ـ هذا هو بيت القصيد، فبعد نهاية الموسم الماضي بتتويجنا بلقب الدوري وضمان مكان لنا في دور المجموعات، وضعت أمام مجلس إدارة الفريق عدة شروط أهمها انتداب لاعبين جدد خاصة على مستوى الدفاع، لكن مع الأسف لاشيء حدث من ذلك واكتفينا بجلب بعض اللاعبين مع أن الخلل كان في الدفاع، اتفقنا أيضا بعد نهاية الموسم دخول معسكر تدريبي بإسبانيا لمعرفتي المطلقة أنها أفضل طريقة للتحضير للمباراة الإفريقية التي كانت تنتظرنا أمام القطن الكاميروني عن دوري أبطال إفريقيا، بيد أن المسئولين قرروا الاكتفاء بالاستعداد بمدينة أغادير ضاربين عرض الحائط البرنامج الذي وضع بعد انتهاء الموسم الماضي.

لم أفاوض الجيش

لكن ماذا كان رد المسئولين حول الأسباب التي جعلتهم لا يلتزمون بالبرنامج الإعدادي الذي وضعت وكذا انتداب لاعبين جدد؟

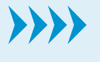
ـ لقد أكدوا لي أن السبب إنما يعود للأزمة المادية التي يمر منها الفريق، لذلك طلبوا مني الاعتماد على لاعبين شباب والتحضير بالمغرب بدل دخول معسكر تدريبي بإسبانيا، برأيي إذا كان مجلس إدارة الرجاء أراد التقشف ولو على حساب اللقب الإفريقي وذلك بالاعتماد على لاعبين شبان تنقصهم الخبرة فمن وجهة نظري كانت الفكرة غير مقبولة لأني رفضت أن أبيع الوهم للجمهور الرجاوي الذي ينتظر من الرجاء الذهاب بعيدا في دوري أبطال إفريقيا والمنافسة على الألقاب.

الكثيرون ربطوا رحيلك عن الرجاء بتوصلك بعرض من الجيش لتدريبه؟

ـ هذا كلام غير صحيح، لم أفكر في مغادرة الرجاء وأنا الذي توجت معه بلقب الدوري في الموسم الماضي وقدته أيضا بالتأهل إلى دور المجموعات لدوري أبطال إفريقيا، لذلك كانت كل الظروف التقنية مواتية لأستمر معه، علما أن للجيش مدربا قديرا في شخص مصطفى مديح الذي أحترمه كثيرا ولازال مرتبطا مع الفريق العسكري.

هل أنت نادم على قرار تدريب الرجاء بعد أن انتظرت طويلا هذه الفرصة؟

ـ لا بتاتا، لقد كان من بين الأحلام التي راودتني أن أقود الرجاء يوما ما كمدرب باعتباره الفريق الذي تربيت بين أحضانه ولعبت له لسنوات طويلة، لقد كانت تجربتي معه جدا ناجحة بعد أن حققت في موسمي الأول والوحيد معه لقب الدوري، وهذه خطوة سأظل أعتز بها طول مساري الكروي.



مشاكل معسكر أغادير كانت جزءاً من حملة قضايا عجلت برحيلي

كواليس الإطاحة بالتوأم وإعلان شحاتة مديرا فنيا للزمالك



القاهرة – محمد صيام

على عكس كل التوقعات خرج مجلس إدارة الزمالك ليعلن اختيار حسن شحاتة مديراً فنياً للفريق خلفاً لحسام حسن المدير الفني السابق الذي لم يتوقع على الإطلاق أن تكون نهايته في الزمالك بهذه الطريقة على غرار المثل الشعبى القائل «آخر خدمة الغز علقة». قرر التراجع عن التجديد للتوأم واجهه العديد من الصعوبات بعد أن أعلن 3 من أعضاء المجلس رفضهم التجديد للتوأم وأصروا على الإطاحة بهما في ظل قناعتهم التامة بأهمية عودة حسن شحاتة لتدريب الزمالك في هذا التوقيت.

أعضاء المجلس الذين رفضوا التجديد للتوأم هم الثلاثي عبدالله جورج وطارق غنيم وطارق أنيس وتمثلت وجهة نظرهم في ضرورة تغيير الدم داخل الجهاز الفني لإيجاد فكر جديد بين اللاعبين بالإضافة إلى قناعتهم بأن حسام حسن حصل على فرصته كاملة لمدة موسم ونصف الموسم دون أن يحقق أي بطولة ومن غير المنطقي أن يرحب مجلس الإدارة بتجديد عقده هو وشقيقه لمجرد أنه حصل على المركز الثاني في مسابقة الدوري لأن هذا المركز ليس إعجازاً كما زعم حسام حسن بعد ختام المسابقة.

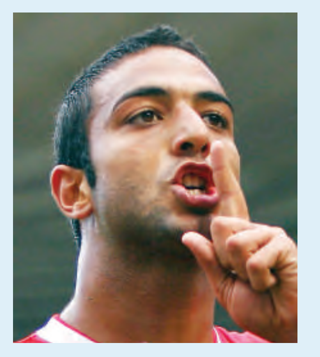
في المقابل أيد المستشار جلال إبراهيم رئيس النادي والعضوان ماهر عبدالعزيز وأحمد شيرين فوزي بقاء التوأم وجاءت وجهة نظرهم ليس اعتراضاً على تعيين حسن شحاتة لشخصه وإنما لسابق اتخاذ المجلس قراراً بالتجديد لحسام حسن فضلاً عن رؤيتهم أنه لم يقصر وأدى المطلوب منه في حدود الإمكانات المتاحة التي لم تساعده على تحقيق النتائج المرجوة والفوز بدرع الدوري.

وعندما طلب أعضاء المجلس من المستشار أسامة المليجي الذي كان يتولى إدارة الجلسة أن يعلن رأيه اختار حسن شحاتة ليسدل الستار على علاقة حسام حسن وشقيقه بفريق الكرة بعد أن وصلت الخلافات بينه ولاعبي فريقه أعلى درجاتها في الفترة الأخيرة.

المستشار جلال إبراهيم كان أكثر الغاضبين من القرار وحاول أن يهدد أعضاء المجلس بأن القرار قد تترتب عليه عواقب جسيمة قد تصل لانقلاب الجماهير ضد مجلس الإدارة لأنهم يعشقون حسام حسن فما كان من المعارضين الا أن أيدوا قرار تعيين حسن شحاتة مؤكدين أن جماهير الزمالك تعشق المعلم أيضاً.

صدمة زكي في العروض الخارجية.. وغموض مصير ميدو







صدمة شديدة تلقاها عمرو زكي لاعب الزمالك من شركة التسويق المتعاقد معها لتسويقه خارج مصر بعد أن أخطرته صعوبة تلقيه أي عروض خارجية في المرحلة المقبلة بسبب عدم مشاركته في أي مباراة رسمية مع الزمالك في الفترة الأخيرة ورغم أن الشركة حذرت اللاعب من خطورة استمرار ابتعاده عن المباريات فإن عمرو لم يتمكن من إقناع الجهاز الفني السابق للزمالك بالدفع به في المباريات الأخيرة قبل نهاية الموسم.

مشكلة اللاعب أن أغلب الأندية تطلب مباريات حديثة له وهو أمر غير متوافر مما يتسبب في شعور الأندية بالقلق من مسألة غيابه الطويل عن المستطيل الأخضر بعد أن طالت فترة استبعاده ولم تتضح بعد حقيقة إصابته وما إذا كانت السبب الرئيسي وراء غيابه طوال هذه المدة أم لا خصوصا أنه مستبعد منذ فترة ومسألة مشاركته لم تكن تشغل باله حتى نبهته الشركة لخطورة الأمر.

عمرو زكي كان واحدا من لاعبي الزمالك الذين أسعدهم خبر تعاقد ناديه مع حسن شحاتة في ضوء ارتباطه معه بعلاقات متميزة منذ كان يتولى تدريبه في منتخب الشباب الجيل الذهبي الذي استطاع أن يحقق إنجازات كبيرة للكرة المصرية بعد تصعيدهم للمنتخب الأول معا سواء لاعبين أو جهاز فني.

في الوقت نفسه فإن رحيل التوأم أضعف فرصة أحمد حسام ميدو في الاستمرار في الزمالك لما هو معروف عن علاقته المتوترة مع حسن شحاتة ومن ثم فإن عمرو يعلم جيداً أن موقفه أصبح أفضل وأقوى مما كان عليه مع التوأم لذا بدأ يسعى لاستغلال الأمر بعد زيادة نفوذه في الفريق الأبيض بتولى شحاتة المسئولية.

وليد سليمان ينفذ خطة خداع الزمالك للانتقال إلى الأهلي



أثارت موافقة بتروجيت على انتقال السيد حمدى – لاعب الفريق – إلى الأهلي ردود أفعال واسعة داخل نادي إنبي، خاصة أن اللاعب سبق له رفض ارتداء فانلة الفريق البترولي أسوة بما حدث مع زميليه وليد سليمان ومحمد شعبان اللذين انضما إلى إنبى مطلع الموسم المنقضي ومنذ انضمامهما يسعيان للرحيل مرة أخرى.

انتقال السيد حمدي للأهلي دفع وليد سليمان إلى تهديد النادي برفع راية العصيان والاعتصام في منزله وعدم حضور فترة الإعداد مع ناديه إذا لم يرحب رئيس النادي على انتقاله للأهلي أو الزمالك. ويهدف وليد سليمان إلى ارتداء الفانلة الحمراء، ويشعر أن الأمر يحتاج منه لضغوط شديدة من أجل لي ذراع إدارة ناديه حتى لا يتكرر ما حدث معه عندما أصر المهندس سامح فهمي – وزير البترول السابق – على أن تكون حركة التنقلات داخلية بين أندية البترول وطلب منه اللعب في إنبى إذا كان يرغب في الرحيل من بتروجيت.

وما لا يعرفه الكثيرون أن وليد سبق له رفض حضور فترة الإعداد مع بتروجيت من قبل بعد أن رفضت الإدارة وقتها انتقاله للأهلي لذا لن يكون تكرار الأمر صعباً عليه وهو ما بدأ يثير قلق مسئولي ناديه.

ويسير وليد بدأ على نهج شريف عبدالفضيل مدافع الأهلي الحالي ولاعب الإسماعيلي السابق الذي استطاع أن يخدع مسئولي الزمالك وظل يتفاوض معهم من أجل تسهيل انتقاله للأهلي حيث كان يسعى من البداية لارتداء الفانلة الحمراء لذا أطلق وليد سليمان تصريحات أعلن فيها استعداده للتوقيع للزمالك حال نجاح مسئوليه في التوصل لاتفاق مع إدارة إنبي.

اشتعال الصراع بين الأهلي والزمالك حول صفقة دويدار

ما زال الصراع قائماً بين الأهلي والزمالك على أحمد دويدار مدافع اتحاد الشرطة بعد الأنباء التي ترددت عن توقيع اللاعب للأهلي في ظل رغبته ارتداء الفانلة الحمراء بعد أن تأكد من صعوبة عودته للزمالك ناديه السابق خاصة أن الاتصالات التي دارت معه كان التوأم هما الطرف الرئيسي فيها وبرحيلهما وقدوم حسن شحاتة ستزداد فرصة هاني سعيد في البقاء في الزمالك وبالتالي تتضاءل فرصته في اللعب أساسياً لذا أنهى مع وكيل أعماله نبيل أبوزيد إجراءات توقيعه للأهلي وترك باقي الإجراءات لمسئولي الناديين. مسئولو الأهلي ركزوا جهودهم مع مدافع الشرطة أملاً في اتمام الصفقة خلال الساعات القليلة القادمة من أجل الفوز به أسوة بما حدث مع السيد حمدي الذي نجحت إدارة الكرة في ضمه رغم أن أندية البترول كانت ترفض التفريط في لاعبيها أسوة بما تفعله أندية المؤسسات في الدوري المصري.

رغبة الأهلي في ضم دويدار جاءت وفقاً للاختيارات التي وضعها المدرب البرتغالي للفريق في المرحلة المقبلة إذ يسعى إلى دعم خط دفاع الفريق بقوة في ظل قناعته بأن الأهلي في حاجة لمدافعين جدد شباب لتعويض تراجع أداء أي لاعب من المجموعة الأساسية.

مواجهة بين الزمالك واتحاد الكرة بسبب شبهات تواطؤ عبدالغني مع الشباب السعودي في قضية شيكابالا

كل المؤشرات تؤكد أن الصدام قادم لا محالة بين مسئولي الزمالك واتحاد الكرة المصري بسبب تعليق مجدي عبدالغني المشرف على لجنة شئون اللاعبين اعتماد عقد شيكابالا لاعب الفريق الذي نجح مجلس إدارة النادي في توثيقه بمنطقة الجيزة لكرة القدم بدعوى أن العقد لابد من دراسته أولاً لأن عليه علامات استفهام عديدة. وردا على ذلك هدد مسئولو الزمالك باللجوء إلى نقطة شرطة الجزيرة لتحرير محضر ضد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة بعد أن رفضت لجنة شئون اللاعبين تسلم العقد.

مسئولو الزمالك فوجئوا بلجنة شئون اللاعبين تماطل في تسلم صورة من العقد في اليوم الأخير الذي تنص عليه اللائحة لتسليم عقود اللاعبين عن الموسم المنتهى 2010 – 2011 تنفيذاً لتعليمات مجدي عبدالغني عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة والذي مازال يتحكم في شئون اللجنة.

إلا أن تهديدات مسئولي الزمالك أتت بثمارها بعد أن وافق عضو اتحاد الكرة الذي يشرف على لجنة شئون اللاعبين على تسلم العقد بدعوى حاجته للدراسة عقب اتصال دار بينه والدكتور أسامة المليجي عضو مجلس إدارة الزمالك.